

日本独自に巨大化を遂げる「駅」 その魅力と不思議に迫る！

「探訪 巨大ターミナル」 (仮)

放送：9月28日(土) 後9:00~10:59 BSプレミアム

世界の年間乗降客数上位100の駅を調べてみると、驚くべきことがわかる。世界一の乗降客数を誇る新宿駅を筆頭に、**上位100駅のうち実に80以上が日本の駅**なのだ。外国の駅は通常、構造は至ってシンプル、乗降客もそれほど多くない。それに比べ日本の駅は、JR、私鉄、地下鉄が複雑にネットワークを作り、膨大な数の客が乗り降りする「**結節点**」の役割を担っているのだ。

さらに日本の駅は、鉄道ネットワークが結ばれる度に、改築、増築を重ね、複雑さ、迷宮性を増してきた。複数の路線をどうコントロールするか。交通を止めずにいかに駅ビルを拡張するか。乗降客の動線をどう確保するのか…。駅は、鉄道、土木、建設、人間工学などさまざまな知恵が総動員して作られている。ハイテクと伝統、高度なシステムと無秩序が混在しながら機能する駅。それは、世界でまれに見る傑作、クールジャパンの象徴でもある。ドラマ、模型&CG、スタジオトークと綿密な取材VTRで、日本の技術力と独自の文化が詰まった巨大ターミナルの魅力と不思議を紹介する。



案内役をつとめるのは俳優の谷原章介さん。ドラマ部分では世界一魅力的な駅を作るために動き出した架空の「新駅企画チーム」のチーフに扮する。彼を支えるスタッフは、工事現場監督、元駅警備員、鉄道専門カメラマンなどなど。国内外の駅を徹底リサーチ！果たしてどんな巨大ターミナルのプランが生まれるのか！？

【出演】谷原章介、ピエール瀧、紫吹淳、篠山輝信 ほか

番組で紹介する主な3つの駅

★1日の乗降客数340万人！ぶっちぎりの世界一・新宿駅

巨大駅の上に人工地盤を作るという前代未聞の工事を経て、今、新宿駅が大きく生まれ変わろうとしている。決して電車と人の流れを止めない知られざる難工事の全貌と、現れ始めた大新宿駅の姿を未公開映像をまじえて描く。

★1874年の開業以来、現在まで工事が続く“日本のサグラダ・ファミリア”大阪駅+梅田駅

昨年、東京スカイツリーをものぐさハイテク工事の末、「大阪ステーション・シティ」が完成した。新し物好きで人情豊かな大阪駅の変貌をたどる。

★開業100年 ニューヨークのグランド・セントラル・ターミナル

時価1000万ドルのオパール製の時計や、パリのオペラ座の階段をモデルに作られた大理石の階段など、この駅の魅力の象徴とも言うべき秘密の場所に案内する。

