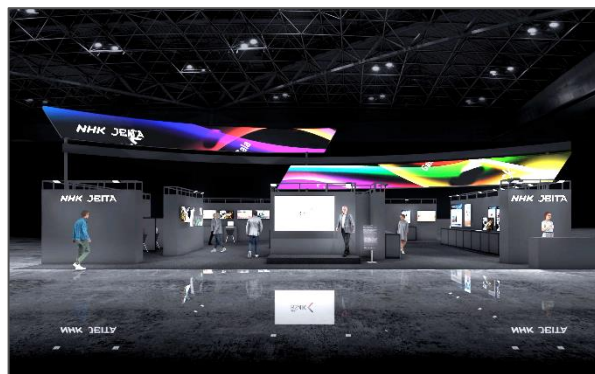


『Inter BEE 2022』 出展

知りたい**いま**がある、創りたい**あした**未来がある

NHKは、11月16日(水)～18日(金)に幕張メッセで開催される日本最大級のメディア総合イベント『Inter BEE 2022』に、一般社団法人電子情報技術産業協会(JEITA)と共同で出展します。あわせてオンライン展示も行います。「知りたい**いま**がある、創りたい**あした**未来がある」をコンセプトに、NHKのサービスや技術的な取り組みを3つのテーマでご紹介します。



NHK/JEITA ブースの外観

■ 4K8K 推進

新4K8K衛星放送は放送開始からまもなく4年を迎え、受信機のラインナップも豊富になり、出荷台数は1,400万台を超えました。4K8K放送の多彩な魅力と、ご家庭などの受信環境に応じた適切な受信方法をご紹介します。また、8Kの番組制作で活躍する「8K4倍速スローモーションシステム」、「8K JPEG XSコーデック」も高精細な8K映像とともに展示します。



8K4 倍速スローモーションシステム

■ 最新技術利活用

利用登録申請数が310万件を超えた「NHK プラス」。地域向け番組の一部を見逃し配信する「ご当地プラス」は、2022年10月から関東甲信越の6局、関西の5局の夕方6時台のニュース番組もご覧いただけるようになりました。地震や台風、大雨などの災害に関する情報をスマートフォンでいち早くお伝えする「NHK ニュース・防災アプリ」とともに、より多くの方にご利用いただけるようサービスの魅力をお伝えします。また、手話CGをはじめとしたAIを活用した視聴者サービスの最新状況をご紹介します。



天気・防災 手話CG

■ 未来のメディア

2030～2040年頃には、日常のあらゆる生活空間で、いつでも好みの機器を使って没入感・臨場感あふれるコンテンツを視聴・体感できるメディア環境の実現を目指しています。ライトフィールドヘッドマウントディスプレイによる自然な3次元映像の体験をはじめとした最新の研究成果を会場内でご覧いただけます。

ライトフィールド
ヘッドマウントディスプレイ

< 展示内容 >

テーマ	展示項目	内容
4K8K 推進	8K コンテンツ展示	・ 文化財を高精細な 8K の 3D 映像で鑑賞
	8K4 倍速スローモーションシステム	・ 8K 映像を毎秒 240 枚で撮影・記録し、 毎秒 60 枚でスロー再生するシステム
	8K JPEG XS コーデック	・ 8K 映像の「高画質」・「低遅延」コーデック
	新 4K8K 衛星放送 受信機	・ 4K テレビ・8K テレビの魅力 ・ 新 4K8K 衛星放送の魅力
	新 4K8K 衛星放送 受信システム	・ 基本的な受信方法、その他の受信方法 ・ 相談先のご案内(A-PAB)
最新技術利活用	NHK プラス/ NHK ニュース・防災アプリ	・ インターネットで NHK の番組やニュース、 防災情報を届けるアプリの紹介
	天気・防災 手話 CG	・ 災害に関する情報を手話でいち早くお届け
	AI 音声合成	・ 放送音声から AI 音声合成の学習に必要な 学習データを自動で獲得するシステム
	Virtual NHK	・ バーチャル空間での制作プラットフォーム
	NHK ワールド JAPAN における AI 活用サービス	・ AI を活用したさまざまなサービスの 多言語化に関する取り組み
未来のメディア	ライトフィールド ヘッドマウントディスプレイ	・ 自然な 3 次元映像を再現する VR デバイスによる視聴体験
	手話 CG アニメーション生成技術	・ 日本語のテキストから CG キャラクターに よる手話 CG を自動生成
	スポーツを対象とした解説音声	・ 視覚に障害のある方にもスポーツ中継を 楽しんでいただくための取り組み
	カスタムボイス音声合成技術	・ 用途にふさわしい発話を 低コストで実現する AI 音声合成
	放送と通信のシームレスな 視聴プラットフォーム技術	・ 伝送路の違いを意識させない 視聴環境のサービスイメージ

< 講演 >

○ 11 月 1 日(火) 午後 1 時よりオンライン公開

基調講演「Inter BEE 2022 基調講演 Opening & Keynote」内にて

『メディア新時代における NHK の取り組み』 児玉 圭司 理事・技師長

他にも、NHK 登壇者による 8 つの講演やセッションを予定しています。

詳しくは Inter BEE 2022 公式 Web サイトをご覧ください。(https://www.inter-bee.com)