

# 平成 22（2010）年度 第 2 四半期業務報告

## 添付資料

- 資料 1      22 年度第 2 四半期    主な受賞番組
- 資料 2      「改革推進プロジェクト」等の開催状況
- 資料 3      NHK オンデマンド主要数値



日本放送協会

(資料 1)

<平成22年度 上半期 主な受賞番組>

- 第46回 ヒューゴ・テレビ賞
  - 【子ども番組部門】奨励賞  
「シャキーン！」
  - 【ドラマ番組部門】奨励賞  
広島発ドラマ「火の魚」
  - 【ドキュメンタリー番組（社会・政治）部門】奨励賞  
NHKスペシャル 揺れる大国 プーチンのロシア  
第3回「離反か従属か〜グルジアの苦悩〜」
  
- 第18回 橋田賞  
「ダーウィンが来た！生きもの新伝説」
  
- ニューヨークフェスティバル2010
  - 【ドキュメンタリー・情報部門（地域社会番組）】 銀賞  
NHKスペシャル「ヤノマミ ～奥アマゾン 原初の森に生きる～」
  
- 第36回放送文化基金賞
  - 【テレビドキュメンタリー番組】
    - 本賞  
ハイビジョンふるさと発「嵐の気仙沼 ～宮城・港町の特別な一日～」
    - 番組賞  
NHKスペシャル「日本海軍400時間の証言 第2回 特攻“やましき沈黙”」
  - 【テレビドラマ番組】
    - 番組賞  
NHKスペシャル「証言ドキュメント 永田町・権力の興亡」  
第1回 1993 - 1995 “政権交代” 誕生と崩壊の舞台裏
    - BS特集 民衆が語る中国・建国60年「第1章 新中国誕生」  
「第2章 人民公社と大躍進の時代」
  - 【テレビドラマ番組】
    - 本賞  
阪神・淡路大震災15年 特集ドラマ「その街のこども」
    - 優秀賞  
広島発ドラマ「火の魚」
  - 【テレビエンターテインメント番組】 番組賞  
連続人形活劇「新・三銃士」 第21話 銃士への道のり
  - 【ラジオ番組】 優秀賞  
FMシアター「かわり目 ～父と娘の15年～」
  
- ワールド・メディアフェスティバル2010
  - 【ドキュメンタリー部門（スポーツ）】 金賞  
SAMURAI SPIRIT-Kyudo（弓道）

- 【ドキュメンタリー部門（政治）】金賞  
探検ロマン世界遺産スペシャル  
「記憶の遺産 アウシュビッツ・ヒロシマからのメッセージ」
  - 【エンターテインメント部門（コメディ）】銀賞  
特集「星新一ショートショート」
  - 【エンターテインメント部門（家族向け）】銀賞  
テレ遊びパフォー！怪獣映画「ゲハラ」50分拡大スペシャル！
  
- アルバール国際動物映像祭  
特別審査員賞  
プレミアム8 ワイルドライフ  
「知られざるアフリカの大自然シリーズ 群れで生き抜く」
  
- 第47回 ギャラクシー賞
  - 【テレビ部門】  
大賞  
E TV特集「死刑囚永山則夫 獄中28年間の対話」  
選奨  
NHKスペシャル「日本海軍400時間の証言」  
選奨  
ハイビジョン特集「“津軽”～生誕100年 太宰治と故郷～」  
特別賞  
E TV特集シリーズ「日本と朝鮮半島2000年」
  - 【ラジオ部門】  
優秀賞  
FMシアター「心にナイフをしのばせて」
  
- 第7回ソウル・グリーン・フェスティバル  
最優秀短編ドキュメンタリー賞  
発掘アジアドキュメンタリー「私は黄砂と闘う」
  
- 第50回モンテカルロ・テレビ祭  
【フィクション番組（テレビ映画）部門】ゴールドニンフ賞（部門最優秀賞）  
広島発ドラマ「火の魚」
  
- 2010年バンフテレビ祭
  - 【ドキュメンタリー分野 歴史伝記番組部門】ロッキー賞  
ハイビジョン特集フロンティア・  
BS世界のドキュメンタリー「ライブチヒの奇跡」
  - 【ドキュメンタリー分野 政治番組部門】ロッキー賞  
BS世界のドキュメンタリー「イランとアメリカ 対立の構図」
  - 【ドキュメンタリー分野 社会人道番組部門】ロッキー賞  
ハイビジョン特集  
「忘れられし王妃～イラン革命30年ふたりの女性の人生の空白～」

- 第16回上海テレビ祭
  - 【外国アニメーション部門】銀賞
  - 「川の光」
  
- 第43回アメリカ国際フィルム・ビデオ祭
  - 【エンターテインメント分野】グランプリ
  - 【アニメーション部門】ゴールドカメラ賞（部門1位）
  - 「川の光」
  - 【ミニシリーズドキュメンタリー部門】シルバースクリーン賞（部門2位）
  - NHKスペシャル マネー資本主義
  - 第1回「“暴走”はなぜ止められなかったのか？～アメリカ投資銀行の興亡～」
  - 【子ども番組部門】クリエイティブ・エクセレンス賞（部門3位）
  - 天才てれびくんMAXビットワールド「緊急生放送！過去と現在ふたつの部屋」
  - 【30分未満ドキュメンタリー部門】クリエイティブ・エクセレンス賞（部門3位）
  - 発掘アジアドキュメンタリー「私は黄砂と闘う」
  - 発掘アジアドキュメンタリー「夢を織るプリンセス」
  
- 国際環境フィルムフェスティバル (Green Vision)
  - 特別賞
  - NHKスペシャル「映像詩 里山 森と人 響きあう命」
  
- スロバキア国際環境映像祭
  - スロバキア環境局長賞
  - 「激流中国 告発せよ 摘発せよ ～環境破壊との闘い～」
  
- 第62回 イタリア賞
  - 【テレビ単発・ミニシリーズドラマ部門】イタリア賞（部門最優秀賞）
  - 広島発ドラマ「火の魚」

## 「改革推進プロジェクト」等の開催状況(平成22年度第2四半期)

平成22年

7月27日 経営委員会に 平成22年度第1四半期業務報告

▽経営委員会への会長報告(案)は、経営企画局が改革推進プロジェクトと連携して取りまとめた。

8月2日 ブロック経営会議(第5回)

▽第1四半期の業務点検から浮き彫りになった課題、とくに、経営2目標に関連して、受信料収納の課題と対応、接触者率向上に向けた取り組み、さらに完全デジタル化の進捗と課題について、各地の状況を共有し議論を行った。さらに23年度予算の策定に向けて地域放送番組充実予算のあり方や、定期異動後の要員状況を検証し議論を深めた。また、「エリア職員」(仮称)の試行について報告を行い、情報を共有した。

▽次期経営計画の検討状況、今後のスケジュールについて情報を共有するとともに、現経営計画について、「放送局のちから」の設定と実行、地域の放送・サービス・経営資源のあり方について、意見交換を行なった。

8月4日 改革推進プロジェクト・本部担当者会議

▽「第5回ブロック経営会議」との一連のものとして、本部担当者による改革推進プロジェクト会議を開催。

▽「第5回ブロック経営会議」の議事内容を確認し、とくに23年度予算の策定に向けた地域放送番組充実予算について、経理局から改めて説明を行い、考え方を共有した。

▽また、次期経営計画の検討状況について報告し情報を共有するとともに、現経営計画について今後も継続すべき点、改めるべき点、経営指標などについての意見交換を行った。

8月4日 改革推進プロジェクト 方針4(地域)・分科会

▽本部担当者会議に続いて、「改革推進プロジェクト・地域分科会」を開催。総合リスク管理室から、「拠点局・放送局の『見える化』」で浮かび上がった課題・懸念について報告を行い、情報を共有した。さらに各拠点局から、それぞれの地域の実態と課題について報告し、意見交換を行った。

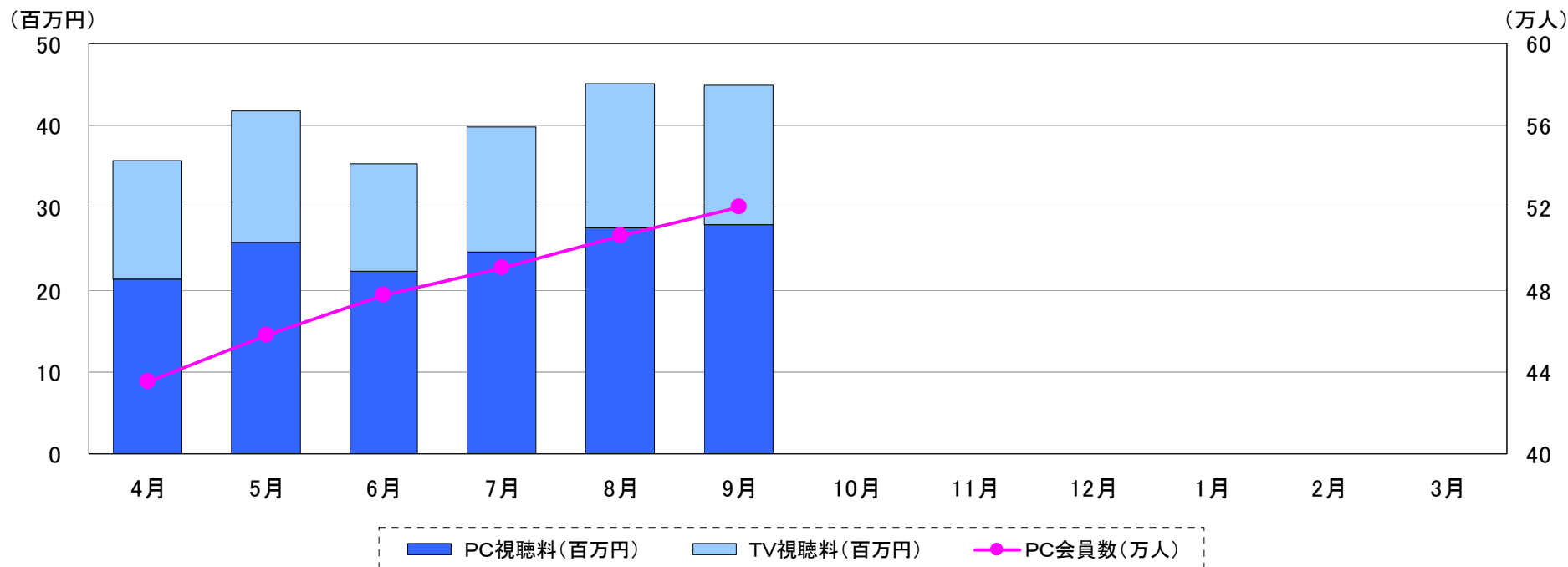
▽視聴者事業局が行なっている、各局に対するCS活動・放送局支援の現状について報告を行ったほか、事務職場の改革、改善のために総務部が推進している「新デジタル・ゼロ・プロジェクト」の進捗状況について情報共有を図り、地域サービスのあり方、体制整備の課題のほか、次期経営計画策定に向

けた意見交換を行なった。

9月 21日 改革推進プロジェクト 方針8（営業）・分科会

▽来年7月のテレビの完全デジタル化に向けて、アナログ視聴世帯に対するデジタル移行を推進するための施策について、関係部局の担当者による分科会を開催し、意見交換を行なった。この分科会を受け、関係各部局から具体施策提案の募集を実施し、取りまとめ作業に入った。

# 平成22年度 NOD売上・PC会員数推移



	4月	5月	6月	7月	8月	9月	10月	11月	12月	1月	2月	3月	合計
視聴料(百万円)	36	42	35	40	45	45							242
うちPC視聴料	21	26	22	25	28	28							149
うちTV視聴料	14	16	13	15	17	17							93
配信番組(本数)													
特選ライブラリー	2,838	2,937	3,032	3,043	3,115	3,245							—
見逃番組・ニュース	809	852	732	744	741	838							—
PC会員数(万人)	43.5	45.7	47.7	49.1	50.6	52.0							—