

**NKJ** 2024

**NHK** 全国学校音楽コンクール

**参加しよう!!**



**NHK**





# チェンジ!



## 歌声で未来を変えよう!

NHK全国学校音楽コンクールは、小学校、中学校、高等学校の

児童・生徒のみなさんに参加いただき、国内最大規模の合唱コンクールです。

子どもたちの練習の成果を発表する場と位置づけ、合唱を通じた心身の成長に寄与したいと考えています。

毎年新しくNHKが制作する課題曲と自分たちで選んだ自由曲を歌唱するコンクール部門のほか、

1曲のみを歌うフリー部門など、さまざまな形で参加いただけます。

Nコンへの参加を心からお待ちしております。



### Nコンは、さまざまな形で参加できる合唱コンクールです!

合唱部がない

有志の合唱団やほかの学校との  
合同参加もOK!

なかなか人が  
集まらない

小学校の部は2人から  
でも参加OK!

興味はあるけど  
自信が...

「フリー部門(審査対象外)」  
なら  
1曲から参加OK!

※地区によって異なるため、  
詳しくはお近くのNHKにお問い合わせください

### Nコンが気になったらホームページをチェック!

参加規定・申込書 WEB申込 過去の演奏動画 日程や観覧方法 審査結果 etc...

参加に必要な情報、コンクールのイメージが膨らむコンテンツが満載です♪



[nhk.jp/ncon](http://nhk.jp/ncon)





# 実際に参加してみてどうだった？

## Nコン2023出場校にインタビュー



### 勝ち負けよりも、楽しむことを大切に

神奈川県立厚木高等学校の部員たち  
に聞きました

私たちは、学生だけで練習し、みんなが同じ目線で意見を言い合います。遊ぶ時間も大事にして、学年関係なく仲が良く結束力があります。魅力的な課題曲を演奏したくてNコンに参加していますが、大事にしたのは勝ち負けよりも心の底からみんなで音を楽しむこと。

コンクールでは、完成度の高い演奏、大きな合唱団の演奏、さまざまな演奏が聴けて、表現の幅や視野が広がりました。私たちのように、1番をねらうのではなく音を楽しみたい気持ちも、Nコン参加のきっかけになると思います。



### Nコンが、地域とつながるきっかけに

宮城県石巻市立北上中学校の先生  
に聞きました

子どもたちに自信をつけてほしいと、特設合唱部で参加しています。全員が兼部しているのですが、短い期間限定ですが、子どもたちが「楽しい」と思える主体性ある活動を大切にしています。彼らは立派なホールで歌うことに目を輝かせ、審査員講評も楽しみにしています。コンクール後は顔つきも歌い方も全く変わるので成長を感じます！

また、合唱が放送で紹介され、子どもたちの頑張る姿を見た地域の方からも応援いただくようになりました。ご家族みなさんで応援にいらっしゃるなど、みんなが楽しめる場になっています。



### 他校との合同参加が、生徒の成長に

近隣の4校と合同参加

石川県小松市立苗代小学校の先生に聞きました！

経験のある学校に話を聞き、数年前から合同参加で出場しています。昨年は、校数の上限がなくなったので、5校合同で参加しました。参加して良かったのは、目標に向かって頑張ることの素晴らしさを子どもたちが実感すること。

合同参加は、本来出会うはずのなかった子どもたちが力を合わせて練習をします。もちろん苦労することもあります。それを乗り越えた彼らの成長には目を見張るものがありますし、世界が広がる楽しさがあります。Nコンへの挑戦は、彼らにとってとても貴重な体験になると感じています。



### 少人数でNコン初参加

大阪府大阪市立明治小学校の先生

に聞きました

前任校で合唱部を立ち上げたもののコロナ禍で出場できず。いまの学校でおとし合唱部を結成し、昨年初参加しました。大人数集まらないと参加できない、という先生もいらっしゃるかもしれませんが、コンクールに行くと、少人数には少人数ならではの良さがあります。

そして、コンクールへの挑戦は成長に繋がり、自信になります。練習を通して、子どもたちの、誰かを気遣う気持ちや周りへの意識が高まっていくのを目の当たりにしました。そんな合唱やNコンが、もっともっと盛り上がればいいなあと思っています。

