

# NHKテレビ 高校講座 国語表現

## 2019年度 年間放送計画表

(2019年2月14日現在)

**Eテレ** 火曜日 午後2:10～2:30

※ この番組は、前年度の再放送です。  
 ※ 特別番組などのため、放送日や内容を変更・休止することがあります。

放送日		タイトル	学習のポイント
4/ 9	入門講座  文章表現の基礎	1 質問して当てよう・他己紹介をしよう	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 身体を使って情報を伝えよう</li> <li>● 質問をして相手の考えを推理しよう</li> <li>● 他己紹介をしよう</li> </ul>
16		2 表記のしかた	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 現代仮名遣いのルール</li> <li>● 送り仮名のルール</li> <li>● 漢字仮名交じり文のルール</li> </ul>
23		3 語句の用法と文のくぎり方	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 「ら」抜き「さ」入れ言葉には注意</li> <li>● 慣用表現は間違えやすいので注意</li> <li>● 文章は句読点や符号を使って読みやすくする</li> </ul>
30		4 文章のリフォーム ～推敲～	<ul style="list-style-type: none"> <li>● あらたまった文章では略語やくだけた表現は避ける</li> <li>● 文末の表現は統一する</li> <li>● 書き終わった文章は必ず見直す</li> </ul>
5/ 7		5 わかりやすい説明の方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>● わかりやすい説明の原則</li> <li>● 情報の整理をしよう</li> <li>● 整理して説明しよう</li> </ul>
14	小論文 I	6 意見を論理的に述べる	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 論理的な文章とは</li> <li>● 小論文の種類</li> <li>● 意見と根拠</li> </ul>
21		7 セルフ・ディベート	<ul style="list-style-type: none"> <li>● セルフ・ディベートの必要性</li> <li>● セルフ・ディベート3点セットメモ</li> <li>● セルフ・ディベートに挑戦</li> </ul>
28		8 文章の「型」・構成ノート	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 三段構成</li> <li>● 接続表現の使用</li> <li>● 構成ノートを作成しよう</li> </ul>
6/ 4		9 テーマ型小論文の実際	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小論文執筆の準備</li> <li>● 「根拠」を箇条書きにしよう</li> <li>● テーマ型小論文に挑戦しよう</li> </ul>
11	声の表現	10 声を出そう・文字を声に変える	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 声を出そう</li> <li>● 文字を声に変える</li> <li>● さまざまな文章を読んでみよう</li> </ul>
18		11 スピーチの方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>● スピーチの準備</li> <li>● スピーチメモ作成</li> <li>● スピーチの実践</li> </ul>
25	人とつながる言葉	12 挨拶と人間関係	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 挨拶のはたらき</li> <li>● 挨拶と人間関係</li> <li>● 挨拶言葉の使い分け</li> </ul>
7/ 2		13 待遇表現	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 待遇表現とは</li> <li>● 敬語の種類</li> <li>● 適切な敬語表現</li> </ul>
9		14 励ます言葉・受け入れる言葉	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 励ます言葉・傷つける言葉</li> <li>● 受け入れる言葉</li> <li>● 傾聴と言葉</li> </ul>
16	面接	15 自分を知る・相手を知る	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 面接準備シートを記入して自分のことを知ろう！</li> <li>● 進路先の学校や会社を深く知ろう！</li> <li>● エントリーシートには具体的に記入しよう！</li> </ul>
23		16 模擬面接をする	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 個人面接では第一印象が大事！</li> <li>● グループ面接では他の人の意見をよく聞き配慮して自分の意見をまとめよう！</li> <li>● グループワークでは役割分担を考え積極的に取り組もう！</li> </ul>
夏期講座		7月29日(月)～8月25日(日)	高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。
8/27	言葉遊びと創作	17 言葉遊び・漢字パズル	<ul style="list-style-type: none"> <li>● いろいろな言葉遊び</li> <li>● アクロステックに挑戦</li> <li>● 漢字パズルを解いてみよう</li> </ul>
9/ 3		18 川柳を作る	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 川柳のルール</li> <li>● 古川柳の魅力</li> <li>● 川柳を作ろう</li> </ul>
10		19 俳句・短歌を作る	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 名作を味わってみよう</li> <li>● 切れ字を用いた俳句の創作</li> <li>● 季語を探して俳句を作ってみよう</li> </ul>

17	言葉遊びと 創作  言葉を届ける	20	詩を作る	<ul style="list-style-type: none"> <li>●詩のかたちとコツを学ぶ</li> <li>●題材と感情を結びつける</li> <li>●詩を作る</li> </ul>
24		21	電子メール	<ul style="list-style-type: none"> <li>●メールの形式</li> <li>●メール作成のマナーと留意点</li> <li>●メールを書く</li> </ul>
10 / 1		22	電話とメモ	<ul style="list-style-type: none"> <li>●電話によるコミュニケーション</li> <li>●マナーに留意し電話対応する</li> <li>●適切なメモを取る</li> </ul>
8		23	手紙	<ul style="list-style-type: none"> <li>●手紙の基本的な形式を知る</li> <li>●形式にのっとった手紙を書く</li> <li>●形式にこだわらない手紙</li> </ul>
15	プレゼン テーション の方法	24	プレゼンテーションの技術と実際	<ul style="list-style-type: none"> <li>●聞き手の理解を得るために</li> <li>●情報の視覚化の方法</li> <li>●プレゼンテーションの構成</li> </ul>
22		25	スライドを使ったプレゼンテーション	<ul style="list-style-type: none"> <li>●スライドの効用</li> <li>●スライドの作り方</li> <li>●スライドを使ったプレゼンテーション</li> </ul>
29	小論文Ⅱ	26	要約の方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>●要約を行う意味</li> <li>●要約のポイント</li> <li>●要約文を書く</li> </ul>
11 / 5		27	課題文型小論文の実際	<ul style="list-style-type: none"> <li>●課題文を的確に把握する</li> <li>●論点を見つける</li> <li>●論点に対して意見を述べる</li> </ul>
12		28	データ型小論文の実際	<ul style="list-style-type: none"> <li>●目的による表・グラフの使い方</li> <li>●データを読み取り、分析する</li> <li>●論点を見つける</li> </ul>
19	話し合いの方法	29	ブレインストーミング	<ul style="list-style-type: none"> <li>●発想を出し合う</li> <li>●ブレインストーミングの留意点</li> <li>●アイデアを整理する</li> </ul>
26		30	ディベートの方法	<ul style="list-style-type: none"> <li>●ディベートのルールと流れ</li> <li>●ディベートにおける表現技術</li> <li>●ディベートにチャレンジ</li> </ul>
12 / 3		31	意思決定・合意形成のための会議	<ul style="list-style-type: none"> <li>●会議の手続き</li> <li>●会議の原理</li> <li>●合意形成のための会議を行う</li> </ul>
10	エッセイを書く	32	エッセイを読む	<ul style="list-style-type: none"> <li>●「エッセイ」とは何か</li> <li>●エッセイの面白さの観点</li> <li>●エッセイを読んでみよう</li> </ul>
17		33	エッセイを書く	<ul style="list-style-type: none"> <li>●読者をひきつける工夫</li> <li>●話題の探し方</li> <li>●エッセイを書いてみよう</li> </ul>

**冬期講座**

12月23日(月)～1月5日(日)

※12月31日～1月3日はお休みです。

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを  
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。

1 / 7	物語を作る	34	二次創作を楽しむ	<ul style="list-style-type: none"> <li>●「二次創作」とは何か</li> <li>●結末を工夫する</li> <li>●視点を変える</li> </ul>
14		35	絵から物語を作る	<ul style="list-style-type: none"> <li>●断片から全体を組み立てる</li> <li>●展開のポイント</li> <li>●ストーリーを作ろう</li> </ul>
21	メディア・リテラシー	36	メディアの特性を知る	<ul style="list-style-type: none"> <li>●言語の特性を知る</li> <li>●画像の特性を知る</li> <li>●発信者の意図を分析する</li> </ul>
28		37	広告というメディアを読む	<ul style="list-style-type: none"> <li>●さまざまな広告を読む</li> <li>●広告の効果的表現とは</li> <li>●広告を分析する</li> </ul>
2 / 4		38	情報を編集する	<ul style="list-style-type: none"> <li>●情報を編集するとは</li> <li>●効果的なレイアウト</li> <li>●紙面作りに挑戦しよう</li> </ul>
11	社会にはたらき かける表現	39	地域を知る	<ul style="list-style-type: none"> <li>●地域を知るために</li> <li>●インタビューの準備と留意点</li> <li>●インタビューにチャレンジ</li> </ul>
18		40	地域と関わる・地域とつながる表現活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>●インタビューした情報をまとめる</li> <li>●キャッチコピーを作る</li> <li>●地域の人たちにプレゼンテーション</li> </ul>

**春期講座**

2月24日(月)～4月5日(日)

高校講座全体から選んだ、復習のための再放送などを  
科目の時間枠をはなれて集中的に放送します。