



わがし た  
和菓子を食べてから、抹茶を飲みます  
جاپانی مٹھائی کھانے کے بعد پاؤڈر سبز چائے پیتے ہیں۔

سبق 44

アンナ

わがしはとても甘いですね。  
WAGASHI WA TOTEMO AMAI

جاپانی مٹھائی بہت زیادہ میٹھی ہے۔ ہے نا؟

アントン

DESU NE.

せんせい  
先生

わがしを食べてから、抹茶を飲みます。

جاپانی مٹھائی کھانے کے بعد پاؤڈر سبز چائے پیتے ہیں۔ پاؤڈر سبز چائے شاید کیلی ہو۔

アシタード

抹茶は苦いかもしません。

WAGASHI O TABETE KARA,

MACCHA O NOMIMASU.

MACCHA WA NIGAI

KAMOSHI REMASEN.

アンナ

せんせい  
先生、足がしごれました。いたたたた。

سر / میدم، میرے پاؤں ٹن ہو گئے۔

アントン

SENSEI, ASHI GA

ارے، رے رے رے!

SHIBIREMASHITA. ITATATATA.



## گرامر کے نکات

**KARA + TE** ① شکل کے فعل

◆ حرف جار KARA کے معنی ہے بعد۔ یعنی KARA سے پہلے کے فعل کے بعد دوسرا فعل انجام دیا جا رہا ہے۔

اس میں پہلے فعل TE کی شکل استعمال کی جاتی ہے۔ مثلاً

WAGASHI O TABETE KARA, MACCHA O NOMIMASU.

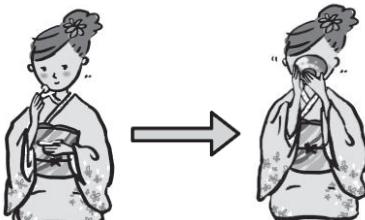
(جاپانی مٹھائی کھانے کے بعد پاؤڈر سبز چائے پیتے ہیں۔)

NIGAI KAMOSHI REMASEN ② (ہو سکتا ہے)

↔ AMAI مشلاً:

KAMOSHI REMASEN.

(ہو سکتا ہے میٹھا ہو)



(ہو سکتا ہے کڑوا ہو)

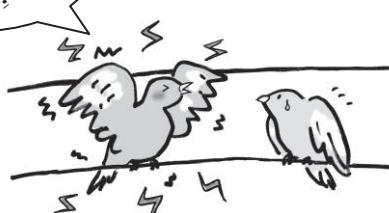
... ۷۰ ... ۷۱ ... ۷۲ ... ۷۳ ... ۷۴ ... ۷۵ ... ۷۶ ... ۷۷ ... ۷۸ ... ۷۹ ... ۷۰ ... ۷۱ ... ۷۲ ... ۷۳ ... ۷۴ ... ۷۵ ... ۷۶ ... ۷۷ ... ۷۸ ... ۷۹ ...



BIRIBIRI

بری بری

صوتی الفاظ



ہاتھ یا پاؤں کے سن ہو کر ان میں درد ہونے کا اظہار۔

کرنٹ لگنے یا اس سے ملتے جلتے محسوسات کا اظہار۔