

日本放送協会 理事会議事録

(2020年 8月 4日開催分)

2020年 8月28日(金)公表

<会議の名称>

理事会

<会議日時>

2020年 8月 4日(火) 午前10時45分～10時50分

<出席者>

前田会長、正籬副会長、松坂専務理事、板野専務理事、
児野専務理事・技師長、中田専務理事、角理事、若泉理事、松崎理事、
小池理事、田中理事、林理事、坂本特別主幹
高橋監査委員

<場所>

放送センター 役員会議室

<議事>

前田会長が開会を宣言し、議事に入った。

付議事項

1 審議事項

- (1) NHK経営計画(2021-2023年度)(案)について
- (2) 第1359回経営委員会付議事項について

議事経過

1 審議事項

- (1) NHK経営計画(2021-2023年度)(案)について
(経営企画局)

放送法施行規則第18条第2項に基づき実施される、経営委員会による次期中期経営計画の意見募集に向けて、「NHK経営計画（2021－2023年度）（案）」（以下、「経営計画（案）」）を取りまとめましたので、審議をお願いします。

7月7日の理事会での審議、同日の第1358回経営委員会の審議等を踏まえ、一部、修正を行いました。

主な修正点を説明します。

まず、「経営計画（案）の概要」についてです。キーコンセプトの「NHKらしさの追求」に「新しい」ということばを加えて、「新しい『NHKらしさの追求』」としました。NHKの原点を見つめ直すと同時に、NHKでなければできない新たなことにも積極的に取り組んで、これからの時代に対応するとともに、NHKを支える若い世代の人たちに対して、改革の覚悟や決意、メッセージが、よりしっかりと伝わるようにしました。また、NHKを取り巻く環境変化についても文言の一部をより具体的に、わかりやすい表現に修正しました。

続いて、「経営計画（案）」についてです。キーコンセプトを「新しい『NHKらしさの追求』」とし、文中に、「これからの時代に対応した」ということばを加えました。また、5つのキーフレームの5番目、「『NHKらしさ』を実現するための人事制度改革」について、多様性を尊重しながら改革を推進していく姿勢をより明確に表すため、「ダイバーシティを推進し幅広い層の人材を活かしつつ」ということばを加えました。さらに、「計画期間中の収支と受信料の考え方」の「受信料について」の文中、「いっそう」ということばが2回使われていたので、「訪問によらない営業活動を」の後の「いっそう」を削除しました。

続いて、「NHK経営計画における受信料及び収支の見通しの算定根拠等（案）」についてです。文言の一部を「経営計画（案）」の表現に合わせて修正したほか、「事業支出の推移イメージ」のグラフを加えて、次の3か年で構造改革による経費削減と重点投資を合わせて行い「スリムで強靱なNHK」を実現していくことを分かりやすく示しました。また、構造改革について、「高品質コンテンツの横断活用」と「固定的経費への斬り込み」で、削減規模の額を300億円程度、150億円程度としましたが、それぞれのその金額を上回る規模の削減を想定しているため、300億円超、150億円超と修正しました。インターネット活用業務

に係る事項についての「①地方向け放送番組の提供について」は、「実施基準」の改定に向けた検討状況を踏まえて、「3か年の計画期間中に、拠点放送局において地方向け放送番組の提供に必要な設備の整備を行う。具体的な計画等については2021年の本計画の議決の際に示す。」としました。

意見募集に向けた今回の案は、NHKが公共放送・公共メディアとして何をやっていくのかという事を、「新しい『NHKらしさの追求』』というキーコンセプトに込めました。NHKらしさを具体化していく柱として、「安全・安心を支える」や「新時代へのチャレンジ」などの重点事項に取り組みます。それと並行して、ジャンル管理などの構造改革を3か年で進めることで、事業支出を大幅に削減しながら、スリムで強靱なNHKに変わることを宣言しています。

本件が了承されれば、本日開催の第1359回経営委員会に審議事項として提出します。

(会長) ご意見等がありませんので、原案どおり了承し、本日開催の第1359回経営委員会に諮ります。

(2) 第1359回経営委員会付議事項について

(経営企画局)

本日開催される第1359回経営委員会に付議する事項について、審議をお願いします。

付議事項は、審議事項として、「NHK経営計画（2021－2023年度）（案）について」です。

(会長) ご意見等がありませんので、原案どおり決定します。

以上で付議事項を終了した。

上記のとおり確認した。

2020年 8月25日

会 長 前 田 晃 伸