

日付	会場	定期	指揮者	作曲家	曲名	ソリスト	備考
1959/10/24	NHKホール(旧)		高田信一	内藤靖治	ノクターンとオーバード		世界初演第28回音楽コンクール作曲部門本選会
2006/02/20	サントリーホール		アッシュケナーズ、ウラディミール	ナッセン	ヴァイオリン協奏曲 作品30	エーネス、ジェームズ(vln.)	N響創立80周年/サントリーホール20周年記念公演「武満徹メモリアルデー・コンサート」
1971/10/28放送	不詳		森正	七ツ矢博資	タゴールの詩による電子音響・声・管弦楽のための「経」	ディロイ、バーニイ(朗唱)	NHKラジオ「音楽のおくりもの」 ＜電子音制作＞NHK電子音楽スタジオ ＜技術＞高柳裕雄 ＜演出＞前田直純
1959/02/25	東京宝塚劇場		ヴェルキ、ニーノ	ナポリ民謡	帰れソレントへ	タリアヴィーニ、フェルツォ(ten.)	
1955/09/28放送	不詳		エッシュバツハー、ニクラウス	ナポリ民謡	太陽の国	タリアヴィーニ、フェルツォ(ten.)	
2000/06/18	サントリーホール		デュトワ、シャルル	成田為三(西村朗)	浜辺の歌		岩谷産業70周年記念
2003/07/09	東京オペラシティ		パーメルト、マティアス	新実徳英	ヴァイオリン協奏曲「カントゥス・ヴィターリス」	竹澤恭子(vln.)	N響委嘱世界初演 MusicTomorrow2003プレトーク(18:20～): 湯浅譲二、新実徳英、権代敦彦、 MatthiasBamert、白石美雪(司会)
2007/07/08	すみだトリフォニーホール		ロフェ、パスカル	新実徳英	協奏的交響曲～エラン・ヴィ タール～	木村かをり(pf.&celesta)	2007年第55回尾高賞受賞 MusicTomorrow2007 プレトーク(15:20～):新実徳英/金子仁美/白石美雪(司会)
1997/06/28	サントリーホール		沼尻竜典	新実徳英	焔の螺旋		N響委嘱世界初演 MusicTomorrow1997プレトーク(18:15～): 湯浅譲二/新実徳英/沼尻竜典(司会)
1966/06/08	東京文化会館	#470 A	ワルベルク、ハインツ	ニコライ	歌劇「ウインザーの陽気な女房たち」:序曲		
2004/02/27	NHKホール	#1510 C	ワルベルク、ハインツ	ニコライ	歌劇「ウインザーの陽気な女房たち」:序曲		
1988/05/23	サントリーホール		外山雄三	西村朗	2台のピアノと管弦楽のヘテロフォニー	神野明(pf.)/佐藤俊(pf.)	1988年第36回尾高賞受賞 MusicFuture1988 プレトーク(18:00～):湯浅譲二/西村朗/柳慧/船山隆(司会)
1999/07/01	東京オペラシティ		ギルバート、アラン	西村朗	アルト・サクソフォン協奏曲「エシ・イン・アニメ(魂の内なる存在)」	須川展也(sax.)	東京オペラシティ文化財団(TOCCF)委嘱世界初演 TAKEMITSUMEMORIAL TIMEー日本のオーケストラの時
2001/02/21	サントリーホール	#1429 B	デュトワ、シャルル	西村朗	アルト・サクソフォン協奏曲「エシ・イン・アニメ(魂の内なる存在)」	須川展也(alt.sax.)	東京オペラシティ文化財団委嘱
1991/04/30	サントリーホール		岩城宏之	西村朗	ヴァイオリン、ピアノ、オーケストラのための二重協奏曲「光の環」	徳永二男(vln.)/木村かをり(pf.)	N響委嘱世界初演 MusicFuture1991プレトーク(18:00～):近藤藤彦/池辺晋一郎/西村朗/船山隆(司会)
1992/05/01	サントリーホール		外山雄三	西村朗	ヴァイオリン、ピアノ、オーケストラのための二重協奏曲「光の環」	徳永二男(vln.)/木村かをり(pf.)	1992年第40回尾高賞受賞 MusicFuture1992 プレトーク(18:00～):湯浅譲二/西村朗/長木誠司(司会)
2011/06/28	東京オペラシティ		ヘラス・カサド、パブロ	西村朗	オーケストラのための「蘇莫者」	天王寺楽所雅亮会(舞楽)	2011年第59回尾高賞受賞 MusicTomorrow2011
2008/07/01	東京オペラシティ		ドロワイエ、ジャン	西村朗	幻影とマントラ		2008年第56回尾高賞受賞 MusicTomorrow2008 プレトーク(18:20～):西村朗/原田敬子/白石美雪(司会)
1993/05/04	サントリーホール		外山雄三	西村朗	永遠なる渾沌の光の中へ		1993年第41回尾高賞受賞 MusicTomorrow1993プレトーク(18:00～):細川俊夫、西村朗、長木誠司(司会)
2000/06/29	東京オペラシティ		パーメルト、マティアス	西村朗	光と影の旋律		N響委嘱世界初演 MusicTomorrow2000プレトーク(18:20～): 外山雄三/藤家漢子/西村朗/長木誠司(司会)
1997/12/11	NHKホール	#1338 A	デュトワ、シャルル	西村朗	光の雅歌	チャン、ハンナ(vlc.)	
2003/02/21	NHKホール	#1483 C	ブロムシュテット、ヘルベルト	ニルセン	クラリネット協奏曲 作品57	磯部周平(cl.)	
1995/02/01	NHKホール	#1252 B	山下一史	ニルセン	交響曲 第2番 口短調 作品16 「4つの気質」		
2002/06/01	NHKホール	#1462 C	ギルバート、アラン	ニルセン	交響曲 第2番 口短調 作品16 「4つの気質」		
2019/06/08	NHKホール	1915A	ヤルヴィ、パーヴォ	ニルセン	交響曲 第2番 口短調 作品16 「4つの気質」		
1998/10/14	サントリーホール	#1363 B	ブロムシュテット、ヘルベルト	ニルセン	交響曲 第3番 作品27 「広がり」	松田昌恵(sop.)/三原剛(ten.)	
1987/11/01	NHKホール		サラステ、ユッカ・ペッカ	ニルセン	交響曲 第4番 作品29 「不滅」		ノルディック・フェスティバル
1988/10/07.08	NHKホール	#1061 C	ブロムシュテット、ヘルベルト	ニルセン	交響曲 第4番 作品29 「不滅」		
1988/09/14	NHKホール	#1060 B	サロネン、エサ・ペッカ	ニルセン	交響曲 第5番 作品50		
2001/04/18	サントリーホール	#1431 B	ブロムシュテット、ヘルベルト	ニルセン	交響曲 第5番 作品50		
2016/02/12	NHKホール	#1830 C	ヤルヴィ、パーヴォ	ニルセン	交響曲 第5番 作品50		
2003/02/12	サントリーホール	#1482 B	ブロムシュテット、ヘルベルト	ニルセン	交響曲 第6番 「シンフォニア・センブリーチェ」		
2003/02/06	NHKホール	#1481 A	ブロムシュテット、ヘルベルト	ニルセン	序曲「ヘリオス」作品17		
2019/09/25	サントリーホール	1920B	ヤルヴィ、パーヴォ	ニルセン	フルート協奏曲	パユ、エマニュエル(fl.)	

1984/09/19	NHKホール	#938 B	ピエロフラーヴェク、イル ジー	ノヴァーク	交響詩「永遠のあこがれ」作品 33		
2013/06/25	東京オペラシティ		下野竜也	野平一郎	彼方、そして傍らに	篠崎史子(hrp.)	2013年第61回尾高賞受賞 MusicTomorrow2013
1996/06/18	サントリーホール		ベンデレツキ、クシシュトフ	野平一郎	室内協奏曲 第1番	木村かをり(pf.)	1996年第44回尾高賞受賞 MusicTomorrow1996 プレートク(18:15~):野平一郎/林 光/クシシュトフ・ベンデレツキ/石田一志 (司会)
1970/08/15	不詳		若杉弘	野田暉行	オーケストラと声による断章「子供部屋」	瀬山詠子(sop.)/平野忠彦(br.)/日本 合唱教会(chor.)	芸術祭参加作品
1977/10/30放送	不詳		山田一雄	野田暉行	ピアノ協奏曲	神谷郁代(pf.)	NHKラジオ「音楽のおくりもの」
1979/03/23	NHKホール	#776 C	岩城宏之	野田暉行	ピアノ協奏曲	神谷郁代(pf.)	
1981/05/28	NHKホール		森正	野田暉行	ピアノ協奏曲	安川加寿子(pf.)	安川加寿子特別演奏会—第4回東京音楽 芸術祭—
1974/11/03放送	不詳		岩城宏之	野田暉行	音楽物語「海に落ちたピアノ」	藤舎呂悦(鼓)/園田高弘(pf.)	第26回イタリア賞受賞作品
2012/06/29	東京オペラシティ		マクミラン、ジェームズ	法倉雅紀	莫囂園隣之大相七兄爪謁氣		N響委嘱世界初演 MusicTomorrow2012
1987/11/01	NHKホール		サラステ、ユッカ・ベッカ	ノルダル	コラリス		ノルディック・フェスティバル
2013/06/25	東京オペラシティ		下野竜也	ノルドグレン	左手のためのピアノ協奏曲 作品129~小泉八 雲の「怪談」による「死体にまたがった男」	館野泉(pf.)	MusicTomorrow2013