

# 週刊 みなさまの声



天皇陛下の退位と即位に伴い、時代は「平成」から「令和」に変わりました。関連のニュースや番組には、4月30日と5月1日で2,000件を超える声が寄せられました。紅白歌合戦を通して平成を振り返った「総決算！平成紅白歌合戦」（4月29日）には再放送の問い合わせなどおよそ460件の反響がありました。また「NHKスペシャル」には860件を超える反響があり、そのうち「日本人と天皇」（4月30日）には意見や問い合わせなど160件余りの声が届きました。【受付件数 31,454】

**NHKスペシャル「崖っぶち！？ わが町の議会」(4月27日)**“ふだんから議員は何をしているのかと思っていたので勉強になった”“地方議会のことは、取り上げられることが少ないのでよかった。ほかにも放置されている問題がたくさんあると思うので、引き続き議論してほしい”“番組だけではもったいないので、アンケート結果をホームページなどに載せてほしい”“今回のような真面目なテーマの番組にタレントは必要ないと思う”<56件>

**ゆく時代くる時代～平成最後の日スペシャル～(4月30日)**“おもしろかった。厳肅なことを伝える番組とは別に、楽しく平成を振り返るといい番組だと思った”“平成の年表に沿って番組が進行されていて、分かりやすくてよかった”“NHKばかり見ているが、この番組は全体に軽い内容で、違和感があった”“平成最後の日ということで、もっと格調高い番組を期待していた。内容的に残念に感じた”<397件>

**NHKスペシャル「日本人と天皇」(4月30日)**“歴史的な検証を踏まえていて、天皇の歴史、天皇制の課題について分かりやすく描いていた。とても興味深かった”“お祭りムードだった改元にあって、天皇制について改めて考えさせられるすばらしい内容だった”“退位、即位という祝うべきときに、皇位の継承問題を取り上げる必要があるのかと思った”“BGMの音が大きすぎてナレーションがほとんど聞き取れなかった”<160件> (4月29日～5月5日で集計)

## 反響の多かった番組

1	4月29日 総決算！平成紅白歌合戦 「第1部」「第2部」 番組への意見／再放送問い合わせ等	459
2	4月30日 ゆく時代くる時代～平成最後の日スペシャル～ 番組への意見・感想等	397
3	4月24日 ガッテン！ 「これぞ！令和に伝える料理ワザ 時短ふわっトロ煮魚の神髄」 再放送問い合わせ等	206
4	5月1日 解説スタジオ スペシャル 「令和の始まりに 新時代をどう生きる」<第1部><第2部> 番組への意見・感想等	171
5	4月30日 NHKスペシャル 「日本人と天皇」 番組への意見／再放送問い合わせ等	165
6	4月23日 うたコン 「総決算！平成ヒットパレードー第2夜ー」 番組への意見・感想等	144
7	5月1日 昭和・平成・今日から令和 「半径5メートルの胸熱(むねあつ)TV！」 番組・出演者への好評意見・感想等	143
8	4月28日 オクニヨ 運命の女(ひと)(51)<終> 放送予定問い合わせ等	132
9	5月3日 憲法記念日特集 「令和の時代 憲法を考える」 番組への意見・感想等	120
10	4月29日 病院ラジオ 「子ども病院編」 番組への好評意見／再放送問い合わせ等	116

## 再放送希望の多かった番組

1	4月24日 ガッテン！ 「これぞ！令和に伝える料理ワザ 時短ふわっトロ煮魚の神髄」	103
2	4月29日 総決算！平成紅白歌合戦 「第1部」「第2部」	83
3	4月30日 NHKスペシャル 「日本人と天皇」	62
4	4月20日 (BSプレミアム) ZARDよ永遠なれ 坂井泉水の歌はこう生まれた	61
5	5月4日 NHKスペシャル 「寝たきりからの復活～密着！驚異の“再生医療”～」	53
6	2011年12月24日 (BSプレミアム) プロフェッショナル 仕事の流儀 SMAPスペシャル“完全版”	52
7	4月29日 病院ラジオ 「子ども病院編」	38
8	5月2日 京都の大宇宙 東寺 特別編	36
9	4月22日 ファミリーヒストリー 「お笑いコンビ千鳥・ノブ～カヤの木に守られて～」	34
10	4月28日 オクニヨ 運命の女(ひと)(51)<終>	33



番組へのご意見・お問い合わせは0570-066-066で受け付けています