

(議決事項)

第1326回経営委員会議案
2019年3月26日

国際放送番組審議会委員の委嘱について

国際放送番組審議会委員について、次のとおり委嘱を行うこととしたい。
については、「定款第67条第2項」の規定により同意を得たい。

2019年4月1日付 再委嘱

- ・河合 祥一郎 氏
(東京大学大学院総合文化研究科 教授)
58歳 2期目 略歴は(別紙1) 参照

2019年5月1日付 再委嘱

- ・佐藤 可土和 氏
(クリエイティブディレクター、株式会社サムライ 代表取締役)
54歳 2期目 略歴は(別紙2) 参照

かわい しょういちろう
河合 祥一郎 氏

1960年7月6日生まれ(58歳)

現職：東京大学大学院総合文化研究科 教授

(専門：英文学、演劇)

[略歴]

1984年 3月 東京大学文学部英文学 卒業
1989年10月 東京大学大学院 人文科学研究科 英語英文学専攻博士課程 修了
1989年10月 ケンブリッジ大学大学院 英文学 留学
～1994年3月
1994年 4月 東京大学教養学部専任講師
1996年 4月 東京大学大学院 総合文化研究科・同教養学部助教授
1997年10月 東京大学大学院 人文社会系研究科 欧米系文化研究専攻課程
博士号取得
1999年 7月 ケンブリッジ大学大学院英文科 博士号取得
2007年 東京大学大学院 総合文化研究科・同教養学部准教授
2011年 東京大学大学院 総合文化研究科・同教養学部教授

[受賞]

1993年 日本英文学会 第15回 新人賞
「Disguise in Shakespeare / Shakespeare in Disguise」
2001年 第23回 サントリー学芸賞 「ハムレットは太っていた！」
2002年 第7回 AICT演劇評論賞 (国際演劇評論家協会)
2018年 第11回小田島雄志・翻訳戯曲賞特別賞 (Kawai Project代表)

[委員等]

2002年～現在 彩の国さいたま芸術劇場シェイクスピア企画委員会 委員長
2002年～現在 International Shakespeare Conference 日本代表
2004年～現在 新国立劇場演劇研修所 サポート委員
2011年～現在 放送文化基金賞 テレビドラマ番組委員長
2011年～現在 早川清文学振興財団 評議員
2011年～現在 埼玉県芸術文化振興財団 評議員
2012年～現在 読売演劇大賞 選考委員
2013年～現在 文化庁 芸術選奨審査委員
2016年～現在 新国立劇場 評議員
2017年～現在 日本シェイクスピア協会委員
2019年～ 日本シェイクスピア協会会長

さとう か し わ
佐藤 可士和 氏

1965年2月11日生まれ(54歳)

現職：クリエイティブディレクター、株式会社サムライ 代表取締役
慶應義塾大学環境情報学部特別招聘教授
多摩美術大学美術学部グラフィックデザイン学科客員教授

[略歴]

- 1989年 多摩美術大学グラフィックデザイン科 卒業
- 1989年 株式会社博報堂 入社
- 2000年 株式会社博報堂 退社
- 〃 クリエイティブスタジオ「サムライ (SAMURAI)」設立
- 2006年 国立新美術館のロゴデザインコンペに参加、採用
- 〃 今治タオルのブランディングに着手
- 〃 NHK教育テレビ「えいごであそぼ」アートディレクション
- 2007年 明治学院大学 客員教授
- 2008年 多摩美術大学 客員教授
- 2012年 慶應義塾大学 特別招聘教授
- 2014年 「選択する未来」委員会 成長・発展ワーキング・グループ 委員
- 2016年 「伊勢志摩サミット・ロゴマーク選考会」審査委員、座長
- 〃 文化庁 文化交流使

[受賞]

- 1996年、98年 東京ADC 受賞
- 2000年 ACC金賞、東京TDC金賞、朝日広告賞、日本パッケージ大賞金賞
- 2001年 東京TDCグランプリ
- 2002年 第4回亀倉雄策賞

ほか