

やさしい 日本語

มาเรียนภาษาญี่ปุ่นกันเถอะ



ver. April 2015

NHK WORLD **RADIO
JAPAN**

เรียนภาษาญี่ปุ่นออนไลน์!

www.nhk.or.jp/lesson/thai

ท่านรู้จักเว็บไซต์ “มาเรียนภาษาญี่ปุ่นกันเถอะ” ไหมคะ NHK WORLD เรดิโอ แจแปน เสนอ เนื้อหาที่เป็นประโยชน์หลากหลายทางออนไลน์ สำหรับทุกคนที่ต้องการเรียนภาษาญี่ปุ่นโดยไม่คิดค่าใช้จ่าย กรุณายื่มชมเว็บไซต์และสนุกกับการเรียน!



ด้วยเสียง หนังสือประกอบบทเรียน และภาพประกอบบทเรียน ทั้งหมด ท่านสามารถเรียนรู้หลักไวยากรณ์พื้นฐานและสำนวน ที่เป็นประโยชน์ได้จากเนื้อหาทั้งหมด เสียง และภาพ ประกอบ สีเกี่ยวกับเรื่องราวของแอนนา ท่านรับฟังเสียงแต่ละประโยค จากเว็บไซต์นี้ได้ด้วย ซึ่งจะช่วยให้ท่านเรียนรู้ภาษาญี่ปุ่นอย่างได้ผล โดยสามารถดาวน์โหลดเสียงและหนังสือประกอบบทเรียนได้โดยไม่เสียค่าใช้จ่าย

ครูสอนภาษาญี่ปุ่น

รองศาสตราจารย์อะกะเนะ โทะกุนงะ ที่ปรึกษารายการ “มาเรียนภาษาญี่ปุ่นกันเถอะ” อธิบายหัวข้อสำคัญในบทเรียน



คำเลียนเสียงและท่าทาง

คำเลียนเสียงและท่าทางอธิบายเกี่ยวกับคนหรือสิ่งของต่าง ๆ ผ่านเสียง และภาพประกอบ



ตัวอักษรญี่ปุ่น

แนะนำตัวอักษร “อิระงะนะ” และ “คະตะกะนะ” สำหรับการเขียนภาษาญี่ปุ่น



รายการคำศัพท์และแบบทดสอบคำศัพท์

แนะนำคำและสำนวนหลัก ๆ ที่ใช้ในบทเรียน และมีคำถามเพื่อทดสอบด้วยว่า ท่านได้เรียนรู้ความหมายของคำและสำนวนเหล่านั้นแล้ว



สารบัญ

บทเรียน

1	WATASHI WA ANNA DESU		5
2	KORE WA NAN DESU KA		6
3	TOIRE WA DOKO DESU KA		7
4	TADAIMA		8
5	SORE WA WATASHI NO TAKARAMONO DESU		9
6	DENWABANGÔ WA NANBAN DESU KA		10
7	SHÛKURÎMU WA ARIMASU KA		11
8	MÔICHIDO ONEGAI SHIMASU		12
9	NANJI KARA DESU KA		13
10	ZEN-IN IMASU KA		14
11	ZEHI KITE KUDASAI		15
12	ITSU NIHON NI KIMASHITA KA		16
13	SHÔSETSU GA SUKI DESU		17
14	KOKO NI GOMI O SUTETE MO II DESU KA		18
15	NETE IMASU		19
16	KAIDAN O AGATTE, MIGI NI ITTE KUDASAI		20
17	OSUSUME WA NAN DESU KA		21
18	MICHI NI MAYOTTE SHIMAIMASHITA		22
19	YOKATTA		23
20	NIHON NO UTA O UTATTA KOTO GA ARIMASU KA		24
21	IIE, SOREHODODEMO		25
22	OSOKU NARIMASHITA		26
23	OKÂSAN NI SHIKARAREMASHITA		27
24	TSUKAWANAIDE KUDASAI		28
25	TSUKUE NO SHITA NI HAIRE		29
26	TSUGI WA GANBARÔ		30
27	DARE GA KEKKON SURU N DESU KA		31
28	SHIZUOKA E YÔKOSO		32

29	CHIKAKU DE MIRU TO, ÔKII DESU NE		33
30	MÔ SUKOSHI SHASHIN O TORITAI DESU		34
31	MÔ HACHIJÛNI SAI DESU YO		35
32	FUTON NO HÔ GA SUKI DESU		36
33	ANNA-SAN NI AGEMASU		37
34	YAWARAKAKUTE OISHII DESU		38
35	KUREJITTO KÂDO WA TSUKAEMASU KA		39
36	BENKYÔ SHINAKEREBA NARIMASEN		40
37	FUJISAN O MITARI, OSUSHI O TABETARI SHIMASHITA ..		41
38	KASHIKOMARIMASHITA		42
39	KAZE DA TO OMOIMASU		43
40	ATAMA GA ZUKIZUKI SHIMASU		44
41	GAKUEN-SAI NI IKU KOTO GA DEKITE, TANOSHIKATTA DESU		45
42	DORE GA ICHIBAN OISHII KANA		46
43	DÔSHITE DESHÔ KA		47
44	WAGASHI O TABETE KARA, MACCHA O NOMIMASU		48
45	OTANJÔBI OMEDETÔ		49
46	KIKOKUSURU MAE NI, YUKI O MIRU KOTO GA DEKITE SHIAWASE DESU		50
47	NIHONGO-KYÔSHI NI NARU NO GA YUME DESU		51
48	IROIRO OSEWA NI NARIMASHITA		52
	〈ภาคผนวก〉 คำคุณศัพท์/ลักษณะ		53
	คำกริยา		54
	ตัวอักษรญี่ปุ่นคันນะ		56



ที่มหาวิทยาลัย



ที่หอพัก



ซื้อสินค้าและร้านอาหาร



วัฒนธรรมญี่ปุ่น



เดินทางและท่องเที่ยว



การแก้ปัญหา



โอกาสพิเศษต่าง ๆ

แนะนำตัวละครในบทเรียน



ロドリゴ
ໂຣດຣິໂກ



アンナ
ແອນນາ



さくら
ສະກຸລະ



すずききょうじゅ
鈴木教授

ศาสตราจารย์ສุซูกิ



りょうぽ
寮母

គុណមេវរជាងអូដក



けんた
健太

ເគັນຕະ



LESSON 1

わたし 私はアンナです

WATASHI WA ANNA DESU

アンナ	はじめまして。私はアンナです。	สวัสดีค่ะ
エコンナ	HAJIMEMASHITE.	ดิฉันคือเอนนาค่ะ
さくら	WATASHI WA ANNA DESU.	สวัสดีค่ะ
サクラ	はじめまして。さくらです。	สวัสดีค่ะ
ハジメマシテ。	SAKURA DESU.	ดิฉันคือซากุระค่ะ
アンナ	よろしくお願いします。	ยินดีที่ได้รับจากค่ะ
エコンナ	YOROSHIKU ONEGAI SHIMASU.	
さくら	こちらこそ。	ทางนี้ก็ เช่นกันค่ะ
サクラ	KOCHIRAKOSO.	



หลักไวยากรณ์

① คำนาม-A WA คำนาม-B DESU (A คือ B ค่ะ/ครับ)

- WA เป็นคำช่วยที่ระบุถึงหัวข้อการสนทนາ
- คำนาม-B ต่อตัวย DESU ประกอบกันเป็นภาคแสดง

e.g.) WATASHI WA ANNA DESU. (ดิฉันคือเอนนาค่ะ)

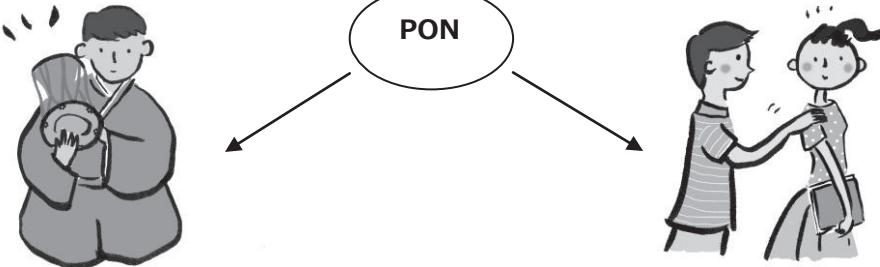
② ตัวอักษรภาษาญี่ปุ่น  ตัวอักษรญี่ปุ่นค่ะ : คุณงานา 56, 57

- ภาษาญี่ปุ่นมีตัวเขียนสามแบบ ได้แก่ อิระงะนະ คະຕະກະนະ และคันจิ
- แต่ละแบบก็มีบทบาทของตัวเอง

... ク ... ハ ... フ ... ッ ... テ ... ド ... ッ ... ヒ ... ッ ... パ ... ッ ... ヂ ... ッ ... ナ ... ッ ... ッ ... ッ ...



คำเลียนเสียง



เสียงเครื่องดนตรีประเภทตีข้องญี่ปุ่น
เป็นกลองประทับบ่าขนาดเล็ก

เสียงที่เกิดจากการแตะไฟล'



LESSON 2

これはなんですか

KORE WA NAN DESU KA

アンナ	さくらさん。はい、どうぞ。	คุณซากุระ ค่ะ เชิญค่ะ
エօん나	SAKURA-SAN. HAI, DÔZO.	นี่คืออะไรคะ
さくら	これはなんですか。	นั่นคือของฝากจากเมืองไทยค่ะ
サカクワ	KORE WA NAN DESU KA.	
アンナ	それはタイのお土産です。	ไม่เป็นไรค่ะ
エօん나	SORE WA TAI NO OMIYAGE DESU.	
さくら	ありがとうございます。	ขอบคุณค่ะ
サカクワ	ARIGATÔ GOZAIMASU.	
アンナ	どういたしまして。	
エօん나	DÔITASHIMASHITE.	



หลักไวยากรณ์

① KORE WA NAN DESU KA (นี่คืออะไรคะ/ครับ)

- ◆ KA เป็นคำช่วยของประโยค ถ้าใส่คำนี้ไว้ท้ายประโยค แล้วขึ้นเสียงสูง หมายความว่า กำลังถามคำถามอยู่ e.g.) SORE WA NAN DESU KA. (นี่คืออะไรคะ)



② คำนาม-A NO คำนาม-B

- ◆ NO คือคำช่วยที่เชื่อมคำนามสองคำเข้าด้วยกัน

e.g.) TÔKYÔ NO OMIYAGE (ของฝากจากโตเกียว)

... ト ち や く ... な ま く ... お と し ...

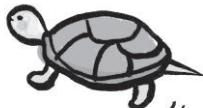


คำเลียนเสียง



SUTASUTA

คำนี้อธิบายว่าคนกำลังเดินอย่างเงื่อน



NORONORO

คำนี้อธิบายว่าคนหรืออะไรบางสิ่งเคลื่อนที่ช้า อีกด้าน



LESSON 3

トイレはどこですか

TOIRE WA DOKO DESU KA

さくら

ここは教室です。^{きょうしつ}

ที่นี่คือห้องเรียนค่ะ

อะぐる

KOKO WA KYÔSHITSU DESU.

アンナ

わあ、広い。^{ひろ}

โอ๊ะ กว้าง

エコンナ

WÂ, HIROI.

さくら

あそこは図書館。^{としょかん}

ที่โน่นคือห้องสมุด

อะぐる

ASOKO WA TOSHOKAN.

アンナ

トイレはどこですか。

ห้องน้ำอยู่ที่ไหนคะ

エコンナ

TOIRE WA DOKO DESU KA.

さくら

すぐそこです。

อยู่ที่นั่นเองค่ะ

อะぐる

SUGU SOKO DESU.



หลักไวยากรณ์

① WA DOKO DESU KA (_อยู่ที่ไหนคะ/ครับ)

❖ DOKO DESU KA คือ วลีที่ใช้เมื่อต้องการจะถามถึงสถานที่

e.g.) TOIRE WA DOKO DESU KA. (ห้องน้ำอยู่ที่ไหนคะ)

② คำ KOSOADO

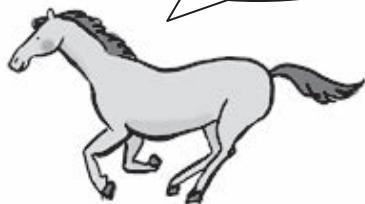
❖ คำงี้ในภาษาญี่ปุ่นเรียกว่า คำ KOSOADO

โดยนำพยัญชนะของคำ 4 กลุ่มนั้นมาประกอบกัน

 เช่น KOKO (ที่นี่), SOKO (ที่นั่น) ASOKO (ที่โน่น), DOKO (ที่ไหน)

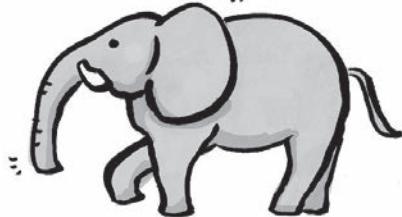
คำเลียนเสียง

PAKAPAKA



เสียงม้าย่อง

NOSSHINOSSHII



ท่าทางข้างเดิน

PYONPYON



ท่าทางกระต่ายกระโดด



LESSON 4 ただいま TADAIMA

アンナ	ただいま。	กลับมาแล้ว
エオンナ	TADAIMA.	
りょうぼ 寮母	お帰りなさい。	ยินดีต้อนรับกลับบ้านค่ะ
クンメイ平常	OKAERINASAI.	
ホップ		
さくら	こんにちは。	สวัสดีค่ะ
チャクリー	KONNICHWA.	
りょうぼ 寮母	あなたも留学生ですか。	คุณก็เป็นนักศึกษาต่างชาติหรือคะ
クンメイ平常	ANATA MO RYUGAKUSEI	
ホップ	DESU KA.	
さくら	いいえ、私は留学生ではありません。 日本人の学生です。	ไม่ใช่ค่ะ คิดว่าไม่ใช่นักศึกษาต่างชาติ
チャクリー	IIE, WATASHI WA RYUGAKUSEI DEWA ARIMASEN. NIHON-JIN NO GAKUSEI DESU.	เป็นนักศึกษาญี่ปุ่นค่ะ



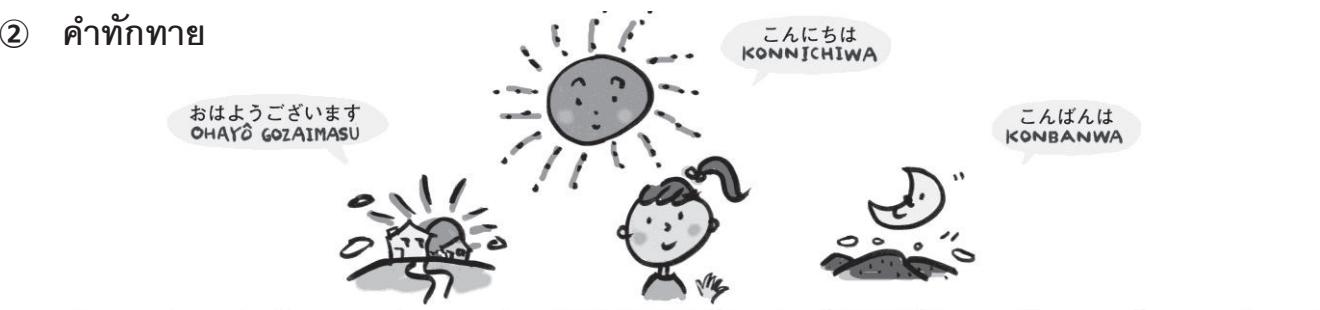
หลักไวยากรณ์

① ANATA WA NIHON-JIN DESU KA (คุณเป็นคนไทยญี่ปุ่นหรือคะ/ครับ)

ถ้า “ใช่” ⇒ HAI, WATASHI WA NIHON-JIN DESU.

ถ้า “ไม่ใช่” ⇒ IIE, WATASHI WA NIHON-JIN DEWA ARIMASEN.

② คำทักษะ



คำเลียนเสียง



GARAGARA

เสียงคนเปิดประตูบานเลื่อน



BATAN

เสียงปิดประตู





LESSON 5 それはわたしの宝物です

SORE WA WATASHI NO TAKARAMONO DESU

アンナ	わたしの部屋はこちらです。どうぞ。	ห้องของดิฉันทางนี้ค่ะ
エオンナ	WATASHI NO HEYA WA KOCHIRA DESU. DÔZO.	เข้ามายืดค่ะ
さくら	すごい！これは全部マンガ？	สุดยอด！นี่ทั้งหมด มังงะเหรอ
スザク	SUGOI!	
	KORE WA ZENBU MANGA?	
アンナ	それは私の宝物です。	นั่นคือสมบัติของดิฉันค่ะ
エオンナ	私は毎日マンガを読みます。	ดิฉันอ่านมังงะทุกวันค่ะ
	SORE WA WATASHI NO TAKARAMONO DESU.	
	WATASHI WA MAINICHI MANGA O YOMIMASU.	



หลักภาษาญี่ปุ่น

① คำกริยาฐาน MASU ➡️ คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

❖ คำกริยาที่ลงท้ายด้วย **MASU** เรียกว่า คำกริยาฐาน **MASU**

ใช้คำกริยาฐานแบบนี้ เมื่อพูดอย่างสุภาพ

❖ ถ้าจะทำให้เป็นประโยคปฏิเศษ ก็เปลี่ยนส่วน **MASU** เป็น **MASEN**

e.g.) YOMIMASU (อ่าน) ⇒ YOMIMASEN (ไม่อ่าน)

② [ประธาน] WA + [กรรม] O + [กริยา]

❖ รูปแบบทั่วไปของการเรียงคำในภาษาญี่ปุ่น คือ ประธาน กรรม กริยา

e.g.) WATASHI WA MANGA O YOMIMASU. (ดิฉันอ่านมังงะค่ะ)

❖ O คือ คำข่าวຍที่บ่งชี้กรรม

...△○...△□...△△...△△...△△...△△...△△...△○...△○...△○...△○...

คำเลียนเสียง



PAPARA



เลียนที่เกิดเมื่อเราพลิกหน้าหนังสือrewa ฯ

JIKKURI



คำนี้ใช้อธิบายเวลาที่ขอแม็กเข้มทำงานสุขุม



LESSON 6

電話番号は何番ですか

DENWABANGÔ WA NANBAN DESU KA

さくら

ところでアンナさん。

ว่าแต่ว่า คุณแอนนา

อะกุระ

電話番号は何番ですか。

หมายเลขโทรศัพท์หมายเลขอะไครคะ

アンナ

TOKORODE ANNA-SAN.

เอօ

แอนนา

DENWABANGÔ WA NANBAN

080 - 1234 -

DESU KA.

ETO. REI HACHI REI - ICHI NI

SAN YON -

さくら

ありがとう。じゃ、今度、電話をしますね。

ขอบคุณ

อะกุระ

ARIGATÔ. JA, KONDO,

ถ้างั้น คราวหน้าจะโทรศัพท์ไปหา

DENWA O SHIMASU NE.

นะค่ะ



หลักไวยากรณ์

① ตัวเลข (1)

0	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
REI, ZERO	ICHI	NI	SAN	YON, SHI	GO	ROKU	NANA, SHICHI	HACHI	KYÛ, KU	JÛ

② _O SHIMASU (ทำ_)

◆ SHIMASU เป็นคำกริยาที่หมายถึง “ทำ”

เราพูดถึงการกระทำการอย่างได้ด้วยการเชื่อมคำนี้กับคำนาม

e.g.) BENKYÔ (การเรียน) ⇒ BENKYÔ O SHIMASU (เรียน หรือ ทำการเรียน)

RYÔRI (อาหาร) ⇒ RYÔRI O SHIMASU (ทำอาหาร)

... ๙ ๐ ... ๘ ๙ ... ๘ ๘ ... ๘ ๗ ... ๘ ๖ ... ๘ ๕ ... ๘ ๔ ... ๘ ๓ ... ๘ ๒ ... ๘ ๑ ... ๘ ๐ ... ๘ ๐ ... ๘ ๐ ... ๘ ๑ ...



คำเลียนเสียง

PURURURU



เสียงโทรศัพท์

RÎN



เสียงโทรศัพท์แบบหมุนเลขหมาย



LESSON 7

シュークリームはありますか

SHŪKURĪMU WA ARIMASU KA

アンナ

ケーキがいっぱいありますね。

ມີເຄື່ອນໄຫວະນະຄະ

エコンナ

KĒKI GA IPPAI ARIMASU NE.

さくら

すみません、シュークリームはありますか。

ຂອໂທິ່ງຄະ

チャクリー

SUMIMASEN,

ມີຫຼຸກຄົມໜ້າໝາຍ

店員

SHŪKURĪMU WA ARIMASU KA.

ຄະ ທານນີ້ຄະ

พนักงานที่ร้าน

HAI, KOCHIRA DESU.

さくら

シュークリームを^{ふた}つください。

ຂອຫຼຸກຄົມ 2 ຊື້ນີ້ຄະ

チャクリー

SHŪKURĪMU O FUTATSU

KUDASAI.



หลักไวยากรณ์

① _ GA ARIMASU (ມີ_)

- ◆ GA เป็นคำช่วยที่ตามหลังคำนามและปั่งชี้ประธานของประโยค โดยทั่วไปจะใช้ GA เมื่อเราแนะนำคนหรือสิ่งของในการสนทนาก็จะเป็นครั้งแรก
- ◆ ARIMASU คือ คำกริยาปั่งชี้ว่า “ມີ”

e.g.) KĒKI GA ARIMASU. (ມີເຄື່ອນໄຫວ)

② TSU : ลักษณะน้ำเส้นบล็อก เช่น เด็ก

☞ ลักษณะน้ำเส้นบล็อก : គູ້ນ້ຳ 53

- ◆ ถ้าตามด้วยลักษณะน้ำเส้น TSU รูปแบบที่เรานับเลขจากหนึ่งถึงสิบจะเปลี่ยนไป

1	2	3
HITOTSU	FUTATSU	MITTSU



คำเลียนเสียง



PAKUPAKU

คำอธิบายท่าทางคนรับประทานหับ ๆ



MOGUMOGU

คำอธิบายเวลาที่คนกินอาหารตุ๊ย ๆ



LESSON 8

いちど ねが
もう一度お願ひします

MÔICHIDO ONEGAI SHIMASU

せんせい
先生
อาจารย์

みなさん、これを覚えてください。
試験によく出ます。

ทุกคน กรุณาจำ
ออกข้อสอบบ่อยครับ

MINASAN, KORE O OBOETE
KUDASAI.
SHIKEN NI YOKU DEMASU.

เอี๊ยะ

がくせい
学生
นักศึกษา
アンナ
แอนนา

えっ。
E'.
せんせい 先生、もう一度お願ひします。
SENSEI, MÔICHIDO ONEGAI
SHIMASU.

อาจารย์ค่ะ ขออีกครั้งค่ะ



หลักไวยากรณ์

① คำกริยาฐาน TE (1) รูปแบบพื้นฐาน คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

❖ เมื่อใช้คำกริยาตรงกลางประโยค ให้ใช้รูปที่ผันแล้ว

❖ คำกริยาที่ผันลงท้ายด้วย TE หรือ DE เรียกว่า คำกริยาฐาน TE

การผันคำกริยาฐาน MASU เป็น TE รูปแบบพื้นฐานคือ เปลี่ยนจาก MASU เป็น TE เท่านั้น

e.g.) OBOEMASU (จำ) ⇒ OBOE**TE**



② คำกริยาฐาน TE + KUDASAI (กรุณา_)

❖ เมื่อขอให้ใครทำอะไรให้ในภาษาญี่ปุ่น ใช้คำกริยาฐาน TE และต่อด้วย KUDASAI (กรุณา)

e.g.) OBOEMASU + KUDASAI = OBOE**TE** KUDASAI (กรุณาจำ)

... ダメ ...



คำเลียนเสียง



คำอธิบายการที่หัวใจเต้นเร็ว



คำอธิบายการประหลาดใจ ตื่นเต้น หรือตกใจ



LESSON 9

なんじ 何時からですか

NANJI KARA DESU KA

先生

あした 健康診断があります。

พรุ่งนี้ มีการตรวจสุขภาพครับ

อาจารย์

ASHITA, KENKOSHINDAN GA

ARIMASU.

アンナ

なんじ 何時からですか。

ตั้งแต่กี่โมงคะ

แอนนา

NANJI KARA DESU KA.

先生

午前 9 時から 11 時までです。

ตั้งแต่ 9 โมงเช้าถึง 11 โมงคับ

อาจารย์

ここに 8 時半に 集まってください。

กรุณารวมตัวที่นี่ 8 โมงครึ่ง

GOZEN KUJI KARA JUICHIJI

MADE DESU. KOKO NI HACHIJI

HAN NI ATSUMATTE KUDASAI.



หลักไวยากรณ์



① NANJI (กี่โมง)

- ◆ NAN คือ อะไร และ JI คือ โมง JI คือ ลักษณะนามบ่งชี้เวลาตามที่ว่าโมงนั้น ๆ
e.g.) NANJI DESU KA. (กี่โมงคะ)

② คำกริยากรูป TE (2) รูปแบบอื่น ๆ

☞ คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

- ◆ ในรูปแบบนี้ จะต้องเปลี่ยนทั้ง MASU และพยางค์นำหน้า MASU ด้วย

คำกริยากรูป TE แตกต่างกันไป ขึ้นอยู่กับพยางค์ที่อยู่หน้า MASU

พยางค์ที่นำหน้า MASU ⇒ รูป TE	ตัวอย่าง
i / chi / ri ⇒ tte	ATSUMARI MASU (รวมตัว) ⇒ ATSUMATTE
mi / ni / bi ⇒ nde	YOMIMASU (อ่าน) ⇒ YONDE
ki ⇒ ite	KIKIMASU (ฟัง) ⇒ KIITE
gi ⇒ ide	ISOGI MASU (รีบ) ⇒ ISOIDE

*ข้อยกเว้น
IKIMASU (ไป)
⇒ ITTE

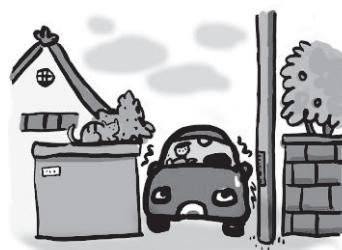


คำเลียนเสียง



GIRIGIRI

ทำอะไรแบบชิวเฉียดแข่งกับเวลา
หรือเบียดเสียดหุดหวิดจะเข้าไปไม่ได้

SURE
SURE

ลักษณะที่ผ่านไปได้แบบหุดหวิด



LESSON 10 全員いますか ZEN-IN IMASU KA

先生	はじめに身長と体重をはかります。	อันดับแรก
อาจารย์	全員いますか。	วัดส่วนสูงและน้ำหนักครับ
	HAJIMENI SHINCHÔ TO TAIJÛ O HAKARIMASU.	ทุกคนอยู่ไหมครับ
	ZEN-IN IMASU KA.	
ロドリゴ	アンナさんがいません。	คุณแอนนาไม่อยู่ครับ
irodori go	ANNA-SAN GA IMASEN.	
アンナ	すみません。遅れました。	ขอโทษค่ะ มาสายค่ะ
แอนนา	SUMIMASEN. OKUREMASHITA.	



หลักไวยากรณ์

① IMASU

- ❖ IMASU คือ คำกริยาที่แสดงการมีอยู่ของคนและสัตว์
- e.g.) ANNA GA IMASU. (แอนนาอยู่ค่ะ)
- ❖ ARIMASU หมายถึง การมีอยู่ของสิ่งของ ดูบทเรียนที่ 7

② MASHITA : รูปออดิตของ MASU

- ❖ การผันคำกริยาๆ กับ MASU เป็นรูปออดิต เปลี่ยน MASU เป็น MASHITA
- e.g.) TABEMASU (กิน) ⇒ TABEMASHITA



...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...



คำเลียนเสียง



GAKKURI

พูดเมื่อรู้สึกผิดหวัง



พูดเมื่อแสดงอารมณ์ตกใจ ผิดหวัง



LESSON 11 ぜひ来てください ZEHI KITE KUDASAI

アンナ

今週の土曜日に寮でパーティーを開きま

エコンナ

す。さくらさん、ぜひ来てください。

ວັນເສາງນີ້ ຈະຈັດງານເລື່ອງທີ່ໂທພັກຄະ
ຄຸນະກຸວະ ກຽມນາມາໃຫ້ໄດ້ນະຄະKONSHŪ NO DOYŌBI NI RYŌ DE
PÂTI O HIRAKIMASU.

SAKURA-SAN, ZEHI KITE KUDASAI.

さくら

わあ、行く行く。

ໄຟໄໂປໄປ

クンド

今度の土曜日ね。

ວັນເສາງນີ້ນະ

WÂ, IKU IKU.

KONDO NO DOYŌBI NE.



หลักไวยากรณ์

① ວັນປະຈຳສັບດຳ

GETSUYÔBI	ວັນຈັນທີ
KAYÔBI	ວັນອັກຄາວ
SUIYÔBI	ວັນພູມ
MOKUYÔBI	ວັນພຖ້ສັບດີ
KINYÔBI	ວັນສຸກຮົງ
DOYÔBI	ວັນເສາງ
NICHIYÔBI	ວັນອາທິດຍໍ

② คำกริยาຽຸປພຈນານຸກຮມ

☞ คำกริยา : ອູນ້າ 54, 55

◆ ພຈນານຸກຮມຢູ່ປຸນໃໝ່ຕຳກິເຍໃນຮູປນີ້

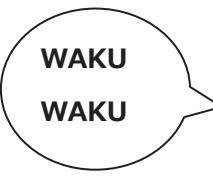
◆ ຄໍາໃຫ້ຮູປແບບນີ້ ຈະຟັງເປັນກັນເອງມາກີ່ນ

e.g.) IKIMASU (ໄປ) ⇒ IKU
TABEMASU (ກິນ) ⇒ TABERU

... ດັ່ງ... ດັ່ງ...



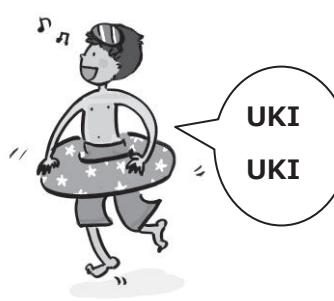
ຄໍາເລີຍເສີຍ



ພຸດຄໍານີ້ເນື່ອງຮູ້ສຶກຕິ່ນເຕັ້ນເພຣະດີ່ໄຈ
හີ່ອມື້ຄວາມຄາດໜວງ



... ດັ່ງ... ດັ່ງ...



ພຸດຄໍານີ້ເນື່ອງຮູ້ສຶກຮ່າເງິນ ອາວມຜົດ

ທີ່ມີຄວາມຄາດໜວງ



LESSON 12 いつ日本に来ましたか

ITSU NIHON NI KIMASHITA KA

さくら

ロドリゴさんはいつ日本に来ましたか。

คุณโรดริโก มาบีปุนเมื่อไรครับ

zechruw

RODORIGO-SAN WA ITSU

NIHON NI KIMASHITA KA.

ロドリゴ

3月にきました。

มาเดือนมีนาคมครับ

irodori

SANGATSU NI KIMASHITA.

さくら

もう日本の生活に慣れた?

เคยชินกับการใช้ชีวิตในญี่ปุ่นแล้ว
ยัง

zechruw

MÔ NIHON NO SEIKATSU NI

NARETA?

ロドリゴ

ええ、まあ。

ก็ ในระดับหนึ่ง

irodori

Ê, MÂ.



หลักไวยากรณ์

① คำกริยารูป TA

☞ คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

- ◆ คำกริยารูป TA คือ คำกริยาที่ผู้พูดแสดงท่าทางด้วย TA หรือ DA
คำกริยาที่ใช้กับบุตรดีต หรือเรื่องที่เกิดขึ้นเสร็จสมบูรณ์แล้ว
- ◆ ถ้าใช้ญี่ปุ่น จะพูดเป็นกันเองมากขึ้น

e.g.) NAREMASU (เดยชิน) ⇒ NARETA

- ◆ วิธีผันคำกริยารูป TA ทำแบบเดียวกับรูป TE ที่ได้เรียนมาแล้วในบทเรียนที่ 8 และ 9
เพียงแทนที่ TE ด้วย TA และแทนที่ DE ด้วย DA

② เดือน

ICHIGATSU	มกราคม	GOGATSU	พฤษภาคม	KUGATSU	กันยายน
NIGATSU	กุมภาพันธ์	ROKUGATSU	มิถุนายน	JÛGATSU	ตุลาคม
SANGATSU	มีนาคม	SHICHIGATSU	กรกฎาคม	JÛICHIGATSU	พฤษจิกายน
SHIGATSU	เมษายน	HACHIGATSU	สิงหาคม	JÛNIGATSU	ธันวาคม

... 一月 ... 二月 ... 三月 ... 四月 ... 五月 ... 六月 ... 七月 ... 八月 ... 九月 ... 十月 ... 一一月 ...



คำเลียนเสียง

WAIWAI



คำอธิบายเมื่อคนจำนวนมากร่วมสังสรรค์สนุกสนาน



คำอธิบายเมื่อคนจำนวนมากพูดคุยกันเสียงดัง



LESSON 13

小説が好きです

SHÔSETSU GA SUKI DESU

さくら

ロドリゴさんの趣味はなんですか。

งานอดิเรกของคุณโอดิโก

อะぐわ

RODORIGO-SAN NO SHUMI WA NAN DESU KA.

คืออะไรคะ

ロドリゴ

読書です。特に歴史小説が好きです。

อ่านหนังสือครับ

โอดิโก

DOKUSHO DESU.

ผู้ชอบนวนิยายประวัติศาสตร์เป็น

さくら

TOKUNI REKISHI SHÔSETSU GA SUKI DESU.

พิเศษครับ

อะぐわ

へえ。新宿に新しい本屋が出来ましたよ。

หรือ ร้านหนังสือใหม่เปิดที่ชินจูกุ

みんなで行きましたよ。

นะครับ ทุกคนไปกันใหม่ค่ะ

HÈ. SHINJUKU NI ATARASHII

HON-YA GA DEKIMASHITA YO.

MINNA DE IKIMASEN KA.



หลักภาษาญี่ปุ่น

① คำนาม-A WA คำนาม-B GA SUKI DESU (A ชอบ B ค่า/ครัว)

- ◆ SUKI คือ คำคุณศัพท์แปลว่า “ชอบ”
- ◆ GA คือ คำช่วยบ่งชี้กรุณของคำคุณศัพท์

e.g.) ANNA WA MANGA GA SUKI DESU. (แอนนาชอบมังงะค่ะ)

② _ MASEN KA (_ กันใหม่)

- ◆ ถ้าเปลี่ยน MASU ของคำกริยาฐาน MASU เป็น MASEN KA เป็นการชวนให้คนอื่นทำอะไรบางอย่าง

e.g.) MINNA DE HON-YA NI IKIMASU. (ทุกคนจะไปร้านหนังสือค่ะ)

⇒ MINNA DE HON-YA NI IKIMASEN KA. (ทุกคนไม่ไปร้านหนังสือกันใหม่ค่ะ)

③ คำคุณศัพท์ 2 แบบ คำคุณศัพท์ : ดูหน้า 53

- ◆ โดยพื้นฐาน คำคุณศัพท์แบ่งเป็น 2 ประเภท

คำคุณศัพท์ที่ลงท้ายด้วย I เรียกว่า คำคุณศัพท์ I ส่วนอีกประเภทหนึ่งเรียกว่า คำคุณศัพท์ NA

คำคุณศัพท์ I : ATARASHII (ใหม่) ATARASHII HON (หนังสือใหม่)

คำคุณศัพท์ NA : SUKI (ชอบ) SUKINA HON (หนังสือที่ชอบ)

... ใหม่ ... น่ารัก ... น่าดึงดูด ... น่าดู ... น่าซื้อ ... น่าใช้ ... น่าดู ... น่าลอง ... น่าซื้อ ...



คำเลียนเสียง

KIRAKIRA



คำอธิบายสิ่งที่เปล่งประกายระยิบระยับ

PIKAPIKA



คำอธิบายสิ่งที่สะอาดและเป็นเงาหลังจากขัดถู



LESSON 14 ここにゴミを捨ててもいいですか

KOKO NI GOMI O SUTETE MO II DESU KA

アンナ

お母さん、ここにゴミを捨てても
いいですか。

คุณแม่ค่ะ ทิ้งขยะที่ไหนได้ไหมคะ

エコンナ

OKÂSAN, KOKO NI GOMI O
SUTETE MO II DESU KA.

เอ่อ กระปอง กรุณาใส่ในถุงอีกใบ
 เพราะเป็นสิ่งที่นำกลับมาใช้ใหม่ได้
 ค่ะ

りょうば
寮母

そうねえ。缶は別の袋に入れて
ください。資源ですから。

ハロパック

SÔNÊ. KAN WA BETSU NO
FUKURO NI IRETE KUDASAI.
SHIGEN DESU KARA.

ค่ะ เข้าใจแล้วค่ะ

アンナ

はい、分かりました。

エコンナ

HAI, WAKARIMASHITA.



หลักไวยากรณ์



① **TE + MO II DESU KA** (_ได้ไหม)

❖ ใช้คำกริยาฐาน TE กับ MO II DESU KA เป็นคำพูดขออนุญาต

e.g.) KONO RINGO O TABETE MO II DESU KA. (กินแอปเปิลนี้ได้ไหมคะ)
→ รูป TE ของ TABEMASU (กิน)

② **_ KARA** (เพราะ_) (1)

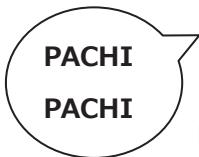
❖ KARA แปลว่า “ เพราะ ” ใช้แสดงเหตุผล

e.g.) SHIGEN DESU KARA, BETSU NO FUKURO NI IRETE KUDASAI.
(เพราะเป็นสิ่งที่นำกลับมาใช้ใหม่ได้ กรุณาใส่ในถุงอีกใบค่ะ)

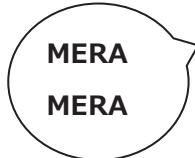
...△○...△□...△△...△=...△△...△△...△△...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...



คำเลียนเสียง



เสียงกำลังลูกไฟมี



คำนี้อธิบายว่าเปลวไฟกำลังลุกโชนและใช้อธิบาย

ความรู้สึกอิจฉาผู้อื่นอย่างรุนแรงหรืออึ้งเหงื่อในการต่อสู้



LESSON 15 睡ています NETE IMASU

さくら	次は新宿駅です。さあ、降りましょう。	ต่อไปคือสถานีชินจูกุค่ะ
チャクリー	TSUGI WA SHINJUKU EKI DESU. SÂ, ORIMASHÔ.	เอกสาร ลงกันเถอะ
ロドリゴ	あれ。あの人たち、寝ています。	อ้าว คนเหล่านั้นกำลังหลับครับ
โอดะริโก	ARE. ANO HITO TACHI, NETE IMASU.	
アンナ	大丈夫かな。	เป็นไว้หรือเปล่านะ
エオンナ	DAIJÔBU KANA.	
さくら	大丈夫、大丈夫。ほら、起きた。	ไม่เป็นไว้ ไม่เป็นไว้ ดูสิ ตื่นแล้ว
チャクリー	DAIJÔBU, DAIJÔBU. HORA, OKITA.	



หลักไวยากรณ์

① _ MASHÔ (กันเถอะ)

❖ ถ้าเปลี่ยนส่วน MASU ของคำกริยาให้เป็น MASHÔ จะเป็นการเสนอให้ทำอะไรบางอย่าง

e.g.) KOKO DE ORIMASU. (ลงที่นี่ค่ะ)

⇒ KOKO DE ORIMASHÔ. (ลงที่นี่กันเถอะ)

② คำกริยาฐาน TE + IMASU (กำลัง_)

❖ ถ้าเติม IMASU หลังคำกริยาฐาน TE จะแสดงว่ากำลังทำอะไรอยู่

e.g.) GOHAN O TABEMASU. (กินข้าวค่ะ)

⇒ GOHAN O TABETE IMASU. (กำลังกินข้าวค่ะ)

③ รูปปฏิเสธของคำคุณศัพท์ คำคุณศัพท์ : ดูหน้า 53

❖ การผันคำคุณศัพท์ I ให้กลายเป็นรูปปฏิเสธ ให้เปลี่ยน I ท้ายคำเป็น KUNAI

สำหรับคำคุณศัพท์ NA เติม DEWANAI

คำคุณศัพท์ I : ATARASHII (ใหม่) ⇒ ATARASHIKUNAI (ไม่ใหม่)

คำคุณศัพท์ NA : DAIJÔBU (ไม่เป็นไว้) ⇒ DAIJÔBUDEWANAI (เป็นเรื่อง)

...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...△...



คำเลียนเสียง



เดี่ยงกรนและคำอธิบายคนที่กำลังหลับสนิท



ใช้คำนี้เมื่อหารากหรือเด็กเล็ก ๆ กำลังหลับบุ่ม



LESSON 16 階段を上がって、右に行ってください

KAIDAN O AGATTE, MIGI NI ITTE KUDASAI

店員

พนักงาน

ที่ร้าน

アンナ

แอนนา

店員

พนักงาน

ที่ร้าน

いらっしゃいませ。

IRASSHAIMASE.

あのう、マンガ売り場はどこですか。

ANÔ, MANGA URIBA WA

DOKO DESU KA.

2階です。

階段を上がって、右に行ってください。

NIKAI DESU.

KAIDAN O AGATTE, MIGI NI
ITTE KUDASAI.

ยินดีต้อนรับครับ

เอ่อ ที่ขายมังงะอยู่ที่ไหนคะ

ขั้นสองครับ

กรุณาขึ้นบันได และไปทางขวา
ครับ



หลักไวยากรณ์

① คำกริยาaruป TE ใช้เชื่อมประโยคได้

❖ ใช้คำกริยาaruป TE แสดงการกระทำต่าง ๆ ที่เกิดขึ้นต่อเนื่อง

e.g.) GOKAI NI AGARIMASU + HIDARI NI IKIMASU
(ขึ้นชั้น 5) (ไปทางซ้าย)

⇒ GOKAI NI AGATTE, HIDARI NI IKIMASU.
(ขึ้นชั้น 5 และไปทางซ้ายครับ)

② ทิศทาง

HIDARI (ซ้าย)

MIGI (ขวา)



...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...

คำเลียนเสียง



TONTON



เสียงคนกำลังเดินขึ้นบันได

เสียงคนเคาะประตู



LESSON 17

おすすめはなですか
OSUSUME WA NAN DESU KA

アンナ

あ、この本いいなあ。

エオンナ

あれも面白そう。

さくらさんのおすすめはなですか。

A, KONO HON II NÂ.

ARE MO OMOSHIROSÔ.

SAKURA-SAN NO OSUSUME WA

NAN DESU KA.

さくら

これはどう？

็ีะ หนังสือเล่มนี้ดีนะ

โน่นก็ท่าทางน่าสนใจด้วย

หนังสือแนะนำของคุณจะรู้ว่าคือ

อะไรค่ะ

อะกะくわ

KORE WA DÔ?

นี่เป็นไง

アンナ

ホラーはちょっと・・・。

เรื่องสยองขวัญ เดี๋ยวนะ...

エオンナ

HORÂ WA CHOTTO....



หลักไวยากรณ์

① คำคุณศัพท์ + SÔ (ท่าทาง_)

- ❖ ถ้าใส่ SÔ หลังคำคุณศัพท์ จะเป็นการพูดว่าคิด หรือคาดเดาเรื่องอะไรหลังจากได้พบเห็นหรือได้ฟังมา
- ❖ เมื่อใส่ SÔ กับคำคุณศัพท์ I เปลี่ยน I ท้ายคำเป็น SÔ

คำคุณศัพท์ I : OMOSHIROI_ (น่าสนใจ) ⇒ OMOSHIROSÔ (ท่าทางน่าสนใจ)

คำคุณศัพท์ NA : HIMA (ว่าง) ⇒ HIMASÔ (ท่าทางว่าง)

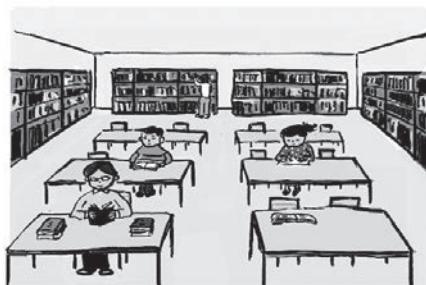
② _ WA CHOTTO.... (_เดี๋ยวนะ...)

- ❖ พูดคำนี้เพื่อเป็นการปฏิเสธทางอ้อมอย่างนุ่มนวล

e.g.) HORÂ WA CHOTTO.... (เรื่องสยองขวัญ เดี๋ยวนะ...)



คำเลียนเสียง



คำอธิบายภาระเสียง

SHÎN



คำอธิบายการต่อหรือการเรียงเป็น列



LESSON 18 道に迷つてしましました

MICHI NI MAYOTTE SHIMAIMASHITA

アンナ	もしもし、さくらさん。 ^{たす} 助けてください。	สวัสดีค่ะ คุณซากุระ
エонナ	道に迷つてしましました。	กรุณาช่วยหน่อยค่ะ
	MOSHIMOSHI, SAKURA-SAN.	ผลงานไปเสียแล้วค่ะ
	TASUKETE KUDASAI.	
	MICHI NI MAYOTTE	
	SHIMAIMASHITA.	
さくら	いま、どこ？	ตอนนี้อยู่ไหน
サカモト	IMA, DOKO?	มีที่ทำการไปรษณีย์ข้างหน้าค่ะ
アンナ	目の前に郵便局があります。	
エオンナ	ME NO MAE NI YUBINKYOKU	
	GA ARIMASU.	
さくら	分かった。そこにいて。	เข้าใจแล้ว อยู่ที่นั่นแหละ
サカモト	WAKATTA. SOKO NI ITE.	



หลักไวยากรณ์



① **MOSHIMOSHI** (“สวัสดี” คำพูดทักทายทางโทรศัพท์)



② **คำกริยาฐาน TE + SHIMAIMASHITA** (_ไปเสียแล้ว)

❖ พูดว่า SHIMAIMASHITA ต่อท้ายคำกริยาฐาน TE

เพื่อแสดงว่าทำอะไรลงไปโดยไม่ตั้งใจ

e.g.) MACHIGAEMASU (ทำผิด)

⇒ MACHIGAETE SHIMAIMASHITA (ทำผิดไปเสียแล้ว)

เครื่องหมาย
ที่ทำการไปรษณีย์ของญี่ปุ่น

...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...



คำเลียนเสียง

OROORO



URURO



คำนี้อธิบายอาการที่คนตกใจและทำอะไรไม่ถูก

คำนี้อธิบายอาการที่คนเดินไปมาไม่รู้ว่าจะทำอะไร



LESSON 19 よかつた YOKATTA

ロドリゴ	おーい、アンナさん。	หวัดดี คุณแอนนา
トイドリゴ	OI, ANNA-SAN.	
アンナ	みんな。	ทุกคน
エонナ	MINNA.	
ロドリゴ	よかつた。心配したよ。	ดี เป็นห่วงนะ
トイドリゴ	YOKATTA. SHINPAI SHITA YO.	
アンナ	ごめんなさい。	ขอโทษค่ะ
エонナ	カメラが安かつたので、つい見てしまいました。	กล้องราคาถูก ก็เลยผลอดูไปค่ะ
	GOMENNASAI.	
	KAMERA GA YASUKATTA NODE, TSUI MITE SHIMAIMASHITA.	



หลักไวยากรณ์

① รูปอุดิตของคำคุณศัพท์

☞ คำคุณศัพท์ภาษาญี่ปุ่นมีรูปอุดิต

สำหรับคำคุณศัพท์ I เปลี่ยน I ที่ท้ายคำเป็น KATTA ส่วนคำคุณศัพท์ NA ใส่คำว่า DATTA ลงไว้

คำคุณศัพท์ I : YASUI (ถูก) ⇒ YASUKATTA

(ข้อยกเว้น) : II (ดี) ⇒ YOKATTA

คำคุณศัพท์ NA : DAIJÔBU (ไม่เป็นไร) ⇒ DAIJÔBUDATTA

② GOMENNASEI (ขอโทษ)

☞ พูดคำว่า GOMENNASEI เมื่อขอโทษคนใกล้ชิดกับเรา เช่น ครอบครัวหรือเพื่อน



GOMENNASEI

☞ SUMIMASEN มีความสุภาพมากกว่า GOMENNASEI

☞ ดูบทเรียนที่ 22

SUMIMASEN



คำเลียนเสียง

KASHA'



เสียงชัตเตอร์กล้อง

PACHIRI



คำนี้ใช้กับเสียงชัตเตอร์และการถ่ายภาพ



LESSON 20 日本の歌を歌つたことがありますか

NIHON NO UTA O UTATTA KOTO GA ARIMASU KA

ロドリゴ
ໂດຣິໂກ

アンナさんは日本の歌を歌つたことが
ありますか。

ຄູນແຄນນາເຄຍຮ້ອງເພັນງູ່ບຸນໄໝ
ຄວັບ

ANNA-SAN WA NIHON NO UTA
O UTATTA KOTO GA ARIMASU
KA.

アンナ

はい、あります。

ຄະ ເຄຍຄະ

エонナ

HAI, ARIMASU.

さくら

どんな曲が得意?

ຄູນດເພັນແບບໄໝ

orraine

DONNA KYOKU GA TOKUI?

アンナ

アニメのきょくです。

ເພັນຂອນມະຄະ

エオンナ

ANIME NO KYOKU DESU.



หลักໄວຢາກຮົນ

① ARIMASU

❖ ในบทเรียนที่ 7 ARIMASU แปลว่า “มี” ในบทเรียนที่ 9 แปลว่า “มีกิจกรรม”

ในบทเรียนนี้ ARIMASU แปลว่า “มีประสบการณ์/เคย_”

② คำกริยาฐาน TA + KOTO GA ARIMASU (ເຄຍ_)

❖ ถ้าต่อท้ายคำกริยาฐาน TA ด้วย KOTO GA ARIMASU จะเป็นการบอกเล่าประสบการณ์ที่เคยผ่านมา

e.g.) WATASHI WA SHINJUKU NI ITTA KOTO GA ARIMASU. (ໃດໆນີ້ເປື້ນຈຸກຄະ)

➡ ຖຸປ່ອງ TA ຂອງ IKIMASU (ໄປປ່ອງ)



คำเลียนเสียง



เสียงรถไฟกำลังวิ่ง



เสียงสัญญาณที่จุดตัดทางรถไฟ



LESSON 21 いいえ、それほどでも IIE, SOREHODODEMO

さくら	アンナ、上手だね。 じょうず	แอนนา เก่งจังนะ
elize	ANNA, JÔZU DA NE.	
アンナ	いいえ、それほどでも。	ไม่ ไม่ถึงขนาดนั้น
แอนนา	IIE, SOREHODODEMO.	
ロドリゴ	あっ、もうこんな時間です。 じかん	เอี๊ะ เวลาขนาดนี้แล้วครับ
ロドリゴ	A', MÔ KONNA JIKAN DESU.	
アンナ	大変。門限に間に合わない。 たいへん もんげん 間にあわない。	ແຍ່ແລ້ວ
แอนนา	TAIHEN. MONGEN NI MANIAWANAI.	ໄມ່ທັນເວລາປະຕູປິດ



หลักไวยากรณ์

① คำกริยาฐาน NAI

คำกริยา : คุณน้ำ 54, 55

❖ คำกริยาที่ลงท้ายด้วย NAI เรียกว่า “คำกริยาฐาน NAI”

คำกริยาที่มีความหมายปฏิเสธแบบไม่เป็นทางการ

e.g.) TABEMASU (กิน)	⇒ TABENAI (ไม่กิน)
OKIMASU (ตื่น)	⇒ OKINAI (ไม่ตื่น)
IKIMASU (ไป)	⇒ IKANAI (ไม่ไป)
TSUKAIMASU (ใช้)	⇒ TSUKAWANAI (ไม่ใช้)
KIMASU (มา)	⇒ KONAI (ไม่มา)

② IIE, SOREHODODEMO (ไม่ ไม่ถึงขนาดนั้น)

❖ IIE คือ คำตอบปฏิเสธ และ SOREHODODEMO หมายถึง “ไม่ถึงขนาดนั้น”

❖ IIE, SOREHODODEMO คือ คำที่พูดเมื่อต้องการแสดงความถ่อมตัว

... ลืม ...



คำเลียนเสียง



เสียงคนจำนวนมากร้องตะโกนเสียงดัง

KYÂKYÂ



เสียงกรีด



LESSON 22 おぞ 遅くなりました OSOKU NARIMASHITA

アンナ	お母さん、ごめんなさい。遅くなりました。	คุณแม่ค่ะ ขอโทษค่ะ
エօンナ	OKĀSAN, GOMENNASAI.	สายแล้วค่ะ
OSOKU	NARIMASHITA.	
寮母	アンナさん、10分も遅刻です。	คุณเօนนามาสายตั้ง 10 นาทีค่ะ
約束	約束を破ってはいけません。	ห้ามผิดสัญญาค่ะ
ANNA-SAN	JIPPUN MO CHIKOKU	
DESU.	YAKUSOKU O	
YABUTTE WA IKEMASEN.		
すみません。気をつけます。		ขอโทษค่ะ จะระวังค่ะ
SUMIMASEN. KI O TSUKEMASU.		



หลักไวยากรณ์

① วิธีเปลี่ยนคำคุณศัพท์เป็นคำกริยาวิเศษณ์

◆ เปลี่ยนคำคุณศัพท์ I เป็นคำกริยาวิเศษณ์ได้ด้วยการเปลี่ยน I ที่พยางค์ท้ายเป็น KU

OSOI (สาย) ⇒ OSOKU

e.g.) OSOKU NARIMASHITA. (สายแล้วค่ะ)

◆ เปลี่ยนคำคุณศัพท์ NA เป็นคำกริยาวิเศษณ์ด้วยการเติม NI หลังคำคุณศัพท์นั้น

JÔZU (เก่ง) ⇒ JÔZUNI

e.g.) JÔZUNI NARIMASHITA. (เก่งแล้วค่ะ)

② FUN/PUN : ลักษณะบอกรนาที

NIFUN (2 นาที), JIPPUN/JUPPUN (10 นาที)

☞ ลักษณะ : ดูหน้า 53

③ คำกริยาฐาน TE + WA IKEMASEN

◆ ถ้าพูดคำกริยาฐาน TE ต่อด้วย WA IKEMASEN มีความหมายว่า “ห้าม_”

e.g.) YAKUSOKU O YABUTTE WA IKEMASEN. (ห้ามผิดสัญญา)

... ふー... うー... えー... こー... おー... かー... なー... まー... とー... なー... なー... なー... なー... なー...



คำเลียนเสียง



คำพูดที่ใช้แสดงว่าโกรธ

PUNPUN



พูดคำนี้เมื่อหน้าบึ้ง เพราะอารมณ์โกรธ

GAMIGAMI



พูดคำนี้เมื่อดูด่ากันล่า



LESSON 23

お母さんに叱られました

OKĀSAN NI SHIKARAREMASHITA

さくら

この間は門限に間に合った?

วันก่อน ทันประตูปด้วย

coe krua

KONO AIDA WA MONGEN NI

アンナ

MANIATTA?

ไม่ ไม่ทันค่ะ

ເຂົ້ານໍາ

いいえ。間に合いませんでした。

ກີ່ເລຍຖຸກຄຸນແມ່ດຸດັກ

それで、お母さんに叱られました。
掃除当番が3回増えました。

ເວົ້າທຳຄວາມສະອາດເພີ່ມຂຶ້ນ

IIE. MANIAIMASEN DESHITA.

3 ຄົ້ນຄ່າ

SOREDE, OKĀSAN NI

SHIKARAREMASHITA. SÔJI TÔBAN

GA SANKAI FUEMASHITA.

さくら

それは大変だったね。

นั่นลำบากนะ

coe krua

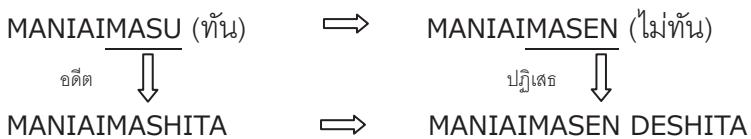
SORE WA TAIHEN DATTA NE.



หลักไวยากรณ์

① MASEN DESHITA : รูปอดีตที่เป็นปฏิเสธของคำกริยาฐาน MASU

❖ เปลี่ยนคำกริยาฐาน MASU ให้เป็นปฏิเสธในรูปอดีต โดยแทนที่ MASU ด้วย MASEN DESHITA



② สำนวนถูกกระทำ คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

❖ ให้รูปถูกกระทำของกริยาฐาน MASU และบ่งชี้ว่าใครทำกริยานั้นโดยใช้คำช่วย NI

SHIKARIMASU (ดู) \Rightarrow SHIKARAREMASU (ถูกดู)

OKĀSAN WA WATASHI O SHIKARIMASHITA. (คุณแม่ดูผู้ชาย)



WATASHI WA OKĀSAN NI SHIKARAREMASHITA. (ผู้ชายถูกคุณแม่ดู)

... คุณแม่ ... ผู้ชาย ...

คำเลียนเสียง



GOSHIGOSHI



เสียงขัดๆ



KYU' KYU'

คำอธิบายเมื่อออกร่างเช็คดูแก้วหรือหน้าต่าง



LESSON 24

つか
使わないでください

TSUKAWANAIDE KUDASAI

せんせい
先生

あやめ
อาจารย์

アンナ
এননা

せんせい
先生
あやめ
อาจารย์

はい、今日はここまでです。

来週の月曜日に試験をします。

HAI, KYÔ WA KOKO MADE
DESU. RAISHÛ NO GETSUYÔBI
NI SHIKEN O SHIMASU.

せんせい
先生
じしょ
辞書

SENSEI, JISHO O

TSUKATTE MO II DESU KA.

いいえ、だめです。使わないでください。

IIE, DAME DESU.

TSUKAWANAIDE KUDASAI.

ครับ วันนี้ถึงเคนีครับ

วันจันทร์หน้าจะสอบครับ

อาจารย์ค่ะ

ใช้พจนานุกรมได้ไหมคะ

ไม่ ไม่ได้ครับ กรุณาอย่าใช้

หลักไวยากรณ์

① คำกริยาฐาน NAI + DE KUDASAI (กรุณาย่า__)

❖ ถ้าเติม DE KUDASAI หลังคำกริยาฐาน NAI จะเป็นการบอกรคนอื่นไม่ให้ทำอะไร

e.g.) IKANAI DE KUDASAI. (กรุณาย่าไป)

→ Ruiz NAI ของ IKIMASU (ไป)

② คำบ่งชี้จุดเวลา

KINÔ (เมื่อวานนี้)	--- KYÔ (วันนี้)	--- ASHITA (พรุ่งนี้)
--------------------	------------------	-----------------------

SENSHÛ (สปดาห์ที่แล้ว)	--- KONSHÛ (สปดาห์นี้)	--- RAISHÛ (สปดาห์หน้า)
------------------------	------------------------	-------------------------

SENGETSU (เดือนที่แล้ว)	--- KONGETSU (เดือนนี้)	--- RAIGETSU (เดือนหน้า)
-------------------------	-------------------------	--------------------------

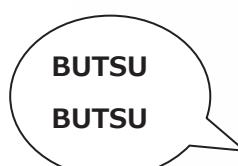


คำเลียนเสียง

BUBU



คำที่ใช้เมื่อคนส่งเสียงดังและบ่นด้วยความไม่พอใจ



คำที่ใช้เมื่อป่นพื้มทำด้วยความไม่พอใจ



LESSON 25

つくえ した はい
机の下に入れ

TSUKUE NO SHITA NI HAIRE

先生

อาจารย์

地震だ。みんな、落ち着いて。

机の下に入れ。

揺れば収まったようだ。

JISHIN DA. MINNA, OCHITSUITE.

TSUKUE NO SHITA NI HAIRE.

YURE WA OSAMATTA YÔ DA.

アンナ

エレンغا

びっくりした。

日本は本当に地震が多いですね。

BIKKURI SHITA.

NIHON WA HONTÔ NI

JISHIN GA ÔI DESU NE.

ແພັນດິນໄ້ຫວາ ຖຸກຄນໃຈເຢັນໆ

ເຂົ້າໄຕໂຕະ

ແຮງສັນສະເທືອນດູເໜີ່ອນໝາດແລ້ວ

ຕກໄຈ

ຜູ້ປຸ່ນມື່ແພັນດິນໄ້ຫວາເບຍະຈິງໆ ນະຄະ



หลักไวยากรณ์

① รูปคำสั้งของคำกริยา

☞ คำกริยา : ຕູ້ໜ້າ 54, 55

❖ รูปคำสั้งมักใช้ในกรณีฉุกเฉิน หรือเป็นเครื่องหมายจราจร

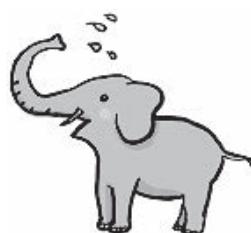
e.g.) NIGEMASU (หนี) ⇒ NIGERO (หนี!)

② _ YÔ DA/YÔ DESU (ดูเหมือน_)

❖ YÔ DA คือ คำพูดที่แสดงความเป็นกันเองของคำว่า YÔ DESU บ่งชี้ว่าผู้พูดประเมินสถานการณ์

❖ คำกริยา~~รูป~~ MASU ใช้นำหน้า YÔ DA ไม่ได้e.g.) YURE WA OSAMATTA YÔ DA. (ແຮງສັນສະເທືອນດູເໜີ່ອນໝາດແລ້ວ)

↳ รูป TA ของ OSAMARIMASU (หมวด)



③ ZÔ WA HANA GA NAGAI (ซ้างงวงยาว)

↓
หัวข้อ ↓
ประทาน

คำเลียนเสียง

GATA
GATA

คำที่ใช้อธิบายเมื่อของ

เช่น ชั้นวาง ตู้ໜ້າ สັນຫຼືເຢົາຕ່ອນເນື່ອງ

GURA
GURAคำที่ใช้อธิบายเมื่ออาคารสັນໄຫວຍ່າງໜັກ
หรือວັດຖຸໂນໂນໄປນາ



LESSON 26

つぎ
次はがんばろう

TSUGI WA GANBARÔ

アンナ

ロドリゴ、元気がないね。

โระดิริโก ไม่สดใสนะ

エオンナ

RODORIGO, GENKI GA NAI NE.

ロドリゴ

試験ができなかったんです。

ทำข้อสอบไม่ได้ครับ

โระดิริโก

SHIKEN GA DEKINAKATTA N
DESU.

アンナ

私も・・・。60点でした。

迪จันก็เหมือนกัน... ได้ 60 คะแนนค่ะ

エオンナ

次はがんばろう。

คราวหน้าพยายามกัน

WATASHI MO....

ROKUJITTEN DESHITA.

TSUGI WA GANBARÔ.



หลักไวยากรณ์

① _ N DESU

◆ พูด N DESU เมื่อขอธิบายสถานการณ์หรือเหตุผล

◆ ต้องใช้คำกริยาฐาน普くรวมด้วย เช่น คำกริยาฐานนุกรม และคำกริยาฐาน TA นำหน้า N DESU

e.g.) SHIKEN GA DEKINAKATTA N DESU. (ทำข้อสอบไม่ได้ครับ)

↳ คำกริยาฐาน普くรวมด้วยของ DEKIMASENDESHITA

② DESHITA : รูปอดีตของ DESU

e.g.) TAIHEN DESU. (ยก) ⇒ TAIHEN DESHITA.



③ GANBARÔ (พยายามกัน)

☞ คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

◆ GANBARÔ เป็นรูปที่แสดงความตั้งใจของ GANBARIMASU (พยายาม)

◆ รูปที่แสดงความตั้งใจจะหอบถึงเจตนาของผู้พูด ใช้รูปนี้เพื่อเชิญชวนให้คนฟังทำสิ่งนั้นด้วยกัน

หรือขอร้องให้คนฟังทำอะไรบางอย่าง

... ～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～～



คำเลียนเสียง

OGYÂ
OGYÂ



ทารกวัยเด็ก



เด็กวัยเด็ก



LESSON 27 誰が結婚するんですか

DARE GA KEKKON SURU N DESU KA

アンナ	誰が結婚するんですか。	ใครจะแต่งงานค่ะ
エコンナ	DARE GA KEKKON SURU N DESU KA.	
さくら	静岡の友だち。	เพื่อนที่ชิซูโอะกะ
チャコ	SHIZUOKA NO TOMODACHI.	
アンナ	へえ。いつですか。	หรือ เมื่อไรค่ะ
エコンナ	HÈ. ITSU DESU KA.	
さくら	来月20日よ。	วันที่ 20 เดือนหน้านั่น
チャコ	アンナも一緒に静岡に行かない? RAIGETSU HATSUKA YO. ANNA MO ISSHO NI SHIZUOKA NI IKANAI?	เconnakippechizukoakabatayakannai



หลักภาษากรรณ์

① คำกริยาฐาน NAI ?

❖ ถ้าพูดคำกริยาฐาน NAI ด้วยเสียงสูง หมายความว่า กำลังชวนคนอื่นอย่างเป็นกันเอง

e.g.) ISSHO NI EIGA O MINAI? (ดูหนังด้วยกันไม่เหมือน)

พูดให้สุภาพ ฐาน NAI ของ MIMASU (ดู)

ISSHO NI EIGA O MIMASEN KA. (ดูหนังด้วยกันไม่เหมือนค่ะ)

ดูบทเรียนที่ 13

② วันที่

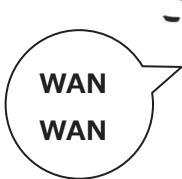


1 : TSUITACHI	2 : FUTSUKA	3 : MIKKA	4 : YOKKA	5 : ITSUKA
6 : MUIKA	7 : NANOKA	8 : YÔKA	9 : KOKONOKA	10 : TÔKA
11 : JÛICHINICHI	20 : HATSUKA	24 : NIJÛYOKKA		

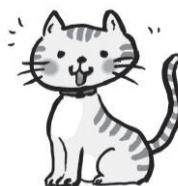
... ส. ๐ ... ๔. ๘ ... ๕. ๔ ... ๖. ๘ ... ๗. ๘ ... ๘. ๐ ... ๙. ๐ ... ๑๐. ๐ ... ๑๑. ๐ ... ๑๒. ๐ ...



คำเลียนเสียง



สุนัขเห่า



แมววิ่ง



LESSON 28

しづおか
静岡へようこそ

SHIZUOKA E YŌKOSO

さくら	こちらは、いとこの健太くん。	ทางนี้คือลูกพี่ลูกน้อง เ肯ตะ
zechukra	KOCHIRA WA, ITOKO NO KENTA-KUN.	ยินดีต้อนรับสู่ชิซูโอกะครับ
けんた	静岡へようこそ。	เพราะเขารู้เรื่องกล้องเบอ-
ケンタ	SHIZUOKA E YŌKOSO.	ตามเข้าหาลาย ๆ อายุ-
さくら	かれはカメラに詳しいから、 いろいろきいてね。	งานเนื้อจากตัวค่ะ
zechukra	KARE WA KAMERA NI KUWASHII KARA, IROIRO KIITE NE.	(แอนนา น่ารักจังเนอะ)
アンナ	どうぞよろしくお願ひします。	
แอนนา	DŌZO YOROSHIKU ONEGAI SHIMASU.	
健太	(アンナちゃん、かわいいなあ)	
ケンタ	(ANNA-CHAN, KAWAII NĀ.)	



หลักไวยากรณ์

① E YŌKOSO (ยินดีต้อนรับสู่_)

❖ E คือ คำช่วยวบงชี้จุดสิ้นสุดของการเคลื่อนที่ YŌKOSO แปลว่า “ยินดีต้อนรับ”

e.g.) NIHON E YŌKOSO. (ยินดีต้อนรับสู่ญี่ปุ่น)

② KARA (เพราะ_) (2)

☞ ดูบทเรียนที่ 14

❖ KARA แปลว่า “ เพราะ ”

e.g.) KAWAII KARA (เพราะน่ารัก)

KAWAII : คำคุณศัพท์ I

❖ เมื่อใช้คำว่า KARA ตามหลังคำคุณศัพท์ NA หรือคำนาม KARA จะกลายเป็น DAKARA

e.g.) GENKI DAKARA (เพราะแข็งแรง)

GENKI : คำคุณศัพท์ NA

③ NI KUWASHII (รู้เรื่อง_ เยอะ)

e.g.) KENTA WA KAMERA NI KUWASHII. (เ肯ตะรู้เรื่องกล้อง yeo)



คำเลียนเสียง



เสียงหวอรรถพยาบาล

PIPOPIPO



เสียงหวอรรถตำรวจ



LESSON 29

ちかくで見ると、大きいですね

CHIKAKU DE MIRU TO, ŌKII DESU NE

アンナ

ふじさん。

エオンナ

ちかくで見ると、大きいですね。

あれ。雲の形が帽子みたいです。

FUJISAN DA.

CHIKAKU DE MIRU TO, ŌKII

DESU NE.

ARE. KUMO NO KATACHI GA

BŌSHI MITAI DESU.

健太

あの雲が見えると、雨が降るんだよ。

ケイントラ

ANO KUMO GA MIERU TO,

AME GA FURU N DA YO.

ภูเขาไฟ

พอดูไกล์ ๆ ก็ใหญ่นะคะ

อ้าว รูปว่างของเมฆดูเหมือน

หมวกค่ะ

พอเห็นเมฆโน้น 汾ก์จะตกนะ



หลักไวยากรณ์

① TO (พอ_)

❖ ถ้าคำชี้วาย TO ตามหลังคำกริยา กริยานั้นปั่งชี้เงื่อนไข

คำกริยานำ TO เป็นคำกริยารูปพจนานุกรม หรือรูป NAI

e.g.) ANO KUMO GA MIERU TO, AME GA FURIMASU.

คงจะฝนตก : เมฆรูปร่างคล้ายกอง

(พอเห็นเมฆโน้น 汾ก์จะตกครับ)

② N DA

ดูบทเรียนที่ 26

❖ N DA คือ การพูดในลักษณะเป็นกันเองของ N DESU ซึ่งใช้อธิบายสถานการณ์หรือเหตุผล

e.g.) 《เป็นกันเอง》 AME GA FURU N DA. (汾จะตก)

《สูภาพ》 AME GA FURU N DESU. (汾จะตกครับ)

... 汾 ...



คำเลียนเสียง

ZAZÂ



พุดคำนี้เมื่อฝนกำลังตกหนัก

SHITO
SHITO

พุดคำนี้เมื่อฝนตกปoyer ๆ



LESSON 30 もう少し写真を撮りたいです

MÔ SUKOSHI SHASHIN O TORITAI DESU

さくら

あ、雨だ。急いで帰りましょう。

ອະຟນ ວົບກລັບກັນເຄວະ

zechukrava

A, AME DA.

ISOIDE KAERIMASHÔ.

ກຽມາຮອດີຢວຍຄ່ະ

アンナ

ちょっと待ってください。

ອຍາກຈະຄ່າຍງູປຸອືກນິດຄ່ະ

ແອນນາ

もう少し写真を撮りたいです。

CHOTTO MATTE KUDASAI.

MÔ SUKOSHI SHASHIN O

TORITAI DESU.

けんた

雨にぬれたら、風邪をひくよ。

ຄ້າເປີຍກຳນົມ ຈະເປັນຫວັດນະ

ເຄື່ອນຕະ

AME NI NURETARA, KAZE O

HIKU YO.



หลักไวยากรณ์

① _ TAI DESU (ອຍາກຈະ_)

- ❖ ແທນທີ່ MASU ໃນຄຳກົມາງູປ໌ MASU ດ້ວຍ TAI ເພື່ອສື່ຄວາມໝາຍວ່າຕ້ອງການທຳອະໄວ
ຄ້າເຕີມ DESU ລັ້ງ TAI ຈະເປັນປະໄຍດ໌ທີ່ສຸກາພ

e.g.) SHASHIN O TORIMASU. (ຄ່າຍງູປຸຄ່ະ)

⇒ SHASHIN O TORITAI DESU. (ອຍາກຈະຄ່າຍງູປຸຄ່ະ)

② ຄຳກົມາງູປ໌ TA + RA (ຄ້າ_)

- ❖ ຄຳກົມາງູປ໌ TA ເມື່ອມີ RA ຕ່ອແລະເປັນ TARA ຈະປັ່ງຫຼືເງື່ອນໄຂ
- ❖ ສາມາດຮັ້ງໃຫ້ TO ແທນ TARA ໄດ້ ກາຍໃຫ້ເງື່ອນໄຂບາງອ່າງທີ່ສິ່ງນັ້ນມັກເກີດຂຶ້ນເສມອ

👉 ຕຸນທີ່ 29

e.g.) OSHITARA, TSUKIMASU. (ຄ້າກດສວິຕ້າໜິຈະຕິດຄ່ະ)

OSUTO, TSUKIMASU. (ພອກດສວິຕ້າໜິຈະຕິດຄ່ະ)



... គົດ ... ພົບ ...



คำเลี่ยນเสียง



GORO
GORO

ເສີຍັງຝ້າວ້ອງ

KORO
KORO



ເສີຍັງວັດຖຸນາດເລັກແລະເບາກລົ້ງຫຸນ ພ



LESSON 31 もう 82 歳ですよ

MÔ HACHIJŪNI SAI DESU YO

アンナ	おばあさん、お元気ですね。	คุณยาย แข็งแรงนะครับ
エオンナ	OBÄSAN, OGENKI DESU NE.	
おばあさん	もう 82 歳ですよ。さあ、お茶をどうぞ。	อายุ 82 ปีแล้วนะครับ
คุณยาย	MÔ HACHIJŪNI SAI DESU YO. SÂ, OCHA O DÔZO.	มา เชิญดื่มน้ำชา
アンナ	わあ、きれいな緑色。香りもいいです。	โอ้โน้ สีเขียวสวย กลิ่นก็หอมค่ะ
エオンナ	WÂ, KIREINA MIDORI IRO. KAORI MO II DESU.	



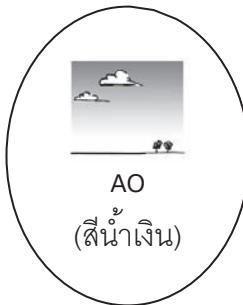
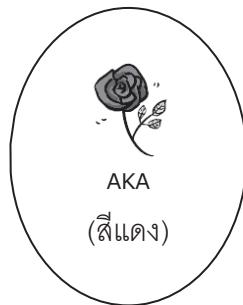
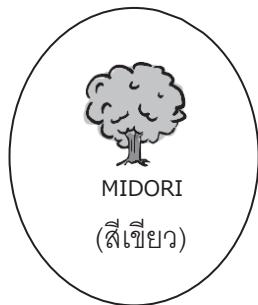
หลักไวยากรณ์

① ตัวเลข (2) ตอบเรียนที่ 6

10 JÛ				
11 JÛICHI = <table border="1"><tr><td>10</td><td>JÛ</td></tr><tr><td>1</td><td>ICHI</td></tr></table>	10	JÛ	1	ICHI
10	JÛ			
1	ICHI			
12 JÛNI = <table border="1"><tr><td>10</td><td>JÛ</td></tr><tr><td>2</td><td>NI</td></tr></table>	10	JÛ	2	NI
10	JÛ			
2	NI			

20 NIJÛ				
21 NIJÛICHI = <table border="1"><tr><td>20</td><td>NIJÛ</td></tr><tr><td>1</td><td>ICHI</td></tr></table>	20	NIJÛ	1	ICHI
20	NIJÛ			
1	ICHI			
22 NIJÛNI = <table border="1"><tr><td>20</td><td>NIJÛ</td></tr><tr><td>2</td><td>NI</td></tr></table>	20	NIJÛ	2	NI
20	NIJÛ			
2	NI			

② สี



③ คำว่า O และ GO ในภาษาญี่ปุ่น

❖ เมื่อต้องการแสดงความเคารพต่อผู้ฟังหรือผู้ที่กำลังกล่าวถึง พูด O หรือ GO

นำหน้าคำนามหรือคำคุณศัพท์

❖ ใช้คำว่า GO กับคำนามที่มาจากจีน สำหรับคำอื่น ๆ ใช้ O

e.g.) OSHIGOTO (งาน), GOKAZOKU (ครอบครัว)

... えー ... やー ... えー ...



คำเลียนเสียง

GOKUGOKU



เสียงดื่มน้ำของเหลวจากแก้ว

GABU
GABU

เสียงดื่มเบียร์



LESSON 32

ふとん 布団のほうが好きです

FUTON NO HÔ GA SUKI DESU

さくら

ふとんとベッドどちらが好き？

อะぐわ

FUTON TO BEDDO TO

DOCHIRA GA SUKI?

アンナ

ふとんのほうが好きです。

エモン

この布団はベッドよりやわらかいです。

それじゃ、おやすみなさい。

FUTON NO HÔ GA SUKI DESU.

KONO FUTON WA BEDDO YORI

YAWARAKAI DESU.

SOREJA, OYASUMINASAI.

さくら

おやすみ。

อะぐわ

OYASUMI.

ฟูกกับเตียง ชอบอันไหนมากกว่า กัน

ชอบฟูกมากกว่าค่ะ

ฟูกแผ่นนี้นุ่มกว่าเตียงค่ะ

ถ้าอย่างนั้น ราตรีสวัสดิ์ค่ะ

ราตรีสวัสดิ์



หลักไวยากรณ์

① คำนาม-A TO คำนาม-B TO DOCHIRA GA คำคุณศัพท์ DESU KA

(A กับ B อันไหน_กันมากกว่ากันนะ/ครับ)

❖ เมื่อเปรียบเทียบคุณสมบัติของ A กับ B พูดว่า A TO B TO DOCHIRA GA

จากนั้นตามด้วยคำคุณศัพท์ และลงท้ายด้วย DESU KA

e.g.) FUTON TO BEDDO TO DOCHIRA GA SUKI DESU KA.

(ฟูกกับเตียง ชอบอันไหนมากกว่ากันนะ)

② คำนาม-A NO HÔ GA คำนาม-B YORI คำคุณศัพท์ DESU (A_ กว่า B ค่ะ/ครับ)

❖ เมื่อเปรียบเทียบคุณสมบัติของ A กับ B พูดว่า A NO HÔ GA B YORI

จากนั้นตามด้วยคำคุณศัพท์ และลงท้ายด้วย DESU

e.g.) TAI NO HÔ GA NIHON YORI ATSUI DESU. (ไทยร้อนกว่าญี่ปุ่นคระ)

❖ หรืออาจพูดอีกอย่างได้ว่า A WA B YORI __ DESU.

e.g.) TAI WA NIHON YORI ATSUI DESU. (ไทยร้อนกว่าญี่ปุ่นคระ)



คำเลียนเสียง



FUKAFUKA

คำที่ใช้อธิบายของที่มีลักษณะนุ่ม พุ และยืดหยุ่น

FUWAFUWA



ใช้คำนี้เพื่ออธิบายความนุ่มและเบา



LESSON 33 アンナさんにあげます ANNA-SAN NI AGEMASU

健太

これは、僕が富士山で撮った写真です。

นี่คือรูปที่ผมถ่ายที่ภูเขาฟูจิครับ

ケンタ

KORE WA, BOKU GA FUJISAN
DE TOTTA SHASHIN DESU.

アンナ

あっ、私だ。

็ะ คิดวันเอง

エонナ

A', WATASHI DA.

健太

驚いた？あとで、アンナさんにあげます。

ตกใจหรือ

ケンタ

ODOROITA?

จะให้คุณแอนนาทีหลังครับ

ATODE, ANNA-SAN NI AGEMASU.

アンナ

写真をくれるんですか。うれしいです。

จะให้รูปหรือคะ ดีใจค่ะ

エонナ

SHASHIN O KURERU N DESU

KA? URESHII DESU.



หลักไวยากรณ์

① AGEMASU

- เมื่อผู้พูดมอบของแก่ผู้ฟัง ผู้พูดจะพูดว่า AGEMASU (ให้)
และนอกจากใช้มอบของแก่ผู้ฟังแล้ว AGEMASU ก็ใช้ในกรณี
ที่มอบของให้กันอื่น ๆ ด้วย



② KUREMASU

- ถ้ามีคนมอบของให้เรา เราพูดว่า KUREMASU (ให้)
ในภาษาญี่ปุ่น ใช้คำกริยา “ให้” ต่างกัน
ขึ้นอยู่กับว่าเราพูดในส่วน哪裏ให้หรือผู้รับ

KUREMASU
⇒ KUREMASHITA (รูปอดีต)
⇒ KURERU (รูปพจนานุกรม)



คำเลียนเสียง

NIKO
NIKONIYA
NIYA

ให้คำนี้เมื่อยิ่งอย่างมีความสุข

ให้คำนี้เมื่อยิ่งเจือน ๆ หรือมีเลศนัย

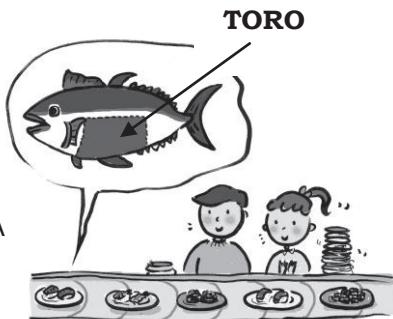


LESSON 34 やわらかくておいしいです YAWARAKAKUTE OISHII DESU

健太 けんた	あつ、トロが来た。	็ี๊ะ โทะโระมาแล้ว
ケンタ ケンタ	A', TORO GA KITA.	
アンナ アンナ	トロって何ですか。	โทะโระคืออะไรคะ
エコンナ エコンナ	TORO TTE NAN DESU KA.	
健太 けんた	マグロのおなかの部分です。どうぞ。	ส่วนท้องของปลาทูน่าครับ
ケンタ ケンタ	MAGURO NO ONAKA NO BUBUN DESU. DÔZO.	เชิญครับ
アンナ アンナ	いただきます。やわらかくておいしいです。	ขอบคุณค่ะ นุ่มและอร่อยค่ะ
エコンナ エコンナ	ITADAKIMASU.	
	YAWARAKAKUTE OISHII DESU.	



หลักไวยากรณ์



① _TTE NAN DESU KA (_คืออะไรคะ/ครับ)

- ◊ ถามความหมายของคำได้ โดยพูดคำนั้นและตามด้วย TTE NAN DESU KA
e.g.) TORO TTE NAN DESU KA. (โทะโระคืออะไรคะ)

② วิธีผันคำคุณศัพท์เป็นรูป TE

- | | |
|---|-------------------------------------|
| คำคุณศัพท์ I : เปลี่ยน <u>I</u> ให้เป็น <u>KUTE</u> | e.g.) YAWARAKAI (นุ่ม) ⇒ YAWARAKUTE |
| คำคุณศัพท์ NA : เติม <u>DE</u> | e.g.) GENKI (แข็งแรง) ⇒ GENKIDE |

③ คำคุณศัพท์รูป TE + คำคุณศัพท์

☞ คำคุณศัพท์ : ดูหน้า 53

- ◊ ถ้าต้องการขยายความบางสิ่งโดยใช้คำคุณศัพท์ 2 คำขึ้นไป ให้เปลี่ยนคำคุณศัพท์คำก่อนหน้าเป็นรูป TE
e.g.) YAWARAKAKUTE OISHII DESU. (นุ่มและอร่อยค่ะ)

... ふー ... うー ... えー ... こー ... とー ... くー ... ぐー ...



คำเลียนเสียง

ASSARI



คำนี้ใช้สำหรับอาหารสจีด ๆ ไม่จัด



คำนี้ใช้อธิบายอาหารที่มันจัดและรสชาติเข้มข้น



LESSON 35 クレジットカードは使えますか

KUREJITTO KÂDO WA TSUKAEMASU KA

健太

勘定をお願いします。

ขอชำระเงินครับ

ケンタ

OKANJÔ O ONEGAI SHIMASU.

店員

全部で 5200 円です。

ทั้งหมด 5,200 เยนครับ

พนักงาน

ZENBU DE GOSEN NIHYAKU EN

チワーン

DESU.

健太

クレジットカードは使えますか。

บัตรเครดิตใช้ได้ไหมครับ

ケンタ

KUREJITTO KÂDO WA

店員

TSUKAEMASU KA.

พนักงาน

はい、使えます。

ครับ ใช้ได้ครับ

チワーン

HAI, TSUKAEMASU.



หลักไวยากรณ์

① ตัวเลข (3)

☞ ดูบทเรียนที่ 6, 31

100	1000	10000
HYAKU 百	SEN 千	MAN 万



② รูปสามารถของคำกริยา

☞ คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

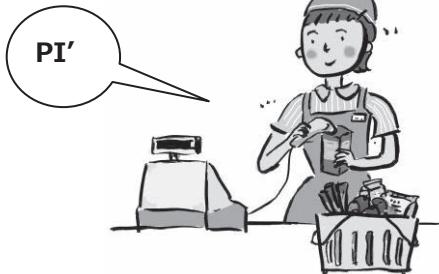
❖ คำกริยารูปสามารถมี 2 ความหมาย คือ ใช้แสดงความสามารถ และแสดงการอนุญาต

e.g.) HANASHIMASU (พูด) ⇒ HANASEMASU (พูดได้)

TSUKAIMASU (ใช้) ⇒ TSUKAEMASU (ใช้ได้)



คำเลียนเสียง



เสียงเครื่องบันทึกเงินสดอ่านบาร์โค้ด

เสียงเตาไมโครเวฟก่อนอาหารเสร็จแล้ว



LESSON 36

勉強しなければなりません
benkyō shinakereba narimase

BENKYŌ SHINAKEREBA NARIMASEN

健太

寂しくなります。
しづしきなります。

จะเงาครับ

ケンタ

SABISHIKU NARIMASU.

アンナ

私もです。
わたくしもです。

迪จนกเข่นกันค่ะ

エモン

でも、大学で勉強しなければなりません。
だいがくで benkyō shinakereba narimase

แต่ต้องเรียนที่มหาวิทยาลัยค่ะ

WATASHI MO DESU.

DEMO, DAIGAKU DE BENKYŌ

SHINAKEREBA NARIMASEN.

健太

じゃ、僕が春休みに東京に行きます。
ぼくはるやすとうきょうにいきます。

ถ้างั้น ผมจะไปโตเกียว

ケンタ

JA, BOKU GA HARUYASUMI

NI TÔKYÔ NI IKIMASU.

ในช่วงหยุดฤดูใบไม้ผลิครับ

หลักไวยากรณ์

① คำกริยาอูป NAI + NAKEREBA NARIMASEN (ต้อง_)

❖ เมื่อพูดว่าต้องทำอะไรให้แทนที่ NAI ตอนท้ายของคำกริยาอูป NAI ด้วย NAKEREBA NARIMASEN

〈อูป MASU〉

IKIMASU

(ไป)

〈อูป NAI〉

IKANAI

(ไม่ไป)

IKANAKEREBA NARIMASEN

(ต้องไป)

② ฤดู



HARU (ฤดูใบไม้ผลิ)



NATSU (ฤดูร้อน)



AKI (ฤดูใบไม้ร่วง)



FUYU (ฤดูหนาว)



คำเลียนเสียง

HYÛHYÛ



คำอธิบายเมื่อล้มโซยมา

PYÛPYÛ



เมื่อล้มแรง

BYÛBYÛ



เมื่อล้มกระซอกแรงขึ้นและเร็วขึ้น



LESSON 37 富士山を見たり、おすしを食べたりしました

FUJISAN O MITARI, OSUSHI O TABETARI SHIMASHITA

りょうぼ
寮母

คุณแม่ประจำ

หอพัก

アンナ

แอนนา

りょこう
旅行はどうだった？

RYOKÔ WA DÔ DATTA?

ふじさん
富士山を見たり、おすしを食べたり
しました。楽しかったです。FUJISAN O MITARI, OSUSHI O
TABETARI SHIMASHITA.
TANOSHIKATTA DESU.りょうぼ
寮母

คุณแม่ประจำ

หอพัก

それはよかったです。

SORE WA YOKATTA WA NE.

การไปเที่ยวเป็นยังไง

ได้ดูภูเขาฟูจิบ้าง ได้กินซูชิบ้างค่ะ
สนุกค่ะ

นั่นดีจังนะ



หลักไวยากรณ์

① คำกริยาฐาน TA + RI, คำกริยาฐาน TA + RI SHIMASU

เมื่อยกตัวอย่าง 2-3 ตัวอย่างจากการกระทำหลาย ๆ อย่าง ใช้คำกริยาฐาน TA และใส่ RI ต่อท้าย

คำกริยาฐาน TA แต่ละคำ และจบประโยคด้วยคำว่า SHIMASU (ทำ) หรือ SHIMASHITA (ทำในรูปอดีต)

e.g.) FUJISAN O MITA (ได้ดูภูเขافูจิ) OSUSHI O TABETA (ได้กินซูชิ)

FUJISAN O MITARI, OSUSHI O TABETARI SHIMASHITA.

(ได้ดูภูเขافูจิบ้าง ได้กินซูชิบ้างค่ะ)

② _ WA DÔ DATTA? (_เป็นยังไง)

◇ DÔ แปลว่า “อย่างไร” DATTA เป็นคำในรูปที่แสดงความเป็นกันเองของ DESHITA ซึ่งเป็นรูปอดีต

e.g.) SHIKEN WA DÔ DATTA? (การสอบเป็นยังไง)

...△○...△□...△△...△=...△△...△▼...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...



คำเลียนเสียง

HETOHETO



พูดคำนี้เมื่อรู้สึกอ่อนเพลียจนหมดแรง

KUTAKUTA



พูดคำนี้เมื่อเหนื่อยสุดขีดจนสูญสิ้นเรี่ยวแรง



LESSON 38 かしこになりました KASHIKOMARIMASHITA

寮母
りょうぼ

市民病院までお願いします。
しみんびょういん ねがいします。

ข่าวไปที่โรงพยาบาลประชาชนค่ะ

คุณแม่
くみんまえ

SHIMIN BYŌIN MADE ONEGAI

ประจำหอพัก
ひんじょう ほあく

SHIMASU.

運転手
うんてんしゅ

かしこになりました。
KASHIKOMARIMASHITA.

เข้าใจแล้วครับ

คนขับรถ
こんばうしゃ

KASHIKOMARIMASHITA.

แท็กซี่
タクシー

まっすぐ行って、3つ目の信号を左に

กรุณาตรงไป และเลี้ยวซ้าย

寮母
りょうぼ

曲がってください。

ที่สัญญาณไฟอนที่ 3 ค่ะ

คุณแม่
くみんまえ

MASSUGU ITTE, MITTSU ME NO

ประจำหอพัก
ひんじょう ほあく

SHINGÔ O HIDARI NI MAGATTE

KUDASAI.



หลักไวยากรณ์

① สำนวนภาษาสุภาพ

- ❖ ใช้สำนวนภาษาสุภาพแสดงความเคารพและให้เกียรติเมื่อพูดกับผู้ที่อาวุโสกว่าตัวเอง ผู้ที่มีตำแหน่งสูงกว่า หรือบุคคลที่ไม่รู้จักคุ้นเคย

② ภาษาสุภาพ 2 แบบของคำกริยา

(1) คำพูดยกย่อง

MIMASU

⇒ GORANNINARIMASU

(ดู)

คำพูดลักษณะนี้ใช้แสดงความเคารพต่อผู้ฟังหรือผู้ที่เราがらんกล่าวถึง

(2) คำพูดต่อมตัว

WAKARIMASHITA ⇒ KASHIKOMARIMASHITA

(เข้าใจแล้ว)

คำพูดลักษณะนี้ใช้แสดงความเคารพผู้ฟัง โดยที่ผู้พูดจะถ่อมตัวเมื่อพูดถึงตัวเอง

...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...



คำเลียนเสียง



FURAFURA

เห็นอยู่หรือเป็นไข้จนแบบยืนไม่ไหว



KURAKURA

คำนี้ใช้อธิบายอาการวิงเวียนศีรษะ



LESSON 39 かぜだと思います

KAZE DA TO OMOIMASU

いしゃ 医者	どうしましたか。	ເປັນອະໄວຄວັບ
แพทย์	DÔ SHIMASHITA KA.	
アンナ	せきが出ます。	ໄອຄະ
เออนนา	SEKI GA DEMASU.	
りょうば 寮母	熱も37.8度あります。	ມີໄຟ້ 37.8 ອົງສາດ້ວຍຄ່າ
คุณแม่ประจำ	NETSU MO SANJUNANA TEN	
หมอพัก	HACHI DO ARIMASU.	
いしゃ 医者	のどを見せてください。	ຂອດຸດອໜ່າຍຄວັບ
แพทย์	かぜだと思います。	ຄິດວ່າຫວັດຄວັບ
	NODO O MISETE KUDASAI.	
	KAZE DA TO OMOIMASU.	



หลักໄວຢາກຮົນ

① ອົທຶນຍາກາກາຣ

ATAMA GA ITAI DESU
(ປຳປຸດທັງຄວັບ)HANAMIZU GA DEMASU
(ນໍ້າມູກໍໃຫດຄວັບ)ONAKA GA ITAI DESU
(ປຳປຸດທັງຄວັບ)

② _ TO OMOIMASU (ຄິດວ່າ_)

❖ ເນື່ອຕໍ່ອົງກາຣແດງຄວາມເຫັນຫຼືຄາດເດາ ໃຫ້ເລີ່ມຕົ້ນປະໂຍດດ້ວຍຄວາມຄິດນັ້ນ ແລະຕອຫ່າຍດ້ວຍ

TO OMOIMASU ໂດຍໃຫ້ຄຳກີ່ຽວງູປອຣມດານໍາຫຼາ້າ TO OMOIMASU

e.g.) KANOJO WA KIMASU. ⇒ KANOJO WA KURU TO OMOIMASU.

(ເຮືອຈະມາຄ່າ)

(ຄິດວ່າເຮືອຈະມາຄ່າ)

... ດັ່ງ... ດັ່ງ...



คำເລີ່ມສີ່ຍາ



KONKON

ໄອນິດຫຼ່າຍອຍ



GOHOGOHO

ໄອໂຂລກໆ



LESSON 40

あたま 頭がずきずきします

ATAMA GA ZUKIZUKI SHIMASU

寮母

คุณแม่ประจำ

หอพัก

アンナ

แอนนา

寮母

คุณแม่ประจำ

หอพัก

おかげですよ。

体調は、どう？

OKAYU DESU YO.

TAICHÔ WA, DÔ?

頭がずきずきします。

ATAMA GA ZUKIZUKI SHIMASU.

そう。欲しいものがあったら、言ってね。

SÔ. HOSHII MONO GA ATTARA,

ITTE NE.

ข้าวต้มนะคะ

สภาพร่างกาย เป็นไง

ปวดศีรษะตุบ ๆ ค่ะ

ขอ ถ้ามีอะไรที่อยากได้ บอกนะ



หลักไวยากรณ์

① ZUKIZUKI SHIMASU (ปวดตุบ ๆ ค่ะ/ครับ)

◆ ZUKIZUKI คือ คำเดิมท่าทาง เมื่อมีอาการปวดตุบ ๆ และถ้ารวมกับ SHIMASU (ทำ) ก็จะกลายเป็นคำกริยา

② กริยา 3 กลุ่มในภาษาญี่ปุ่น

คำกริยา : ดูหน้า 54, 55

◆ คำกริยาในภาษาญี่ปุ่นแบ่งออกเป็น 3 กลุ่ม แต่ละกลุ่มมีรูปแบบการผันของตัวเอง

กลุ่ม 1

--- คำกริยาที่มีสระ I ในพยางค์ที่นำหน้า MASU

เช่น KAKIMASU (เขียน)

กลุ่ม 2

--- คำกริยาที่มีสระ E และคำกริယางานคำที่มีสระ I ในพยางค์ที่นำหน้า MASU

เช่น TABEMASU (กิน)

กลุ่ม 3

--- SHIMASU (ทำ), KIMASU (มา)

... ふ... ふ...



คำเลียนเสียง

MUKAMUKA

ZOKUZOKU



คำนี้ใช้อธิบายเมื่อรู้สึกหนาวเพราะเป็นไฟ



คำนี้ใช้อธิบายเมื่อรู้สึกคลื่นไส้แพ้อืดพะออม



LESSON 41 学園祭に行くことができて、楽しかったです GAKUEN-SAI NI IKU KOTO GA DEKITE, TANOSHIKATTA DESU

アンナ

健太様

エコンナ

KENTA SAMA

お元気ですか。

OGENKI DESU KA.

この間はありがとうございました。

KONO AIDA WA ARIGATÔ

GOZAIMASHITA.

がくえんさい い 学園祭に行くことができて、たの 楽しかったです。

GAKUEN-SAI NI IKU KOTO GA
DEKITE, TANOSHIKATTA DESU.

次は東京で会いましょう。

TSUGI WA TÔKYÔ DE AIMASHÔ.

คุณเคนตะ

สบายนีมายะ

ขอบคุณสำหรับเมื่อวันก่อนค่ะ

ได้ไปร่วมงานมหาวิทยาลัย

สนุกค่ะ

คราวหน้าพบกันที่โตเกียวค่ะ



หลักไวยากรณ์

① คำกริยาฐาน + KOTO GA DEKIMASU (_ได้)

- ❖ ใช้คำกริยาฐานและต่อด้วย KOTO GA DEKIMASU เพื่อแสดงความสามารถหรือศักยภาพที่จะทำบางสิ่งบางอย่างได้

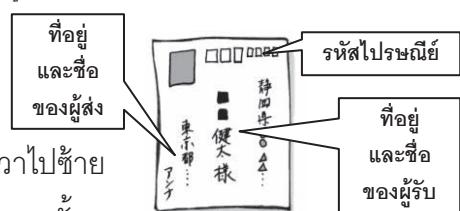
e.g.) WATASHI WA IKU KOTO GA DEKIMASU. (ดิฉันไปได้ค่ะ)

- ❖ อาจถือความหมายลักษณะเดียวกันนี้โดยใช้กริยาฐาน ดูบทเรียนที่ 35

e.g.) WATASHI WA IKEMASU. (ดิฉันไปได้ค่ะ)

② วิธีเขียนที่อยู่ในการส่งจดหมาย

- ❖ ปกติ การเขียนที่อยู่เป็นภาษาญี่ปุ่นจะต้องเขียนในแนวตั้งและจากขวาไปซ้าย
- ❖ SAMA (様) คือ คำสุภาพที่ใช้กับชื่อคนเพื่อแสดงความเคารพต่อบุคคลนั้น



คำเลียนเสียง

SUKKIRI



คำนี้อธิบายห้องที่เป็นระเบียบเรียบร้อย
และมีข้าวของเครื่องใช้จำเป็นเพียงไม่กี่ชิ้นเท่านั้น

SAPPARI



พูดคำนี้หลังจากล้างหน้าเสร็จใหม่ ๆ



LESSON 42 どれがいちばんおいしいかな DORE GA ICHIBAN OISHII KANA

アンナ	どれがいちばんおいしいかな。
エレン	DORE GA ICHIBAN OISHII
販売員	KANA. 幕の内弁当は人気がありますよ。
พนักงานขาย	MAKUNOUCHI-BENTÔ WA NINKI GA ARIMASU YO.
アンナ	じゃ、私は幕の内。
エレン	JA, WATASHI WA MAKUNOUCHI. 僕も。支払いは別々にお願いします。
ロドリゴ	BOKU MO.
irodori	SHIHARAI WA BETSUBETSUNI ONEGAI SHIMASU.

ขันไก่เนื้อร่องรอยที่สุดละเนี่ย

ข้าวกล่องมีกะโนะอุชิเป็นโตได้รับความนิยมน้ำค่า

ถ้าจัน ดิจันขอมีกะโนะอุชิ
ผู้ด้วย
ขอจ่ายแยกรับ



MAKUNOUCHI-BENTÔ
ข้าวกล่องมีกะโนะอุชิเป็นโต
ที่มีกับข้าวหลายอย่าง

① ICHIBAN (ที่สุด/อันดับหนึ่ง)

❖ เมื่อเปรียบเทียบของตั้งแต่ 3 ลิ่งขึ้นไป สำหรับลิ่งที่ดีที่สุดให้พูดว่า ICHIBAN

e.g.) WATASHI WA MAKUNOUCHI-BENTÔ GA ICHIBAN SUKI DESU.

(ดิจันชอบข้าวกล่องมีกะโนะอุชิเป็นโตที่สุดค่ะ)

② DORE GA ICHIBAN [คำคุณศัพท์] DESU KA (ขันไก่_ที่สุดค่า/ครับ)

❖ การสร้างประโยคคำถามโดยใช้ ICHIBAN นั้น ให้ใช้คำที่เป็นคำถามต่าง ๆ นำหน้า ICHIBAN

ขึ้นอยู่กับว่าต้องการเปรียบเทียบอะไร

ITSU GA (เมื่อไร)

DORE GA (ขันไก่)

DOKO GA (ที่ไหน)

NANI GA (อะไร)

... △○... △□ ... △△ ... ○... △○ ... △△ ... □○ ... □□ ... ○○ ... △○ ... △△ ... ○○ ... □○ ... □□ ...



คำเลียนเสียง

GÛ GÛ



เลียนท้อห่วงตอนหิว

PEKO
PEKO



สภาพที่หิวมาก



LESSON 43 どうしてでしょうか DÔSHITE DESHÔ KA

先生

姫路城は奇跡の城と言われています。

ว่ากันว่าปราสาทมีเมะจิ

อาจารย์

どうしてでしょうか。

เป็นปราสาทมหัศจรรย์ครับ

HIMEJI-JÔ WA KISEKI NO
SHIRO TO IWARETE IMASU.

ทำไม่ครับ

DÔSHITE DESHÔ KA.

เพราะไฟไม่ไหม้แม้ในสังคهام

ロドリゴ

戦争でも焼けなかったからです。

ครับ

トイドリゴ

SENSÔ DEMO YAKENAKATTA

เยี่ยม トイドริโก!

KARA DESU.

アンナ

さすが、ロドリゴ！

エコンナ

SASUGA, RODORIGO!



หลักไวยากรณ์



① _DESHÔ_ (คงจะ_)

- ❖ ใช้ DESHÔ ลงท้ายประโยค เมื่อพูดถึงแนวโน้ม สิ่งที่จะเกิดขึ้นในอนาคต หรือบางสิ่งที่ไม่แน่นอน
e.g.) ASHTA WA AME DESHÔ. (พรุ่งนี้ฝนคงจะตกครับ)

ปราสาทมีเมะจิ

© Himeji City

② DÔSHITE DESHÔ KA (ทำไมะ/ครับ)

- ❖ DÔSHITE แปลว่า “ทำไม” ถ้าใช้ในลักษณะที่เป็นทางการ DÔSHITE จะกลายเป็น NAZE (ทำไม)
⇒ NAZE DESHÔ KA



คำเลียนเสียง



เสียงตอบถูก



เสียงตอบผิด



LESSON 44

わがし ^た
和菓子を食べてから、抹茶を飲みます

WAGASHI O TABETE KARA, MACCHA O NOMIMASU

アンナ

わがし はとても あまいですね。

ขนมญี่ปุ่นหวานมากนะค่ะ

エօンナ

WAGASHI WA TOTEMO AMAI

DESU NE.

せんせい
先生

和菓子を食べてから、抹茶を飲みます。

หลังจากกินขนมญี่ปุ่นแล้วดื่มชา

อาจารย์

抹茶は苦いかもしれません。

เขียวมัตฉะครับ

アンナ

WAGASHI O TABETE KARA,

อาจารย์ค่ะ เห้าเป็นหนึบชาค่ะ

エօンナ

MACCHA O NOMIMASU.

เขียวมัตฉะครับ

MACCHA WA NIGAI

KAMOSHIREMASEN.

せんせい、足がしびれました。いたたたた。

อาจารย์ค่ะ เห้าเป็นหนึบชาค่ะ

SENSEI, ASHI GA

เขียวมัตฉะครับ

SHIBIREMASHITA. ITATATATA.



หลักไวยากรณ์

① คำกริยา รูป TE + **KARA** (หลังจาก_แล้ว_)

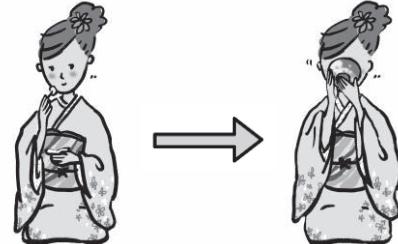
◆ KARA เป็นคำช่วย แปลว่า “หลังจาก”

ใช้คำกริยา รูป TE นำหน้า KARA เพื่อบอกว่าการกระทำหน้า KARA

เกิดก่อน และการกระทำหลัง KARA เกิดตามมา

e.g.) WAGASHI O TABETE KARA, MACCHA O NOMIMASU.

(หลังจากกินขนมญี่ปุ่นแล้วดื่มชาเขียวมัตฉะครับ)



② KAMOSHIREMASEN (อาจารย์_)

e.g.) NIGAI KAMOSHIREMASEN. ⇔ AMAI KAMOSHIREMASEN.

(อาจารย์หนึบ)

(อาจารย์หวาน)

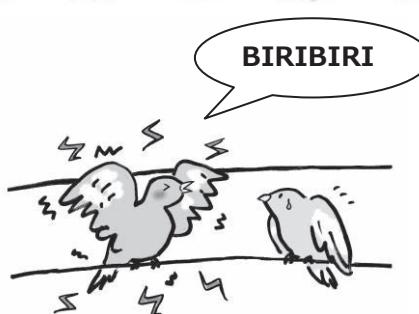


คำเลียนเสียง



พูดคำนี้เมื่อเป็นหนึบชา

BIRIBIRI



ความรู้สึกเหมือนถูกไฟดูด



LESSON 45 お誕生日おめでとう OTANJÔBI OMEDETÔ

みんな	アンナ、お誕生日おめでとう。	ແອນນາ ສຸຂສັນຕິວິນເກີດ
ທຸກຄົນ 健太	ANNA, OTANJÔBI OMEDETÔ.	ນີ້ ຂອງເລື້ອກ ທີ່ ນ້ອຍ ກໍາ ຄວັບ
ເຄື່ອນຕະ	これ、ほんの気持ちです。	
アンナ	KORE, HONNO KIMOCHI DESU.	ຂອບຄຸມມາກຄະ
ແອນນາ	どうもありがとうございます。	
さくら	DÔMO ARIGATÔ GOZAIMASU.	
ພະກຸງຈະ	何をもらったの？	ໄດ້ອະໄຈ
アンナ	NANI O MORATTA NO?	
ແອນນາ	開けてもいいですか。	ເປີດໄດ້ໄໝມຄະ
	AKETE MO II DESU KA.	



ຫລັກໄວຢາກຮົນ

① OTANJÔBI OMEDETÔ (ສຸຂສັນຕິວິນເກີດ)

- ◆ OTANJÔBI ແປລວ່າ “ວິນເກີດ” OMEDETÔ ມີຄວາມໝາຍວ່າ “ຂອແສດງຄວາມຍິນດີ”
ພຸດແບບສູກາພ ⇒ OTANJÔBI OMEDETÔ GOZAIMASU. (ສຸຂສັນຕິວິນເກີດຄະ)

② MORAIMASU (ໄດ້ຮັບ)

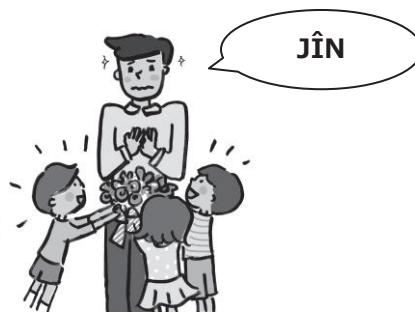
- ◆ ເມື່ອຜູ້ຮັບເປັນປະການ ໃຊ້ຄໍາວ່າ MORAIMASU ແລະ ໃຊ້ຄໍາຂ່າຍ NI ເພື່ອປັບປຸງຜູ້ໃຫ້
e.g.) KANOJO WA KARE NI FÛSEN O MORAIMASU. (ເຂົ້າໄດ້ຮັບລູກໂປ່ງຈາກເຂົາຄະ)
- ◆ ເມື່ອຜູ້ໃຫ້ເປັນປະການ ໃຊ້ຄໍາວ່າ AGEMASU (ໃຫ້) ອຸບທຣີຍນທີ 33
e.g.) KARE WA KANOJO NI FÛSEN O AGEMASU.



... ດົກ... ດົກ...



ຄໍາເລີຍເສີຍ



ຄໍາອົບປາຍເມື່ອເກີດຄວາມຮູ້ສຶກປັບເລີ້ມໃຈ
ຈນແທບກລັນນໍ້າຕາໄມ່ອ່ອຍ່

ຄໍາອົບປາຍເມື່ອວູ້ສຶກສະເໜີອິນໄຈຫົວສັງສາງຜູ້ອິນ
ຈນນໍ້າຕາໄໜດ



LESSON 46

帰国する前に、雪を見ることができて幸せです

KIKOKU SURU MAE NI, YUKI O MIRU KOTO GA DEKITE SHIAWASE DESU

アンナ

もしかして、^{ゆき}雪？

อาจจะหิมะตกหรือ

エオンナ

MOSHIKASHITE, YUKI?

นี่ละของหิมะ

健太

これは、^{こなゆき}粉雪。^{こな}のようにさらさら

เปา สาກ คล้ายแป้งใช่ไหม

ケンタ

しているでしょ。

KORE WA, KONAYUKI.

KONA NO YÔ NI

SARASARA SHITEIRU DESHO.

アンナ

帰国する前に、雪を見ることができて
しあわせです。

มีความสุขที่ได้เห็นหิมะก่อนกลับ
ประเทศค่ะ

エオンナ

KIKOKU SURU MAE NI,

YUKI O MIRU KOTO GA

DEKITE SHIAWASE DESU.



หลักไวยากรณ์

① YÔ NI (คล้าย_)

e.g.) KONA NO YÔ NI (คล้ายแป้ง)

② **คำกริยาฐาน + MAE NI** (ก่อน_)

❖ MAE NI (ก่อน) เป็นคำที่เน้นว่าทำอะไรก่อนทำอย่างอื่น ใช้คำกริยาฐาน + MAE NI

e.g.) GOHAN O TABERU MAE NI, TE O ARAIMASHITA. (ล้างมือ ก่อนกินข้าวค่ะ)

❖ ใช้คำว่า ATO DE (หลัง) เมื่อต้องการเน้นว่าทำอะไรหลังจากทำบางสิ่งแล้ว ใช้กริยาฐาน TA นำหน้า ATO DE

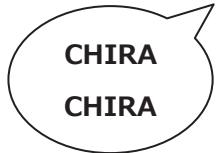
e.g.) GOHAN O TABETA ATO DE, OSARA O ARAIMASU. (ล้างจาน หลังกินข้าวค่ะ)

… ๙๐ … ๘๙ … ๗๙ … ๖๙ … ๕๙ … ๔๙ … ๓๙ … ๒๙ … ๑๙ … ๐๙ … ๗๙ … ๖๙ … ๕๙ … ๔๙ …



คำเลียนเสียง

KONKON



คำนี้อธิบายของชนิดเล็กและเบา
 เช่น เกล็ดหิมะที่โปรดป่วยลงมา



คำนี้อธิบายเวลาที่หิมะตกต่อเนื่องนาน ๆ



LESSON 47

日本語教師になるのが夢です

NIHONGO-KYÔSHI NI NARU NO GA YUME DESU

先生

最後に、みんなの夢を教えてください。

สุดท้ายนี้ กรุณาบอกความฝันของ
ทุกคน

อาจารย์

SAIGO NI, MINASAN NO
YUME O OSHIETE KUDASAI.

ผมอยากรีบๆไปครับ

ロドリゴ

僕は日本を1周したいです。

トイドリゴ

BOKU WA NIHON O ISSHÛ
SHITAI DESU.

アンナ

私は・・・日本語教師になるのが夢です。

迪ฉัน...การเป็นครูสอนภาษาญี่ปุ่น
คือความฝันค่ะ

エレンغا

WATASHI WA... NIHONGO-KYÔSHI
NI NARU NO GA YUME DESU.

หลักไวยากรณ์

① NI NARIMASU (เป็น/กล้ายเป็น_)

❖ NI คือ คำช่วยที่บ่งชี้ผลลัพธ์ของการเปลี่ยนแปลง

e.g.) NIHONGO KYÔSHI NI NARIMASU. (จะเป็นครูสอนภาษาญี่ปุ่นค่ะ)② คำกริยาฐานประดิษฐ์ + NO : การเปลี่ยนคำกริยาให้เป็นคำนาม

❖ ในการเปลี่ยนคำกริยาเป็นคำนาม เติม NO ต่อท้ายคำกริยาฐานประดิษฐ์ เช่น กริยาฐานนูกรวม หรืออูป TA

e.g.) NIHONGO-KYÔSHI NI NARU NO GA YUME DESU.

↳ รูปจนานุกรมของ NARIMASU (เป็น)

(การเป็นครูสอนภาษาญี่ปุ่นคือความฝันค่ะ)

❖ ใช้คำว่า KOTO แทนคำว่า NO ได้เช่นกัน

e.g.) NIHONGO-KYÔSHI NI NARU KOTO GA YUME DESU.

คำเลียนเสียง



SURASURA

PERAPERA



ใช้คำนี้เมื่อมีคนพูดหรืออ่านคล้องแล้วรีบหู

ใช้คำนี้เมื่อคนคุยกันเร็ว ๆ ต่อเนื่องหรือกรนที่มีคนพูดเรื่องไม่สมควรพูดกับคนอื่น



LESSON 48 いろいろお世話になりました IROIRO OSEWA NI NARIMASHITA

健太

からだ ^きに気をつけて。

รักษาสุขภาพนะ

ケンタ

KARADA NI KIOTSUKETE.

ถ้าถึงไทยแล้ว ติดต่อด้วยนะ

さくら

タイに着いたら ^{れんらく}連絡してね。

ハク

TAI NI TSUITARA,

ค่ะ ขอบคุณมากสำหรับทุกอย่างค่ะ
คุณเคนตะกับคุณชากุระก็ดูแล
ตัวเองด้วยนะค่ะ

アンナ

はい。いろいろお世話になりました。

ケンタ

健太さんとさくらさんもお元気で。

エレン

HAI. IROIRO OSEWA NI
NARIMASHITA. KENTA-SAN TO
SAKURA-SAN MO OGENKIDE.



หลักไวยากรณ์

① KIOTSUKETE (ระวังตัว[รักษาสุขภาพ])

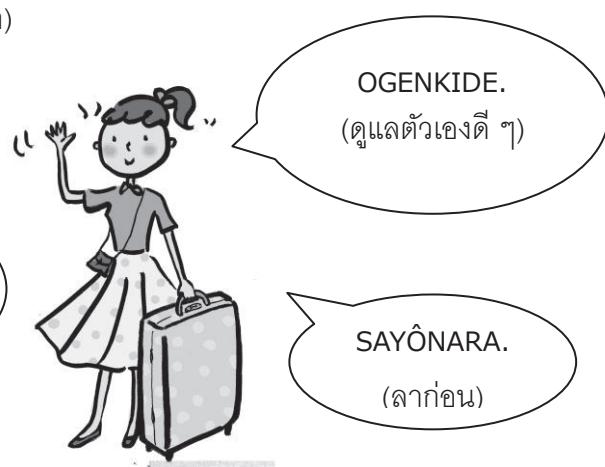
❖ KIOTSUKETE คือ กริยาaruป TE ของ KIOTSUKEMASU (ระวัง)

❖ เเจใช้คำช่วย NI เพื่อบ่งชี้กรุณของกริยา คือ สิ่งที่ต้องระวัง

e.g.) KURUMA NI KIOTSUKETE. (ระวังรถ)

② คำทักทายเมื่อขาลา

IROIRO OSEWA NI
NARIMASHITA.
(ขอบคุณมากสำหรับทุกอย่างค่ะ)



...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...△○...



คำเลียนเสียง

AHAHA



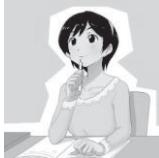
คำนี้อธิบายเสียงหัวใจลั่นอารมณ์ดี

UFUFU



คำนี้อธิบายเสียงหัวใจแบบไม่เปิดปาก
มากใช้คำนี้อธิบายเมื่อผู้หญิงหัวใจ

คำคุณศัพท์

			รูปปัจจุบัน	รูปอดีต	รูป TE
 คำคุณศัพท์ I	ดีใจ	うれしい URESHII	うれしく URESHIKU	ない NAI	うれしかった URESHIKATTA
	น่าสนใจ	おもしろい OMOSHIROI	おもしろく OMOSHIROKU	ない NAI	おもしろかった OMOSHIROKATTA
	ยุ่ง	いそが 忙しい ISOGASHII	いそが 忙しく ISOGASHIKU	ない NAI	いそが 忙しかった ISOGASHIKATTA
	ถูก	やす 安い YASUI	やす 安く YASUKU	ない NAI	やす 安かった YASUKATTA
	น่ารัก	かわいい KAWAII	かわいく KAWAIKU	ない NAI	かわいかった KAWAIKATTA
	ใหญ่	おお 大きい ÔKII	おお 大きく ÔKIKU	ない NAI	おお 大きかった ÔKIKATTA
	อร่อย	おいしい OISHII	おいしく OISHIKU	ない NAI	おいしかった OISHIKATTA
	ดี	いい II	よく YOKU	ない NAI	よかったです YOKATTA
 คำคุณศัพท์ NA	ไม่เป็นไร	だいじょうぶ DAIJÔBU	だいじょうぶでは DAIJÔBUDEWA	ない NAI	だいじょうぶだった DAIJÔBUDATTA
	เก่ง	じょうず JÔZU	じょうずでは JÔZUDEWA	ない NAI	じょうずだった JÔZUDATTA
	แข็งแรง	げんき GENKI	げんきでは GENKIDEWA	ない NAI	げんきだった GENKIDATTA
	ชอบ	すき SUKI	すきでは SUKIDEWA	ない NAI	すきだった SUKIDATTA
	มีชื่อเสียง	ゆうめい YÛMEI	ゆうめいでは YÛMEIDEWA	ない NAI	ゆうめいだった YÛMEIDATTA

ลักษณะนาม

		1	2	3	4	5
	TSU (ตู)	ひとつ HITOTSU	ふたつ FUTATSU	みつつ MITTSU	よつつ YOTTSU	いつつ ITSUTSU
	KAI (คาย)	いつかい IKKAI	にかい NIKAI	さんかい SANGAI	よんかい YONKAI	ごかい GOKAI
	FUN / PUN (นาที)	いつぶん IPPUN	にぶん NIFUN	さんぶん SANPUN	よんぶん YONPUN	ごぶん GOFUN
	SAI (อาทิตย์)	いつさい ISSAI	にさい NISAI	さんさい SANSAI	よんさい YONSAI	ごさい GOSAI

คำกริยา

		รูป MASU	รูปพจนานุกรม	รูป TE	รูป TA
กลุ่ม 1	ใช้	つか 使い TSUKAI	ます MASU	使う TSUKAU	使って TSUKATTE
	รอ	まち MACHI	ます MASU	待つ MATSU	待って MATTE
	รวมตัว	あつ 集まり ATSUMARI	ます MASU	あつ 集まる ATSUMARU	あつ 集まって ATSUMATTE
	อ่าน	よみ YOMI	ます MASU	読む YOMU	読んで YONDE
	เขียน	かき KAKI	ます MASU	書く KAKU	書いて KAITE
	รีบ	いそぎ ISOGI	ます MASU	急ぐ ISOGU	急いで ISOIDE
	ลบ, ดับ	けし KESHI	ます MASU	消す KESU	消して KESHITE
	ไป	いき IKI	ます MASU	行く IKU	行って ITTE
กลุ่ม 2	กิน	た 食べ TABE	ます MASU	食べる TABERU	食べて TABETE
	จำ	おぼ 覚え OBOE	ます MASU	覚える OBOERU	覚えて OBOOTE
	มี, อยู่	い I	ます MASU	いる IRU	いて ITE
	ดู	み MI	ます MASU	見る MIRU	見て MITE
กลุ่ม 3	มา	き 来 KI	ます MASU	来る KURU	来て KITE
	ทำ	し SHI	ます MASU	する SURU	して SHITE
	เรียน	べんきょう 勉強し BENKYÔ SHI	ます MASU	べんきょう 勉強する BENKYÔ SURU	べんきょう 勉強して BENKYÔ SHITE

รูป NAI		รูปถูกกระทำ		รูปแสดง ความตั้งใจ	รูปคำสั่ง	รูปสามารถ	
つか 使わ TSUKAWA	ない NAI	つか 使われ TSUKARE	ます MASU	つか 使おう TSUKAO	使え TSUKAE	使え TSUKAE	ます MASU
まつ 待た MATA	ない NAI	まつ 待たれ MATARE	ます MASU	まつ 待とう MATO	待て MATE	待て MATE	ます MASU
あつ 集まら ATSUMARA	ない NAI	あつ 集まられ ATSUMARARE	ます MASU	あつ 集まろう ATSUMARO	集まれ ATSUMARE	集まれ ATSUMARE	ます MASU
よ 読ま YOMA	ない NAI	よ 読まれ YOMARE	ます MASU	よ 読もう YOMO	読め YOME	読め YOME	ます MASU
か 書か KAKA	ない NAI	か 書かれ KAKARE	ます MASU	か 書こう KAKO	書け KAKE	書け KAKE	ます MASU
いそ 急が ISOGA	ない NAI	いそ 急がれ ISOGARE	ます MASU	いそ 急ごう ISOGO	急げ ISOGE	急げ ISOGE	ます MASU
け 消さ KESA	ない NAI	け 消され KESARE	ます MASU	け 消そう KESO	消せ KESE	消せ KESE	ます MASU
い 行か IKA	ない NAI	い 行かれ IKARE	ます MASU	い 行こう IKO	行け IKE	行け IKE	ます MASU
た 食べ TABE	ない NAI	た 食べられ TABERARE	ます MASU	食べよう TABEYO	食べろ TABERO	食べられ TABERARE	ます MASU
おぼ 覚え OBOE	ない NAI	おぼ 覚えられ OBOERARE	ます MASU	おぼ 覚えよう OBOEYO	覚えろ OBOERO	覚えられ OBOERARE	ます MASU
い I	ない NAI	いられ IRARE	ます MASU	いよう IYO	いろ IRO	いられ IRARE	ます MASU
み 見 MI	ない NAI	み 見られ MIRARE	ます MASU	みよう MIYO	見ろ MIRO	見られ MIRARE	ます MASU
こ 来 KO	ない NAI	こ 乗られ KORARE	ます MASU	こよう KOYO	来い KOI	来られ KORARE	ます MASU
し し SHI	ない NAI	され SARE	ます MASU	しよう SHIYO	しろ SHIRO	でき DEKI	ます MASU
べんきょう 勉強し BENKYO SHI	ない NAI	べんきょう 勉強され BENKYO SARE	ます MASU	べんきょう 勉強しよう BENKYO SHIYO	勉強しろ BENKYO SHIRO	勉強でき BENKYO DEKI	ます MASU



ตัวอักษรญี่ปุ่น (อิระงะนะ)

คุณผู้ฟังสามารถตรวจสอบการออกเสียงที่ถูกต้อง

และเรียนรู้ลำดับการเขียนตัวอักษรได้ทางเว็บไซต์ของ NHK WORLD ตามที่อยู่นี้

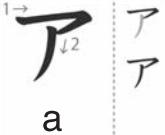
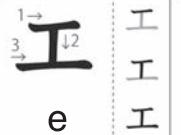
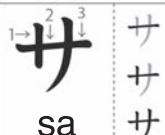
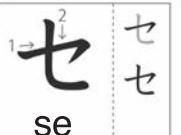
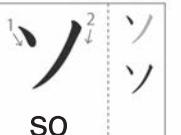
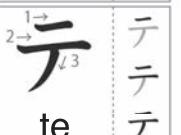
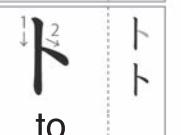
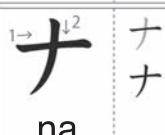
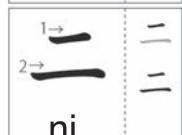
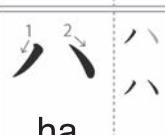
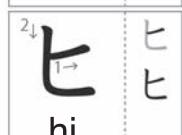
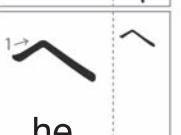
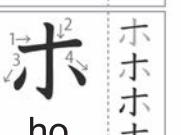
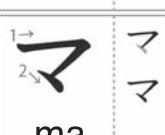
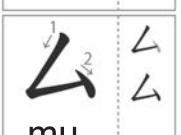
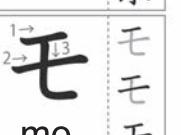
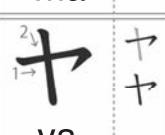
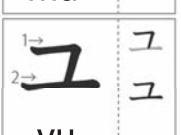
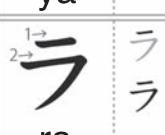
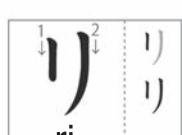
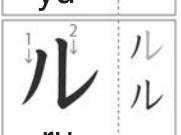
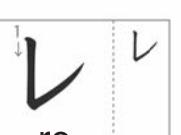
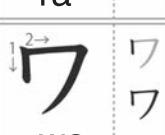
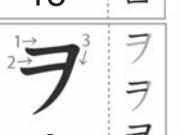
www.nhk.or.jp/lesson/thai

あ a	い i	う u	え e	お o
か ka	き ki	く ku	け ke	こ ko
さ sa	し shi	す su	せ se	そ so
た ta	ち chi	つ tsu	て te	と to
な na	に ni	ぬ nu	ね ne	の no
は ha	ひ hi	ふ fu	へ he	ほ ho
ま ma	み mi	む mu	め me	も mo
や ya		ゆ yu		よ yo
ら ra	り ri	る ru	れ re	ろ ro
わ wa			を o	ん n

ตัวอักษรญี่ปุ่น (คงตะกะนะ)

คุณผู้ฟังสามารถตรวจสอบการออกเสียงที่ถูกต้อง
และเรียนรู้ลำดับการเขียนตัวอักษรได้ทางเว็บไซต์ของ NHK WORLD ตามที่อยู่นี้

www.nhk.or.jp/lesson/thai

 ア a	 イ i	 ウ u	 エ e	 オ o
 カ ka	 キ ki	 ク ku	 ケ ke	 コ ko
 サ sa	 シ shi	 ス su	 セ se	 ソ so
 タ ta	 チ chi	 ツ tsu	 テ te	 ト to
 ナ na	 ニ ni	 ヌ nu	 ネ ne	 ノ no
 ハ ha	 ヒ hi	 フ fu	 ヘ he	 ホ ho
 マ ma	 ミ mi	 ム mu	 メ me	 モ mo
 ヤ ya		 ユ yu		 ヨ yo
 ラ ra	 リ ri	 ル ru	 レ re	 ロ ro
 ワ wa				 ヲ o
				 ン n

ที่ปรึกษาประจำรายการ



เด็ง อากาเนะ (อะกะเนะ โทกุนะงะ)

รองศาสตราจารย์ – มหาวิทยาลัยคันดะนานาชาติศึกษา
อาจารย์โทกุนะงะมีบทบาทหลักด้านในสูนาะอาจารย์สอนภาษาญี่ปุ่น
นับตั้งแต่ช่วงทศวรรษ 1990 และสอนภาษาญี่ปุ่นแก่นักศึกษาชาวต่างชาติใน
โครงการภาษาและวัฒนธรรมญี่ปุ่นแห่งมหาวิทยาลัยคันดะนานาชาติศึกษา
นับตั้งแต่ปี 2543 เป็นต้นมา นอกจากนี้ อาจารย์โทกุนะงะก็ได้มีส่วนร่วมในการพัฒนาสื่อของการสอนด้วย อาจารย์เป็นคนมีอัธยาศัยเป็นมิตร และได้รับการยกย่องอย่างสูงในการจัดทำบทเรียนที่เข้าใจง่าย

ผู้ดำเนินรายการ



โนย ชิต ทิพย์เทียมพงษ์

เครือข่ายศาสตรบัณฑิตจากพัฒน์มหาวิทยาลัย ศึกษาต่อระดับปริญญาโทและเอกที่มหาวิทยาลัยวาเซดะ ประเทศญี่ปุ่น ปัจจุบันเป็นอาจารย์ประจำ Tokyo University of Foreign Studies และเป็นผู้ประกาศที่เรดิโอดีเจและนักข่าวไทย ร่วมงานเขียนและงานแปล มีผลงานเขียนและผลงานแปลหลายเล่ม มักอ่านหนังสือ ร้องคารaoke และท่องเที่ยวค้นหาประสบการณ์แปลกใหม่ เป็นงานอดิเรก



จิรายุ พุกบุญมี

รัฐศาสตรบัณฑิต (การระหว่างประเทศ) มหาวิทยาลัยธรรมศาสตร์
ศิลปศาสตรมหาบัณฑิต (ภาษาและวรรณคดีอังกฤษ) มหาวิทยาลัยอัสสัมชัญ^{อดีตผู้ประกาศและผู้ผลิตรายการวิทยุบีบีซี เวิลด์ เชอร์วิส ภาคภาษาไทย และอดีตบรรณาธิการข่าวภาคภาษาอังกฤษ MCOT NEWS}
ปัจจุบัน ผู้ประกาศประจำเรดิโอดีเจและนักข่าวไทย

ญี่ปุ่นและไทยมีความสัมพันธ์ที่ดีต่อกันมาเป็นเวลาภานาน ความสัมพันธ์ของสองชาติเชื่อมโยงกันในหลายมิติ โดยเฉพาะด้านเศรษฐกิจและวัฒนธรรม การเรียนรู้ภาษาญี่ปุ่นจึงเปรียบเสมือนใบเบิกทางที่จะช่วยให้คนไทยเข้าใจและเข้าถึงอัตลักษณ์ความเป็นญี่ปุ่น และเอกลักษณ์แห่งวัฒนธรรมที่ได้เด่น NHK WORLD เรดิโอดีเจและนักข่าวที่เชี่ยวชาญในภาษาญี่ปุ่นในรายการ “มาเรียนภาษาญี่ปุ่นกันเถอะ” ซึ่งจะนำเสนอหลากหลายแนว มุม และสถานการณ์ที่สามารถนำความรู้ไปใช้ได้จริง

ມາເຮືອນກາໜາລູ້ປຸ່ນກັນເດອະ

ver. April 2015

Copyright NHK (Japan Broadcasting Corporation) All rights reserved.

ທີ່ປຶກຂາປະຈຳວຽກກາງ: AKANE TOKUNAGA

ຜູ້ວາດກາພປະກອບ: JUNICHI YAMAMOTO

nhk.jp/thai

Thai Section, NHK WORLD RADIO JAPAN
Tokyo, Japan, 150-8001



NHK WORLD
RADIO JAPAN

www.nhk.or.jp/lesson