

もう一度お願いします
মোও-ইচিদো ওনেগাইশিমাস্

先生	みなさん、これを覚えてください。	সবাই লক্ষ্য করুন, এটা আপনারা মনে
শিক্ষক	試験によく出ます。	রাখবেন।
	মিনাসান, কোরে ও ওবোয়েতে কুদাসাই।	পরীক্ষায় এটা প্রায়ই আসে।
	শিকেন-নি ইয়োকু দেমাস্।	
学生	えっ。	(বিস্ময় প্রকাশ)
শিক্ষার্থী	এ'।	
অন্য	先生、もう一度お願いします。	টিচার, আরেকবার (বলুন), প্লিজ।
আল্লা	সেনসেয়ে, মোও-ইচিদো ওনেগাইশিমাশ্।	



◆ যখন ক্রিয়াপদ বাক্যের মাঝে বসে, অর্থাৎ ক্রিয়াপদের সঙ্গে অন্যান্য শব্দ যুক্ত হয়, তখন ক্রিয়ার পরিবর্তিত রূপ ব্যবহৃত হয়।

◆ ক্রিয়ার রূপ পরিবর্তনের মাধ্যমে ক্রিয়াপদের শেষে -তে অথবা -দে যুক্ত হলে সেই রূপকে বলা হয় ক্রিয়ার “তে-রূপ”।

ক্রিয়ার মাস্-রূপকে তে-রূপে পরিবর্তনের জন্য মূল নিয়ম হচ্ছে -মাস্ এর পরিবর্তে -তে জুড়ে দেওয়া।

যেমন) ওবোয়েমাস্ (মনে রাখা) ⇒ ওবোয়েতে



...८'०...१'६...९'५...९'३...९'७...८'४...८'०...१'०...८'०...१'०...८'०...१'६...



দোকি
দোকি



দোকি,



Created by NHK WORLD © ver. April 2015