



## LESSON 17      <sup>なん</sup>おすすめは何ですか

### OSUSUME WA NAN DESU KA

<p>アンナ အန်းနာ</p>	<p>あ、この<sup>ほん</sup>本いいなあ。 あれも<sup>おもしろ</sup>面白そう。 さくらさんのおすすめは<sup>なん</sup>何ですか。 A, KONO HON II NĀ. ARE MO OMOSHIROSŌ. SAKURA-SAN NO OSUSUME WA NAN DESU KA.</p>	<p>အာ... ဒီစာအုပ်ကောင်းလိုက်တာ။ ဟိုဟာလည်းစိတ်ဝင်စားဖို့ကောင်းမယ့်ပုံဘဲ။ ဆရာရစံက ကောင်းတယ်လို့ ညွှန်းချင်တာကဘာပါလဲ။</p>
<p>さくら ဆာနူရာ</p>	<p>これはどう? KORE WA DŌ?</p>	<p>ဒါ ဘယ်လိုသဘောရလဲ။</p>
<p>アンナ အန်းနာ</p>	<p>ホラーはちよっと… HORĀ WA CHOTTO....</p>	<p>ကြောက်စရာကာတွန်းတွေကတော့...အင်း...။</p>



### သဒ္ဒါရှင်းလင်းချက်

① နာမဝိသေသန + SŌ ( \_ ပုံပဲ)

- ♦ နာမဝိသေသနရဲ့နောက်မှာ SŌ ဆိုတာကိုထည့်ရင်တစ်ခုခုကိုကြည့်ပြီး ဒါမှမဟုတ် နားထောင်ပြီး ခန့်မှန်းပြောတဲ့ပုံစံဖြစ်သွားပါတယ်။
  - ♦ SŌ ဆိုတာကိုထည့်တဲ့အခါ I-နာမဝိသေသနမှာပါတဲ့ I ကိုဖြုတ်ပြီး SŌ ကိုပြောင်းပါ။
- I-နာမဝိသေသနများ : OMOSHIROI\_ (စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းသော) ⇒ OMOSHIROSŌ (စိတ်ဝင်စားစရာကောင်းမယ့်ပုံပဲ)
- NA- နာမဝိသေသနများ : HIMA (အားလပ်သော) ⇒ HIMASŌ (အားနေပုံပဲ)

② \_ WA CHOTTO ... ( \_ ကတော့ နည်းနည်း . . . )

- ♦ တိုက်ရိုက်နည်းနဲ့မဟုတ်ဘဲ ငြင်ငြင်သာသာငြင်းပယ်တဲ့အခါ သုံးနိုင်ပါတယ်။
- ဥပမာ - HORĀ WA CHOTTO... (ကြောက်စရာလန့်စရာဇာတ်လမ်းတွေကတော့နည်းနည်း . . . အင်း)

... ငါ့ခဲ ... ဒါ့ထဲ ... ငါ့ခဲ ... ငါ့ခဲ ... ငါ့ခဲ ... ငါ့ခဲ ... ဒါ့ထဲ ... ငါ့ခဲ ... ငါ့ခဲ ... ဒါ့ထဲ ... ဒါ့ထဲ ... ဒါ့ထဲ ... ဒါ့ထဲ ... ဒါ့ထဲ ... ဒါ့ထဲ ...

**SHĪN**

**အိုနိုမာတိုပဲ**

**ZURARI**

သိပ်ကိုတိတ်ဆိတ်တဲ့အခြေအနေကိုဖော်ပြဖို့သုံးတဲ့ အိုနိုမာတိုပဲပါ။

စနစ်တကျအစီအစဉ်နေတာကိုဖော်ပြဖို့သုံးတဲ့ အိုနိုမာတိုပဲပါ။