

2023年5月24日

## 山名 啓雄 メディア総局長 5月定例記者会見 要旨

今年度はスリムで強靱なNHKとなって、新しいNHKらしさをめざすという現在の中期経営計画の最終年度です。1月にお示した経営計画の修正では、「安全・安心を支える」「あまねく伝える」の重点項目を強化することでお示しました。

具体的な取り組みとしては、6月5日には全国でお伝えしているすべての午後6時台のニュースをNHKプラスでご覧いただけるようになります。10月には、受信料の値下げや学生免除の拡大を行いますし、12月に衛星波の再編を実施します。

デジタル時代となりまして、メディアを取り巻く環境が大きく変化していますが、視聴者・国民の命と安全を守って、日々の生活の役に立ち、そして豊かにするというNHKの役割や使命は変わりません。公共メディア、NHKだからこそ制作できる、正確で公平公正なニュース、そして高品質で多様なジャンルのコンテンツをお届けし、視聴者の皆さまにNHKにふれていただくことをめざしていきたいと考えておりますし、2025年には放送100年となります。次の100年にも、NHKがあつてよかった、やはりNHKが必要だと思っただけのようなコンテンツ、サービスを提供しつづけることが必要だと思っています。

そのためにはNHKだからできる、NHKでしかできない、あるいは、さすがNHKと言っただけのようなコンテンツやサービス、さらには、視聴者の皆さまから“こういうのが欲しかった”と思っただけのようなコンテンツを提供し続けることが大切だと考えています。そのためにも、視聴者の皆さまの声をしっかりと受け止め、それを起点に、コンテンツやサービス、そして経営にいかしていくことで、NHKがあつてよかった、必要だと引き続き思っただけのような、努めてまいりたいと思っています。よろしく願いいたします。

### 1. 再編まで半年 新しい衛星放送の魅力

(山名メディア総局長)

本日は、NHKにとって大きな節目となる12月の「衛星放送の再編」に向けた番組と編成、そして、2025年の「放送100年に向けた企画」についてご紹介します。

まず衛星放送に関する2つの取り組みについてです。1つ目は、半年後の12月の「衛星放送の再編」に向けて6月3日(土)に放送する特番『新BS 初公開映像スペシャル!』についてです。BSプレミアム、BS4Kに総合テレビを加えた、3波同時生放送で、衛星放送の魅力と、新しくなる「NHK BS」と「NHK BS プレミアム 4K」の最新情報をお伝えします。この特番では、「普段、衛星放送はあまり見ていない」という方向けにもBSチャンネルの魅力をお届けしたいと考えています。また、再編後も先行放送を行う大河ドラマ『どうする家康』の未公開映像で、今後の「みどころ」もお伝えします。

さらに、今後放送予定の特集番組から、選りすぐりの映像も披露します。4K中継『絶景ぜんぶ見せます! 世界自然遺産 奄美・沖縄』や、7月放送予定の『初音ミク×鼓童スペシャルライブ 2023』の収録の様など、BSチャンネルならではの映像にご期待ください。

2つ目は、衛星放送ならではの集中編成についてです。夏の行楽シーズンを前に、コロナウイルス感染症の影響を乗り越えようと頑張っている地域を応援したいという思いを込めて、6月11日から8月2日にかけて、「BSで旅する47都道府県 ニッポンを

「楽しむ」をキャッチコピーに様々な番組をお届けします。編成の柱のひとつは、BS4Kの超高精細映像の魅力が伝わる大型中継番組です。沖縄や奄美、さらに小笠原諸島からの世界自然遺産中継のほか、7月には、京都の『生中継 祇園祭(ぎおんまつり)の夜』を、8月には新潟の『長岡の大花火 2023』など、臨場感たっぷりに生中継します。また、全国各地を自転車で旅する『につぼん縦断こころ旅』や、東北が舞台の連続テレビ小説・アンコール『あまちゃん』など新作・旧作をとりまぜて、期間内に47都道府県が舞台となる様々な番組を放送します。たとえば、6月19日からの週は、九州・沖縄を中心に編成します。その後、8月までに、順次ブロックごとに全国各地域を取り上げていく予定です。ご紹介しているのは一例です。最新の放送予定は随時、NHKオンラインに掲載していきます。どうぞご期待ください。

## 2. 人間とは一体、何者か？放送100年を迎える2025年にかけて大型シリーズ

(山名メディア総局長)

放送100年を迎える2025年に向けた取り組みについてご紹介します。NHKスペシャルの新しい大型シリーズ「ヒューマンエイジ 人間の時代」が、6月にスタートします。「ヒューマンエイジ 人間の時代」は、地球上で繁栄を極める一方で、生物大量絶滅の危機を招くなど、重大な影響を及ぼしている「人間」という存在に焦点をあてるシリーズです。そこで、いわば“人間代表”として、視聴者のみなさまと一緒に「人間」を読み解くナビゲーターが、俳優の鈴木亮平さんです。

シリーズを通して、地球規模の問題と向き合い、科学・歴史・文化などあらゆる分野の英知を結集して、様々な問題を乗り越えるヒントを探り、公共メディアとして放送100年にふさわしいシリーズとしてお届けしたいと考えています。

6月11日に放送する第1集のテーマは、地球を破壊してもなお、豊かさと繁栄を求め続ける人間の欲望の源流はどこにあるのか、脳科学や人類学、歴史学などから探ります。人間の際限ない欲望というものがテーマになっています。

その翌週の18日は、「戦争を繰り返し続ける人間の本性」に迫るテーマです。最新の研究から、人間の心に潜んでいる「二面性」、そして戦争との意外な関係が見えてくるという内容です。

ナビゲーターの鈴木亮平さんが、多様な分野の第一線の専門家たちと熱い談義を繰り広げながら、未来の希望につなげるヒントに迫っていきます。大型シリーズ「ヒューマンエイジ」は、これから2025年にかけて、年数本のペースで放送していく予定です。

(以上)