本土復帰50年へ、沖縄とともに。公共放送NHK

NHK 沖縄放送局

2021 MAY 5

nhk Okinawa yuntaku

ゆんたく

沖縄　本土復帰50年

つなぐ 未来へ

5月10日(月)より“5夜連続”で

様々な角度から沖縄をふり返る番組を一挙放送します。

沖縄の本土復帰から来年で50年。NHK沖縄放送局では、この節目に向けて
さまざまな番組やイベントなどを展開していきます！

No.385　2021年5月発行　1991年1月創刊
NHK沖縄放送局　那覇市おもろまち2-6-21　☎(098)865-2222㈹
ホームページ http://www.nhk.or.jp/okinawa/

フォローしてね！
NHK沖縄放送局
公式Twitter
@okinawa_nhk

5夜連続集中放送

沖縄 本土復帰50年 つなぐ 未来へ

5月10日(月)より5夜連続で様々な角度から沖縄をふり返る番組を一挙放送します。

1日目 10日(月) 第1夜　**2日目 11日(火) 第2夜**

G 午後7:30　沖縄県域

うちなーポップス50年史 ～名曲は、時代をこえて～ (再)

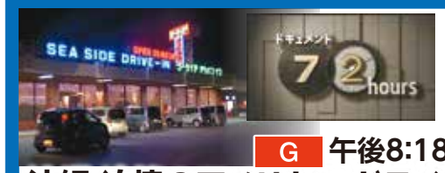
古くから人々の生活に深く根付き、独自の発展を遂げてきた沖縄の音楽。1972 年の本土復帰以降、沖縄音楽は次々と全国に広がり、現在に至るまで日本の音楽シーンで大きな存在感を放ってきました。この番組では、南沙織・フィンガー５から、ネーネーズ・安室奈美恵・ＢＥＧＩＮ・MONGOL800・ORANGE RANGE まで、沖縄から生まれた「うちなーポップス」を、スタジオのゲストとともに貴重な過去映像で振り返ります！

3日目 12日(水)

ジョンカビラ(再)

G 午後7:30 沖縄県域

ゲストも知らない“家族の歴史”を徹底取材。初めて知る、ゲストの反応が見どころ。今回は、DJで活躍するジョン・カビラ(川平)。川平家は、琉球王家につながる家柄。その歴史は沖縄の激動と重なる。明治初期、琉球王朝消滅にともない、川平家は東京への移住を迫られる。その後も、沖縄の小さな島、台湾、そして戦後の沖縄を転々とし、没落、流転、再起とめまぐるしい時代を過ごす。川平家の宿命の歳月を紹介する。



3日目 12日(水)

G 午後8:18　沖縄県域

沖縄 追憶のアメリカン・ドライブイン(再)

ジュークボックスから流れるオールディーズ。おばあがステーキをほおばり、米兵がフライライスをかきこむ。ここは沖縄本島を縦に貫く国道58号線沿いにある古びたドライブイン。占領時代に米兵相手に始まった店では、今も60年代アメリカそのままの懐かしい風景が繰り広げられる。ベトナム戦争時に台湾から渡ってきた人や、恋人を追いかけアメリカへ渡った女性。時代のうねりとともに生きてきた沖縄の人々のソウルフードとは?

宮沢和史×又吉直樹

4日目 13日(木)

G 午後7:30 沖縄県域

宮沢和史・又吉直樹のおきなわ“琉歌”巡り旅

八・八・八・六の三十音から紡がれる、沖縄の伝統歌謡「琉歌」。その魅力に、シンガーソングライターの宮沢和史と、お笑い芸人で芥川賞作家の又吉直樹が迫る。
沖縄の代表的な「琉歌」が刻まれた「歌碑」を訪れ、歌に込められた沖縄の風景、文化、人々の思いに触れる。「音」と「言葉」のプロフェッショナルが、沖縄芸能文化のルーツを巡る旅。

5日目 14日(金)

G 午後7:30　沖縄県域

シリーズ本土復帰50年「基地と政治」

沖縄が本土に復帰して来年で５０年という節目を迎える沖縄県。きんくるでは、１年間に渡ってさまざまなテーマで沖縄を描くシリーズを放送していきます。第１回は、「基地と政治」をテーマに放送を予定しています。沖縄の基地返還を巡ってターニングポイントとなったできごとを軸に、新たな資料や証言、NHKに保管されている過去のインタビューをもとに伝えます。

5夜連続放送以外の関連番組も

21日(金) ザ・ライフ

G 午後7:30　九州沖縄ブロック

大国の狭間で…基地は語る

今、九州・沖縄の各地で日米の部隊の訓練が活発化している。
NHKは沖縄本島北部のアメリカ軍北部訓練場に10年ぶりにカメラを入れることが出来た。そこでは「研修」などとしてアメリカ海兵隊の訓練に自衛隊が参加。背景には尖閣諸島周辺で領海侵犯を繰り返す中国の存在がある。
さらに九州でもこれまでにない動きが顕在化。霧島演習場ではフランス軍が初め日米の共同訓練に参加する。米中の緊張が高まる中、九州沖縄の在日アメリカ軍どのような意味をもつのか、取材する。

9(日)13:05 G 島への思い歌とともに～『あたらしい沖縄のうた』のメッセージ～(再) 沖縄県域

15(土) 7:35 G きんくる～沖縄金曜クルーズ～「作家・大城立裕 ～沖縄を問い続けて～」(再) 沖縄県域

15(土)10:55 G アナザーストーリーズ 運命の分岐点「その時 沖縄は沸騰した～日米地位協定の波紋～」 沖縄県域

歌と踊の沖縄

アーカイブス選

27日(木)

G 午後7:30　沖縄県域

組踊音楽への招待

組踊とは、せりふ、音楽、所作、舞踊によって構成される沖縄独特の歌舞劇である。艶やかな衣装を身にまとった役者たちは、琉球古語のせりふを琉球音階の旋律で唱えていく。重要な場面では歌三線をはじめとする「地謡(じうてー)」が登場人物の感情を演奏で代弁することから、「組踊は聴くもの」といわれるほどである。今回は、王朝時代から脈々と続く組踊の音楽に焦点をあて、県内外で活躍する演奏家たちの演奏をお送りする。

今月の ちゅらSUN DAY! 沖縄セレクション

30日(日)

G
午後1:05
沖縄県域

わたしが子どもだったころ 腹話術師いっこく堂(再)

米国統治下に生まれ、返還時に少年時代を過ごしたいっこく堂が見た等身大の沖縄とは。

Okinawa Music Journey

7日(金)

FM
午後6:00
沖縄県域

世の中、元気にいたしまSHOW店

今月のゲストは、石垣島出身のエンタメバンド・きいやま商店!コロナ禍での過ごし方や、ナオト・インティライミさんをプロデューサーに迎えた最新アルバムについて、たっぷりとお話しをうかがいます。さらに、久しぶりのスタジオライブも!きいやま商店がNHK沖縄放送局のスタジオから、歌とトークで元気を届けます!

うちなーであそぼ

Eテレ 沖縄県域 午前6:50

HPでも過去の放送を公開中♪

うちなー昔話「マジムン女房」(再)

ある日、村に現れた絶世の美女。村人があれこれ噂するなか、太郎は一人畑仕事に精を出していました。
そんな働き者の太朗を美女が見染め、二人は結婚することになりました。
しかし、その美女の正体はなんと!!あまがしの由来がわかる昔話です。

うちなー昔話「馬の悪知恵」

やんばるの物語。おじいさんが手塩にかけて作った塩はたいそう評判で、すぐに売り切れるほどでした。おじいさんは、一頭の馬を頼りにしていましたが、馬は大切にされすぎたのか、悪知恵が働くようになりました。塩を運ぶのが嫌になった馬は、川辺に着くと…。

5月の沖縄関連番組

7日(金)	6:50～	E	うちなーであそぼ　うちなー昔話「マジムン女房」(再)
7日(金)	18:00～	FM	沖縄ミュージックジャーニー「世の中、元気にいたしまSHOW店」
9日(日)	11:00～	FM	沖縄ミュージックジャーニー「世の中、元気にいたしまSHOW店」(再)
9日(日)	13:05～	G	島への思い歌とともに～『あたらしい沖縄のうた』のメッセージ～(再)
10日(月)	19:30～	G	うちなーポップス50年史 ～名曲は、時代をこえて～ 第1夜(再)
11日(火)	19:30～	G	うちなーポップス50年史 ～名曲は、時代をこえて～ 第2夜(再)
12日(水)	19:30～	G	ファミリーヒストリー「ジョン・カビラ」(再)
12日(水)	20:18～	G	ドキュメント72時間「沖縄 追憶のアメリカン・ドライブイン」(再)
13日(木)	19:30～	G	宮沢和史・又吉直樹のおきなわ“琉歌”巡り旅
14日(金)	19:30～	G	きんくる～沖縄金曜クルーズ～　シリーズ本土復帰50年「基地と政治」
15日(土)	7:35～	G	きんくる～沖縄金曜クルーズ～　「作家・大城立裕 ～沖縄を問い続けて～」(再)
15日(土)	10:55～	G	アナザーストーリーズ 運命の分岐点「その時 沖縄は沸騰した～日米地位協定の波紋～」
15日(土)	22:00～	FM	FMシアター「おばぁのハイサイ食堂」
21日(金)	6:50～	E	うちなーであそぼ　うちなー昔話「馬の悪知恵」
21日(金)	19:30～	G	ザ・ライフ「大国の狭間で…基地は語る」
22日(土)	10:05～	G	きんくる～沖縄金曜クルーズ～　シリーズ本土復帰50年「基地と政治」(再)
27日(木)	19:30～	G	沖縄の歌と踊り「組踊音楽への招待」
28日(金)	17:05～	R1	沖縄熱中倶楽部
29日(土)	10:55～	G	沖縄の歌と踊り「組踊音楽への招待」(再)
30日(日)	13:05～	G	ちゅらSunday!～沖縄セレクション～「わたしが子どもだったころ 腹話術師いっこく堂」(再)

※放送日時・内容は変更する可能性があります。

5月のおすすめ番組

第74回 NHK沖縄の歌と踊りのつどい
公開収録の実施について

入場無料

NHK沖縄放送局では、「第74回　NHK沖縄の歌と踊りのつどい」を実施します。「沖縄の歌と踊り」は琉球舞踊や組踊、民謡、ウチナー芝居など、沖縄の芸能全般を幅広く紹介する番組です。2年ぶりの開催となる今回は、豪華3本立ての公開収録をお楽しみいただきます。観覧をご希望の方は、次の要領でお申し込みください。
なお、今後の新型コロナウイルスの感染状況によっては、公演の中止や内容を変更させていただく場合があります。

2021年 5月30日日
開場 午後4時45分　開演 午後5時30分
終演予定 午後8時10分

会場 国立劇場おきなわ大劇場（浦添市勢理客4−14−1）

予定演目
第一部　琉球クリエイティブバレエ～海に生きる～
第二部　島うた・名曲熱唱
第三部　創作舞踊の魅力

観覧申込
入場は無料ですが、入場整理券が必要です。
「郵便往復はがき(私製を除く)」に以下を記入してお申し込みください。

往信用おもて	返信用うら	返信用おもて	往信用うら
63 9008535 往信 (住所不要) NHK沖縄放送局 「歌と踊り」係	この面には何も記入しないでください	63 □□□□□□□ 返信 郵便番号 住所 名前	①郵便番号 ②住所 ③名前 ④電話番号 ⑤観覧希望人数(2人まで)

締め切り 2021年 5月14日(金) 必着

※1歳以上のお子様から人数に含みます。
※応募多数の場合は、抽選のうえ、当選の方には希望人数(2人まで)でご入場いただける入場整理券を、落選の方には落選通知をはがきで5月19日(水)頃に発送します。なお、新型コロナウイルス感染拡大防止のため、お客様同士の間隔をとった座席を、入場整理券で事前に指定させていただきます。
※記入に不備があった場合は無効となりますのでご注意ください。
※「返信用裏面」には抽選結果を印刷しますので、白紙のままお送りください。紙・シール等の貼り付け、修正液のご使用もご遠慮ください。
※摩擦熱で色が消えるボールペンの使用はご遠慮ください。
※インターネット等での入場整理券の売買は固くお断りします。転売を目的としたお申し込みであると判明した場合は抽選対象外とします。
また、売買が確認された場合は入場をお断りします。
※インターネット売買サイトやSNS等において、入場整理券の偽造および架空出品にともなうトラブルが発生しておりますので、くれぐれもご注意ください。

放送予定 未定（決まり次第ホームページなどでお知らせいたします。）

お問い合わせ NHK沖縄放送局　電話 098-865-2222　(平日　午前9時30分～午後6時)

※ご応募の際にいただいた情報は、抽選結果のご連絡のほか、NHKでは受信契約者情報との照合、受信料のお願いに使用させていただくことがあります。
※新型コロナウイルスの感染状況、荒天などの影響により公演を中止する場合があります。その場合、他の公演への振替はございませんので何卒ご理解のほど宜しくお願い申し上げます。また、事情により出演者や演出など番組内容を変更する場合があります。そのほか、感染状況により、観覧いただける方の地域を一部制限する場合があります。あらかじめご了承ください。
※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、保健所など公的機関へお客様の情報を提供する場合があります。その場合、当日ご来場いただいた方のお名前など詳細をお聞きすることがあります。ご協力のほどよろしくお願いいたします。

マティダ市民劇場
開館25周年記念

NHK沖縄放送局と宮古島市、宮古島市教育委員会では、マティダ市民劇場開館25周年を記念して「ベストオブクラシック」の公開収録を実施します。この番組では、第一線で活躍する演奏家のコンサートをたっぷりとお楽しみいただきます。

日時 2021年6月5日(土)
開場 午後2時　開演：午後2時50分　終演予定：午後5時
会場 マティダ市民劇場(沖縄県宮古島市平良字下里108-12)
締め切り 5月14日(金)＜必着＞

観覧をご希望の方は、こちらから

※今後の新型コロナウイルスの感染状況によっては、公演の中止や以下の内容を変更させていただく場合があります。

出演

バイオリン
アラベラ・美歩・シュタインバッハー

ピアノ
島田　彩乃

問い合わせ
NHK沖縄放送局　電話 098-865-2222(平日 午前9時30分～午後6時)／宮古島市教育委員会生涯学習振興課　電話 0980-72-3764(平日 午前8時30分～午後5時)

まーさんキッチン

ナスとピーマンのボローニャ風

材料(2人分)

ナス	中2本
ピーマン(赤・緑)	各1個
完熟トマト	1個
ひき肉	250g
玉ねぎ	1/2個
にんにく(刻み)	5g
オリーブオイル	少々
塩	少々

味付け調味料【A】

ケチャップ	50g
ウスターソース	30ml
水	100ml
顆粒コンソメ	小さじ2
グラニュー糖	小さじ2

ナス 皮に含まれる「ナスニン」で免疫力アップ！高血圧や動脈硬化予防にも効果的！

1. ナスを１㎝幅の輪切りにする。
2. 輪切りにしたナスをボウルに入れ、塩とオリーブオイルをかけます。
3. フライパンにオリーブオイルをしき、にんにく(刻み)を入れ強火で火をつける。
4. 焦げないように注意しながら、玉ねぎ、ひき肉の順でさっと炒める。
5. トマトと味付け調味料【A】を加えて混ぜる。
6. ひと煮立ちしたらナスを入れ、最後にピーマン(赤・緑)を入れて、ふたをして強火で5～6分。
7. 火を止めて、もりつけて完成です。

Point
ナスは水にさらさない！皮をむかない！

※ナスは水にさらすと、せっかくの栄養価をのがしてしまう。空気にふれないようにオリーブオイルでコーティング。

監修 野菜ソムリエ上級プロ 徳元 佳代子さん

寺内 皓大 アナウンサー

しば漬タルタルソース！白身魚のフライ

材料(2人分)

白身魚(お好みの)※今回使用したのは「メカジキ」	2切れ
塩こうじ	10g
薄力粉	適量
とき卵	適量
パン粉	適量

タルタルソース

ゆで卵(※あらかじめ刻んでいます)	1個
玉ねぎ	50g
しば漬け	60g
マヨネーズ	90g
酢	5g
ゆずこしょう	2g

ゆずこしょう ゆずこしょうを入れることで、さわやかな香りと、ピリッとしたからみが味をしめて美味しく仕上がります。

タルタルソースの材料を混ぜ合わせます
しばらく寝かせると鮮やかな桜色のタルタルソースに

1. 白身魚を食べやすい大きさに切って塩こうじに漬けておきます。(30分位塩こうじに漬けると、しっとりふわっと仕上がる。1日漬けるとより◎)
2. 白身魚に薄力粉→とき卵→パン粉の順で衣をつける
3. 170～180度の油で1分～2分揚げる。(菜箸を入れて細かい泡が出る位)
4. 白身魚を一旦油から上げ、余熱で火を通します。
5. 白身魚を二度揚げにします。200度の油でさっと30秒～1分ほど揚げたら盛り付けて完成です。

サクサクポイント
余熱でふっくら！二度揚げすることでお店のようなサクッとした魚フライになります。

監修 魚専門の食堂経営 玉城 弘康さん

仲本 奈鶴季 キャスター

みーぐる めーぐる

リポーターがあなたの街を巡ります！魅力的な人・特産品・祭りなどの情報をお寄せ下さい!!

NHK沖縄放送会館からのお知らせ

※新型コロナウイルス感染拡大防止のため、NHKアーカイブスなどについては 当面、休止・閉鎖します。ご了承下さい。
※入館時には、検温・アルコール消毒を実施しています。また、マスクを着用されていない方の入館はお断りさせていただきます。ご理解の程、どうぞよろしくお願い申し上げます。

＼あなたの声と受信料で公共放送／

ぶらっく りゅうちぇる × 根間うい

NHKを語ってみた!

りゅうちぇる出演のPR動画はこちら!!▶▶

便利なコンテンツのご紹介

いつでも どこでも、NHKの番組を。 NHK+

総合・Eテレの番組を
- 放送から1週間
- パソコンやスマホで
- いつでもどこでも、何度でも

ご覧いただけるサービスです。

利用登録はこちらから
https://plus.nhk.jp/info/
ご利用にはデータ通信量が発生します
テレビ等の受信機をお持ちで
放送受信契約を締結いただいた方には
利用登録いただけます

Let's get started.
無料ダウンロードはこちらから。

NHK ニュース 防災

放送受信契約のご案内

NHKはみなさまからの受信料で運営されている“公共放送”です。

テレビを設置したら受信料の**お支払いが必要**です。

受信契約とは、放送法という法律で定められた義務です。

※ワンセグ・チューナー付パソコン・カーナビ等を含みます。

ニュース・大河ドラマ・連続テレビ小説・紅白歌合戦・イベントなど、NHKから生み出されるものは全て受信料で成り立っています。

●放送法第64条（受信契約及び受信料）
協会の放送を受信することのできる受信設備を設置した者は、協会とその放送の受信についての契約をしなければならない。（以下略）

●放送受信規約第5条（放送受信料支払いの義務）
放送受信契約者は、受信機の設置の月の翌月から第9条第2項の規定により解約となった月の前月（受信機を設置した月に解約となった放送受信契約者については、当該月とする。）まで、1の放送受信契約につき、その種別および支払区分に従い、次の表に掲げる額の放送受信料（消費税および地方消費税を含む。）を支払わなければならない。（以下略）

受信料額表

契約種別	支払区分	2か月払額	6か月前払額	12か月前払額
衛星契約（地上契約を含む）	口座・クレジット	4,040円	11,580円	22,530円
	継続振込等	4,140円	11,865円	23,090円
地上契約	口座・クレジット	2,150円	6,165円	11,995円
	継続振込等	2,250円	6,450円	12,555円

（沖縄県）

※消費税を含みます。
※団体一括支払、家族割引、事業所割引、多数契約一括支払、半額免除を適用する料額は異なります。
※受信料額等の詳細についてはNHKホームページをご覧ください。
※2020年10月に受信料を値下げしました。

NHKホームページでのお手続き

NHKホームページ「受信料の窓口」で簡単にお手続きいただけます。
https://nhk.jp/jushinryo
受信料の窓口

スマホ・タブレットはこちらから▶

お問い合わせ

放送受信契約のお申し込み・転居のご連絡
受付時間／午前9:00～午後6:00（土・日・祝日も受付）
フリーダイヤル 0120-151515

放送受信料についてのお問い合わせ
受付時間／午前9:00～午後6:00（土・日・祝日も受付）
ナビダイヤル 0570-077-077