



পাঠ ৩৬

べんきょう

勉強しなければなりません

বেংকিয়োও শিনাকেরেবা নারিমাসেন

けんた

কেন্তা

アンナ

আন্না

さび

寂しくなります。

সাবিশিকু নারিমাস্।

わたし

私もです。

でも、大学で勉強しなければなりません。

ওয়াতাশি মো দেস্।

দেমো, দাইগাকু দে বেংকিয়োও শিনাকেরেবা

নারিমাসেন।

けんた

কেন্তা

じゃ、僕が春休みに東京に行きます。

জা, বোকু গা হারুইয়াসুমি নি তোওকিয়োও

নি ইকিমাস্।

একা হয়ে যাব।

আমিও।

কিন্তু আমাকে তো আমার

বিশ্ববিদ্যালয়ে পড়তেই হবে।

তাহলে আমি বসন্তকালীন ছুটিতে

টোকিওতে যাব।



ব্যাকরণের টিপস্

① ক্রিয়ার নাই-রূপ + নাকেরেবা নারিমাসেন (অবশ্যই করতে হবে)

- কোন কাজ অবশ্যই করতে হবে, অর্থাৎ না করলে হবে না, এমন ধারণা প্রকাশ করতে হলে জাপানি ক্রিয়ার নাই-রূপ থেকে -নাই অংশটি বাদ দিয়ে সেখানে জুড়ে দিতে হবে -নাকেরেবা নারিমাসেন।

〈মাস্-রূপ〉

ইকিমাস্

(যাওয়া)

→

〈নাই-রূপ〉

ইকানাই

(না যাওয়া)

→

ইকানাকেরেবা নারিমাসেন

(যেতেই হবে, অর্থাৎ না গেলে হবে না)

② ঋতু



হারু (বসন্তকাল)



নাৎসু (গ্রীষ্মকাল)



আকি (শরতকাল)



ফুয়ু (শীতকাল)

... 春 ... 夏 ... 秋 ... 冬 ...

ধন্যাত্মক শব্দ



হিয়ুউহিয়ুউ



পিয়ুউপিয়ুউ



বিয়ুউবিয়ুউ



এটি বাতাসের স্বাভাবিক বয়ে চলা
বোঝায়। এটি উচ্চ গতিতে

শো-শো করে বাতাস বয়ে চলা
বোঝায়।

ঝড়োবেগে বাতাস বয়ে চলা
বোঝায়।