পাঠ ১৪　ここにゴミを捨ててもいいですか
কোকো নি গোমি ও সুতেতে মো ইই দেস্ কা?

アンナ	お母さん、ここにゴミを捨ててもいいですか。	ম্যাডাম, এখানে আবর্জনা ফেলা যাবে কি?
আন্না	ওকাআসান, কোকো নি গোমি ও সুতেতে মো ইই দেস্ কা?	
寮母	そうねえ。缶は別の袋に入れてください。資源ですから。	ও, এই ব্যাপার। দয়া করে ক্যানগুলোকে পৃথক ব্যাগে ভরুন। কারণ এগুলো (পুনরাবর্তনযোগ্য) সম্পদ।
ডর্ম মাদার	সোওনেয়ে। কান ওয়া বেৎসু নো ফুকুরো নি ইরেতে কুদাসাই। শিগেন দেস্ কারা।	
アンナ	はい、分かりました。	হ্যাঁ, বুঝতে পেরেছি।
আন্না	হাই, ওয়াকারিমাশ্তা।	

ব্যাকরণের টিপস্

① **ক্রিয়াপদের তে-রূপ + মো ইই দেস্ কা** (_করতে পারি?)

- জাপানি ক্রিয়াপদের তে-রূপের সঙ্গে মো ইই দেস্ কা যুক্ত করে বললে বাক্যটি অনুমতি চাওয়ার অভিব্যক্তি প্রকাশ করে।

যেমন)　コノヘ リংগো ও তাবেতে মো ইই দেস্ কা?　(আমি কি এই আপেলটি খেতে পারি?)

↳ তাবেমাস্ (খাওয়া) ক্রিয়ার তে-রূপ

② **_ কারা** (_বলে/বিধায়) (১)

- কারা শব্দটি দিয়ে কারণ প্রকাশ করা হয়।

যেমন) শিগেন দেস্ কারা, বেৎসু নো ফুকুরো নি ইরেতে কুদাসাই।
(সম্পদ বিধায় এগুলোকে আলাদা ব্যাগে ভরুন।)

ধ্বন্যাত্মক শব্দ

এটি দিয়ে কোনকিছু পোড়ার শব্দ বোঝায়।

এই শব্দটি আগুনের শিখা লাফিয়ে ওঠা বোঝায়। (দাউদাউ) এটি দিয়ে তীব্র ঈর্ষাকাতরতা, অথবা লড়াকু মনোভাবও প্রকাশ পায়।

Created by NHK WORLD © ver. April 2015