

2024年度 番組改定について

2024年度の番組改定は、「NHK経営計画 2024－2026 年度」に掲げた“コンテンツ戦略6つの柱”の実現を目指して参ります。視聴者のみなさまに正確で、信頼できる情報や暮らしを豊かにする情報を多彩なコンテンツを通じてお届けします。

経営計画「コンテンツ戦略 6つの柱」

- ① デジタルと放送が連携して
災害時になくてはならない命綱に



- ② “フェイク”の時代だからこそ
顔の見える信頼のジャーナリズム



- ③ 民主主義の一翼を担い
平和で持続可能な世界の構築
に貢献



【24年度の取り組み】

・平日の午後に生放送の情報番組を
新設 など

・新しい手法で伝える調査報道の
充実 など

・国際情報番組の放送枠拡大
など

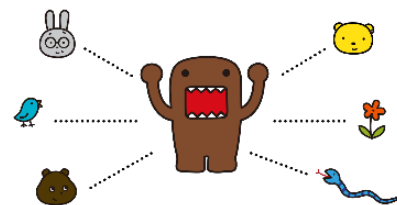
- ④ 世界で輝く 良質な教育・
幼児子どもコンテンツ



- ⑤ 未来を見つめ 人生を豊かに
する教養・エンターテインメント



- ⑥ 幅広いジャンルと地域情報で
多様性・多元性の確保を実現



・子ども番組の放送枠拡大
・家族向け「ゾーン編成」の強化など

・ドキュメンタリー、スポーツ、
ドラマなど アーカイブスの活用

・「新プロジェクト X」の新設など
人気定時番組の開発 など

(次ページ 各チャンネルのおもな編成ポイント)

【各チャンネルのおもな編成ポイント(改定期日:4月1日)】

NHK
G

総合テレビ

- 平日午前10時台 “世界のいま”を伝える「キャッチ！世界のトップニュース」の放送枠拡大
- 「連続テレビ小説アンコール」を午後0時30分に移設 「虎に翼」(再)と続けて楽しめるように
- 平日午後1～6時を生放送ゾーン化
 - 午後1時台の「列島ニュース」を午後2時台まで拡大
 - 午後3～5時台に「午後 LIVE ニュースーン」を新設
- 新たな基幹番組として土曜の午後7時30分から「新プロジェクトX」をスタート
- 土曜午後10時台 緊急討論や新しい手法で伝える調査報道特集などを充実



「午後 LIVE ニュースーン」(月)～(金) 午後3時10分～6時00分

“日本のいま”をビビッドにお届けする生放送の新情報番組。ニュースや生活情報、全国各地からの中継やマーケット情報などをお伝えします。緊急報道に対応することはもちろん、報道番組や様々な人気番組のエッセンスを見やすく紹介します。取材の裏側を記者やディレクターが語るのも見どころです。



「新プロジェクト X～挑戦者たち～」(土) 午後7時30分～8時15分

画期的な製品開発や歴史に残る建築事業など、快挙の裏にあった無名の日本人たちの知られざるドラマを描く「プロジェクトX」が18年ぶりに復活。証言や資料などから、関わった人々の情熱、驚きのブレイクスルーの瞬間を明らかにします。“失われた時代”と言われる平成・令和に光る挑戦者たちの物語。

NHK
E

Eテレ

- 世代や生活スタイルにあわせた「ゾーン編成」のさらなる強化
 - 平日午後7時台は、家族で楽しみながら学べる番組を充実
 - 土曜午後8～9時台は、若年層に向けた番組を再配置
- 平日の幼児・子ども番組「天才てれびくん」と「ビットワールド」の時間拡大、デジタル強化
- 平日夜間の「大人のライフ教養ゾーン」に、本格的な教養志向の番組を編成
- 放送100年に向けて、良質なアーカイブス番組を新設



「3か月でマスターする世界史」(水) 午後9時30分～9時59分

3か月であこがれの教養やスキルをマスターする新シリーズ。第1弾は「世界史」！。固有名詞が多すぎる、範囲が広すぎる、などの理由で挫折した人も多い世界史だが、「歴史の12のターニングポイント」を通して、壮大な歴史のうねりとドラマを3か月でマスターしていただく。世界史がわかれば今のニュースもずっと深く、楽しく見られるように！



- NHKBSの大きな魅力の1つである「MLB」を中継！
- 平日夜間は人気番組とプロ野球を両輪とし、バラエティー豊かな編成を実現
- 世界の「いま」に深く迫る番組で国際情報の発信を強化
- FIFA ワールドカップの歴史を彩る試合を原則ノーカットで放送するアーカイブス番組を新設

★「FIFA ワールドカップ ～伝説の試合ノーカット～」(日) 午後11時35分～翌・午前1時35分

ペレ、マラドーナ、クライフ、ベッケンバウアー、そしてメッシらレジェンドのプレー。さらには、2002年日韓大会・日本代表の激闘や、2011年ドイツ大会なでしこ初優勝など、日本中がサッカー一色に染まったあの試合まで！FIFAワールドカップの歴史を彩る伝説の試合の数々をリマスターにより高画質化。当時の時代背景なども交えながら、スペシャルゲストの解説と実況&ノーカット・フルマッチでお楽しみ頂きます。

- ベースは23年12月の再編時の編成を継続し、4Kのさらなる定着を
- 2K連動定時番組は、原則“4K先行放送”とし、4K視聴者に“お得感”を感じてもらえる編成に
- 大河ドラマや上質な名作ドラマを4Kリマスター技術でよみがえらせて随所に編成

★「大河ドラマアンコール 独眼竜政宗」(日) 午前11時30分～午後0時15分

1987年放送の第25作 NHK 大河ドラマ「独眼竜政宗」。主演は渡辺謙。戦国の時代に生まれ、骨肉の争いの中で仙台藩六十二万石の礎を築き上げ、“独眼竜”と恐れられた伊達政宗の波乱の生涯を描きます。大河ドラマ史上最高の平均視聴率39.7%を記録した本作を BSP4K の高精細な映像でお届けします。

- 平日午後0～3時台に、日本各地の午後の空気感を生放送で伝える「まんまる」を新設

★「まんまる」(月)～(金) 午後0時30分～3時55分

「地域の人々となつがり、毎日を“まんまる”な気持ちで」という思いを込めた新番組。日本各地の午後の空気感を生放送で発信。全国のリスナーとリアルタイムにつながっていきます。さらに、2025年に放送開始100年を迎えるラジオの新たな魅力をリスナーと一緒に発信。そこにいるだけでほっとする陽だまりのような番組です。

- 音声波再編に向けた取り組みとして、新たに中国語講座とハングル講座を編成