

2022年 9月21日
NHK広報局

2022年度(令和4年度) 後期の国内放送番組の編成について

【総合テレビジョン】

連続テレビ小説「舞いあがれ！」（10月3日から）

（総合テレビ）月～土 前8:00～8:15
後0:45～1:00(再)
土曜放送日 前11:00～11:15(再)
（BSプレミアム・BS4K）月～土 前7:30～7:45
土 9:45～11:00(月～金の再放送)
〔連続テレビ小説「ちむどんどん」の後続〕

岩倉舞は、ものづくりの町・東大阪で町工場を営む父と母、兄との4人家族。自然豊かな長崎の五島列島にいる祖母の元を訪れ、力強く空に舞いあがる「ばらもん凧」に魅入られます。どんな困難にも負けず、多くの仲間と助け合いながら、空を飛ぶ夢を実現させる舞の奮闘を描く物語。

大河ドラマ「どうする家康」（1月放送開始予定）

（総合テレビ）日 後8:00～8:45
土 後1:05～1:50(再)
（BSプレミアム・BS4K）日 後6:00～6:45
〔大河ドラマ「鎌倉殿の13人」の後継〕

小さな国の主として生まれたために、乱世を生きる運命を受け入れ、仲間とともにピンチを切り抜け、未来を切り開いた人物、徳川家康。彼の生涯を脚本家・古沢良太の手により、波乱万丈のエンターテインメントとして令和の時代に表現する、第62作大河ドラマ。

「ヒロイン誕生！ドラマチックなオンナたち」（10月3日から）

月 後11:00～11:29

真実は小説より奇なり。歴史上には、困難に負けず志を遂げた「ドラマチックなオンナたち」がいる。そんなオンナたちを本当に“ドラマ”にして「今のオンナたち」が演じたら？新進の若手女優が、役を演じるため様々な体験を通してヒロインに肉薄していく新しいドキュメント+ドラマ。

「100カメ」（10月4日から）

火 後11:00～11:29

100台の固定カメラで全部撮る。唯一無二のスタイルで人気のドキュメンタリーが帰ってくる！無数の小型カメラでひとつの場を撮影し、キラリと光る瞬間を観察。飾らない“素”の会話、笑ってしまうやりとり。100カメをみれば、何気ない日常がスペシャルに…！

「ゲームゲノム」(10月5日から)

水 後11:00~11:29

ゲームを“文化”として捉え、古今東西の作品がもつゲーム独自の魅力&奥深さを味わう教養番組。名作を詳細なVTRとスタジオの白熱トークで徹底分析し、プレイ体験によって現代人の心に組み込まれてきた大切な価値観“ゲームの遺伝子(ゲノム)”を探る。

[教育テレビジョン(Eテレ)]

「理想的本箱 君だけのブックガイド」(10月1日から)

土 後9:00~9:30

土 前0:00~0:30(再)

悩み多き10代の漠然とした不安や悩み、好奇心に答える一冊を、ブックディレクターの幅允孝さんが世界の数え切れない本の中から見つけ、紹介していく番組。ドラマや朗読など多彩な演出で本のエッセンスを伝え、視聴者と本の幸福な出会いを仲介する。

「カズレーザーvs.NHK 高校講座」(12月3日から)

土 後9:30~10:00

土 前0:30~1:00(再)

芸能界きってのクイズの強者・カズレーザーさんが、年間1500本放送している「NHK高校講座」の番組をもとにしたハイレベルなクイズに挑む。カズレーザーさんがどうやって解答にたどりついたのか、その思考の過程を楽しむこれまでにないクイズ番組。

「フランケンシュタインの誘惑 29min.」(11月29日から)

火 後10:45~11:14

月 後3:00~3:29(再)

輝かしい科学史に埋もれた「闇」にフォーカスする斬新な切り口でBSP/BS4Kで放送してきた「フランケンシュタインの誘惑」が、コンパクトな29分サイズになってEテレに登場。闇の領域に踏み込んでしまった科学者の生涯に焦点を絞る。ナレーション・吉川晃司。

「世界サブカルチャー史 欲望の系譜」（9月28日から）

水 後10:30~10:59
火 後3:00~3:29(再)

映画、流行、社会風俗…、夢と現実の交差点、サブカルチャー。アメリカはいかにして現在の姿へ？1960年代から 2010 年代まで、時代の空気の変遷を描く全 18 回シリーズ。夢のアメリカン・ウェイ・オブ・ライフを世界へと発信していた超大国のもう一つの顔を描く、異色の歴史エンタメ・ドキュメント。語りは俳優の玉木宏。

「ソーイング・ビー5」（10月20日から）

木 後10:00~10:30
水 後1:30~2:00(再)

全英からアマチュア裁縫名人が集まり、腕を競いあう裁縫バトル番組の第 5 弾。人種、世代の異なる多様な出場者が審査員の繰り出す難題に挑み、その姿を通して現代の社会を描き出すイギリス・BBC 放送の異色ドキュメンタリー番組。

「ねほりんぱほりん」（10月 7 日から）

金 後10:00~10:30
火 前 0:00~0:30(再)

顔出しNGのゲストはブタに、聞き手の山里亮太と YOU はモグラの人形にふんして“人生の裏話”をねほりはほり聞き出す人形劇×赤裸々トークショーの第7弾。ネットや SNS で噂の話題や、現代社会の光や闇を経験した当事者たちに独自の視点で切り込む。

「アニメ 不滅のあなたへ シーズン2」

日 後7:00~7:25

大今良時によるマンガが原作の、生と死や記憶の意味を問う冒険ファンタジー。あらゆるものの姿を写し取る不死身の主人公が、さまざまな人々との出会いと別れを繰り返しながら成長していく、永遠の旅のものがたり。

[BS1]

「球辞苑」(11月中旬から)

日 後9:00~9:49
月 後8:00~8:49(再)

レギュラー化7シーズン目の今期は本放送を日曜夜 9 時に変更し、パワーアップ。打撃・守備・走塁など、何気ないプレーに隠された驚きの秘密、そして、往年の名選手や現役選手の言葉に秘められた極意や努力の物語を、スタジオでの楽しいやり取りを交えながら深堀り。“究極の野球辞典”の完成を目指し、オフシーズンの野球ファンの期待に応える。

[BSプレミアム]

連続テレビ小説「本日も晴天なり」(9月19日から)

BS プレミアム・BS4K 月~土 前7:15~7:30
BS プレミアム・BS4K 日 前9:30~11:00(再)

戦時中はNHKのアナウンサー、戦後はルポライター、そして作家へと、激動の時代に自分の生きる道を探し出し、歩いていく江戸っ子娘・桂木元子。家族の絆を大切にしながら、生きがいを追って求めて前向きに生きる女性の奮闘記。ヒロイン・原日出子。

「ザ・プロファイラー〜夢と野望の人生〜」(10月6日から)

BS プレミアム・BS4K 木 後9:00~9:59
BS プレミアム 月 後11:00~11:59(再)
BS4K 月 後5:00~5:59(再)

古代エジプトのファラオから現代のクリエイターまで。日本と世界で時代を動かした人間の「夢と野望」の人生を、俳優・岡田准一がMCとして大胆に切り込んでゆく番組。西洋の王室や知られざる偉人、日本の武将や姫たちのドラマチックなストーリーを豪華な映像でお届けする。

「ふたりのビッグショー」(10月4日から)

BS プレミアム・BS4K 火 後9:00~9:45

2組のビッグスターが共演し、歌とトークを繰り広げるステージショー！1993年から10年間放送され、人気を博した音楽番組が、最新の技術によって高画質でよみがえる。共演するふたりの共通点や、秘められた出会い……。意外なエピソードと良質の歌が、観客を魅了する！

[BS4K]

(BS プレミアムの変更に準ずる)

[BS8K]

(2022年度前半期の編成を継続する)

[ラジオ第1]

「古家正亨のPOP★A」(10月1日から)

土 後2:05~2:55

後3:05~3:55

K-POP アーティストの楽曲を中心に、「Asia-アジア」の POP な音楽とカルチャートレンドをお届けするエンターテインメント番組が半年ぶりに定時番組として復活。歌手、俳優、司会など多方面で活躍し、日本をはじめアジア各国で人気を誇るジェジュンが、月1回程度出演するほか、アジアで人気のアーティストへのインタビューなど、アジア音楽の最新情報をお届けする。

「らじるセレクト」(10月1日から)

土 後4:05~4:55

多くのリスナーの関心を集める特集番組やこだわりを追求する特集番組など多彩な番組を編成するとともに、もう一度お聴き頂きたい番組もお届けし、NHK ラジオの魅力を発信していく。

[ラジオ第2]

「ポルトガル語ステップアップ」(10月1日から)

土 後 6:45~ 7:00

日 後 11:30~11:45(再)

土 前 8:50~ 9:05(再)

土 後 2:40~ 2:55(再)

〔「ポルトガル語入門」の後続〕

前期「ポルトガル語入門」の後続番組。日本に暮らすブラジル人との交流を通じて基礎のポルトガル語を学びながら文化を紹介する。また、ブラジルと日本の交流の歴史にも触れ、より実践的にポルトガル語を学ぶ講座とする。(2021年度後期再放送)。

[FM]

(2022年度前半期の編成を継続する)