



पाठ 21 **いいえ、それほどでも इए, सोरेहोदोदेमो**

さくら	アンナ、上手 ^{じょうず} だね。	आन्ना, आप अच्छा गाती हैं।
साकुरा	आन्ना, जोउजु दा ने।	
एनना	いいえ、それほどでも。	नहीं, कुछ खास नहीं।
आन्ना	इए, सोरेहोदोदेमो।	
रोद्रिगो	あつ、もうこんな時間 ^{じかん} です。	अरे! इतना वक्त हो गया।
एनना	आ, मोउ कोन्ना जिकान् देसु।	
आन्ना	大変 ^{たいへん} 。時間 ^{じかん} に合 ^あ わない。	ओह! नहीं।
आन्ना	ताइहेन्।	छात्रावास का दरवाज़ा बन्द होने से पहले
	मोन्गेन् नि मानिआवानाइ।	नहीं पहुँच पाऊँगी।



व्याकरण सीखें

① क्रिया का नाइ-रूप क्रियाएँ: पृष्ठ 54, 55

♦ क्रिया के जिस रूप में अन्त में नाइ लगा होता है उसे क्रिया का नाइ-रूप कहते हैं।
यह क्रिया का नकारात्मक रूप है। इसका इस्तेमाल अनौपचारिक बातचीत में होता है।

उदाहरण)

ताबेमासु (खाना)	⇒	ताबेनाइ (न खाना)
ओकिमासु (जागना)	⇒	ओकिनाइ (न जागना)
इकिमासु (जाना)	⇒	इकानाइ (न जाना)
त्सुकाइमासु (उपयोग करना)	⇒	त्सुकावानाइ (उपयोग न करना)
किमासु (आना)	⇒	कोनाइ (न आना)

② इए, सोरेहोदोदेमो (नहीं, कुछ खास नहीं)

- ♦ इए का मतलब है "नहीं"। सोरेहोदोदेमो का मतलब है "खास नहीं"।
- ♦ इए, सोरेहोदोदेमो का इस्तेमाल विनम्रता से प्रशंसा स्वीकारते समय किया जाता है।

... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ... ㄱㅇ...



शब्दों की पोटली

वाआवाआ



यह शब्द बताता है कि बहुत सारे लोग चिल्ला रहे हैं और शोर मचा रहे हैं।

क्याआक्याआ



यह शब्द महिलाओं की ऊँचे स्वर वाली आवाज़ दर्शाता है।