

第41回 受賞者 [昭和64年・平成元年度]



岡野 俊一郎

- ①爽やかな語り口と説得力のある解説によりサッカーをはじめとするスポーツ番組の充実にご寄与
- ②日本オリンピック委員会専務理事



海合 雅雄

- ①わかりやすい解説で人類の進化など最新の科学知識の啓蒙に努め、自然番組等の充実にご寄与
- ②日本モンキーセンター所長



熊谷 信昭

- ①適切な助言・指導とマイクロ波の研究開発により衛星放送等の新しい放送技術の発展に貢献
- ②大阪大学総長



團 伊玖磨

- ①童謡からオペラまで優れた作品の放送で音楽の普及啓蒙に努め、音楽番組の充実にご寄与
- ②作曲家、指揮者



夢路いとし・喜味こいし

- ①軽妙洒落な話術による漫才や得がたい芸風のドラマ出演で芸能・娯楽番組の充実にご寄与
- ②漫才師



奈良岡 朋子

- ①明瞭で格調高い語り口と独自の表現力によるナレーションや演技でドラマ番組の充実にご寄与
- ②俳優

第42回 受賞者 [平成2年度]



石本 美由起

- ①日本人の心に訴える数多くの歌を作詞して人々に感動を与え、音楽番組の充実にご寄与
- ②作詞家



海老澤 敏

- ①世界的なモーツァルト研究者としてわかりやすい解説で視聴者に感銘を与え、音楽番組の充実にご寄与
- ②国立音楽大学理事長・学長



大越 孝敏

- ①電子通信工学分野の独創的な研究に尽力し、ニューメディア時代の放送技術開発の発展に貢献
- ②東京大学教授



高橋 昭博

- ①平和の尊さ等を訴えて視聴者の共感を呼び、原爆報道番組の充実にご寄与
- ②広島平和文化センター事業部長



古橋 廣之進

- ①説得力のある親しみやすい語り口の解説で視聴者に感銘を与え、スポーツ放送の充実にご寄与
- ②日本オリンピック委員会会長、日本大学教授



八千草 薫

- ①真摯な演技で人生の機微を見事に表現して視聴者に感銘を与え、ドラマ番組の充実にご寄与
- ②俳優

第43回 受賞者 [平成3年度]



飯島 宗一

- ①平和を訴える番組への出演・監修で世界的にも高い評価を得て、番組の充実にご寄与
- ②愛知芸術文化センター総長



梅原 猛

- ①独創的な視点に立った優れた考察で視聴者に日本文化への理解を深め、番組の充実にご寄与
- ②国際日本文化センター所長



永 六輔

- ①ラジオ・テレビ番組の企画・構成・出演を通じて、バラエティ番組の充実にご寄与
- ②放送タレント（放送作家）



杵屋 佐登代

- ①豊かな歌唱力と味わいある芸風で視聴者を魅了し、古典芸能番組の充実にご寄与
- ②邦楽演奏家（長唄）人間国宝



宮崎 勇

- ①わかりやすい解説で視聴者の経済知識の普及や経済感覚の高揚に努め、経済番組の充実にご寄与
- ②大和総研理事長



森 政弘

- ①親しみやすい解説と適切な助言・示唆により科学・教育番組の充実にご寄与
- ②東京工業大学名誉教授

第44回 受賞者 [平成4年度]



岩城 宏之

- ①卓越した演奏活動を続けるとともに、「N響アワー」等で視聴者に感銘を与え、音楽番組の充実にご寄与
- ②指揮者 N響正指揮者



立川 涼

- ①環境汚染問題について卓越した分析と解説で視聴者に警鐘をならすなど番組の充実にご寄与
- ②愛媛大学農学部教授



谷 勝馬

- ①各種放送用音声機器の開発・改善や番組制作技術への助言等により放送技術の発展に貢献
- ②日本オーディオ協会副会長 ティアック取締役社長



ドナルド・キーン

- ①独自の日本文学論により人間学をはじめ多くの番組で視聴者に感銘を与え、番組の充実にご寄与
- ②日本文学研究者、コロンビア大学名誉教授



中村 芝翫

- ①円熟した芸風と華麗な所作により視聴者に感銘を与え、古典芸能番組の充実にご寄与
- ②歌舞伎俳優



吉田 正

- ①日本人に愛される歌を数多く作曲して視聴者に感動を与えるなど音楽番組の充実にご寄与
- ②作曲家

第45回 受賞者 [平成5年度]



内海 桂子・内海 好江

- ①豊かな人生経験に裏打ちされた芸風で視聴者の共感を呼ぶなど娯楽番組の充実にご寄与
- ②漫才師



江藤 淳

- ①幅広い分野の番組で日本の現代史や文化等を分析して視聴者に示唆を与える、番組の充実にご寄与
- ②芸芸評論家、作家



坂田 俊文

- ①画像情報工学の研究成果により、科学・文化・報道など幅広い分野の番組の充実にご寄与
- ②東海大学工学部教授



末松 安晴

- ①光エレクトロニクスの第一人者として、ハイビジョンなどの新しい放送技術の発展に貢献
- ②東京工業大学名誉教授



千 宗室

- ①明快な語り口と格調高い点前で「茶の湯」の世界をわかりやすく伝え、教養番組の充実にご寄与
- ②茶道家



武満 徹

- ①独自の音楽表現でドラマや大型企画番組をより豊かに印象深くするなど番組の充実にご寄与
- ②作曲家