

週刊 みなさまの声



関脇・御嶽海が初優勝を果たした「大相撲名古屋場所」には、取組結果や一部地域での高校野球の中継延長による放送時間変更への問い合わせなどおよそ1,200件の反響がありました。腰痛やひざ痛への対処法を取り上げた「ガッテン！」(18日)には420件近い声が寄せられ、多くは再放送の要望や再放送予定の問い合わせでした。また「あさいチ」は“電子レンジ使いこなし術”で紹介した料理のレシピの問い合わせなど1週間でおおよそ450件の反響がありました。

NHKスペシャル「ともに、生きる」 障害者殺傷事件 2年の記録(21日) “障害者施設で生活支援を担当している。考えるべきことや、反省点、障害者との関わりで見直しが必要な点に気付いた。仕事に再び向き合っていこうと思った” “35歳のダウン症の娘と二人暮らしをしている。いろいろな立場で行動している人たちの視点、考え方などが織り交ざり、本当に説得力のある記録だと感じた” “被告がなぜ犯行に及んだのか、施設での経験を基に殺意が芽生えたと伝えていたが、その点の追求が少し物足りなく感じた。今後もっと掘り下げてほしい” “ナレーションが、ささやくような声で聞き取りにくいところがあった” <88件> (16日~23日で集計)

NHKスペシャル「消えた弁護士たち 中国“法治”社会の現実(22日) “1年にわたる取材で、中国当局の生々しい締めつけの様子を映像で捉えていてインパクトがあった。今後も、中国の『法治』の実態を明らかにする番組を期待している” “衝撃的な内容だった。怒りと絶望を感じると同時に、国と戦っている弁護士の妻や関係者の強さも感じ、なんとも言えない気持ちになった” “国家が統制し、人権を抑圧している可能性のあるほかの国についても取り上げてほしい” “尖閣諸島や東シナ海、チベットについてなどほかの大きな問題も含め、国家の全体像について取り上げるべきだ” <107件> (16日~23日で集計)

土曜時代ドラマ そろばん侍 風の市兵衛<全9回>(5月19日~7月21日) “よく練られた脚本、正確な時代考証、演技達者な俳優たち、それらが余すところなく一つにまとめられ演出されていた” “時代劇がほとんどない今、本当にしっかりした番組作りがされていた。毎回楽しみで、わくわくしながら見た” “主人公の向井理さんふんする市兵衛はさすががすぐ品があった。続編を作ってほしい” “子どもも見ていて時間なので、人を斬る場面は流すべきではないと感じた” <875件> (5月21日~7月22日で集計)

反響の多かった番組

受付件数 19,061

- | | | |
|--|--------------------------------|-----|
| 1 | 18日 ガッテン! | 419 |
| 「10万人調査で判明!腰痛・ひざ痛 劇的改善のカギは足形!？」再放送予定問い合わせ等 | | |
| 2 | 20日 ザ少年倶楽部プレミアム(BSP) | 331 |
| 「KEN☆Tackey 初披露曲 嵐のワクワク学校&八乙女・高木 舞台リポ」番組への好評意見・感想等 | | |
| 3 | 30日 連続テレビ小説 カーネーション | 266 |
| 第89回、第90回「揺れる心」(初回:2012/01/19、20)放送予定問い合わせ等 | | |
| 4 | 17日 うたコン | 263 |
| 「海に恋して 夏ソング特集!」番組・出演者への好評意見・感想等 | | |
| 5 | 20日 大相撲名古屋場所(GTV、BS1、R1) | 249 |
| 十三日目 放送予定問い合わせ等 ※「高校野球」のため、一部地域で放送時間変更 | | |
| 6 | 22日 日曜討論(GTV、R1) | 176 |
| 「西日本豪雨 命を守るために何が必要か」番組への意見・感想等 | | |
| 7 | 21日 大相撲名古屋場所(GTV、BS1、BS1サブ、R1) | 132 |
| 十四日目 放送予定問い合わせ等 ※「高校野球」のため、一部地域で放送時間変更 | | |
| 8 | 16日 解説スタジオ(GTV、R1) | 129 |
| 「広域豪雨災害から人々をどう守るのか」番組への意見・感想等 | | |
| 9 | 17日 大相撲名古屋場所(GTV、BS1、R1) | 104 |
| 十日目 番組への意見・感想等 | | |
| 10 | 17日 あさいチ | 99 |
| 「クイズとくもり 主婦の味方!電子レンジ使いこなし術」電子レンジレシピほか問い合わせ等 | | |

再放送希望の多かった番組

- | | | |
|---|-------------------------|-----|
| 1 | 18日 ガッテン! | 254 |
| 「10万人調査で判明!腰痛・ひざ痛 劇的改善のカギは足形!？」 | | |
| 2 | 16日 プロフェッショナル 仕事の流儀 | 69 |
| 「宇多田ヒカル スペシャル」 | | |
| 3 | 15日 NHKスペシャル | 50 |
| 人類誕生 第3集「ホモ・サピエンス ついに日本へ!」 | | |
| 4 | 2011年12月24日(BSP) | 39 |
| プロフェッショナル 仕事の流儀 SMAPスペシャル“完全版” | | |
| 5 | 20日 ドラマ10 | 38 |
| 透明なゆりかご<新> (1)「命のかげら」<全10回> ※「安倍首相会見」関連ニュースのため、放送時間変更 | | |
| 6 | 21日 プラタモリ | 33 |
| 「#109 関門海峡・門司」 | | |
| 7 | 14日 プラタモリ | 32 |
| 「#108 関門海峡・下関」 | | |
| 8 | 15日 大河ドラマ 西郷どん(GTV、BSP) | 25 |
| 第26回「西郷、京へ」 | | |
| 9 | 21日 土曜時代ドラマ | 24 |
| そろばん侍 風の市兵衛(9)「帰り船」(下) | | |
| 10 | 15日 あの日 あのと き あの番組 | 22 |
| 「五木ひろしが語る“不滅の古賀メロディー”」 | | |



番組へのご意見・お問い合わせは0570-066-066で受け付けています