



Somo la 46

きこく まえ ゆき み しあわ
帰国する前に、雪を見ることができて 幸せです

KIKOKU SURU MAE NI, YUKI O MIRU KOTO GA DEKITE SHIAWASE DESU

アンナ	もしかして、 ^{ゆき} 雪？	Hii ni theluji, au?
Anna	MOSHIKASHITE, YUKI?	
健太	これは、 ^{こな} 粉雪。 ^{こな} 粉のようにさらさら	Hii ni theluji ya ungaunga.
Kenta	しているでしょ。	Ni nyepesi, kavu na laini kama unga, au siyo?
	KORE WA, KONAYUKI.	
	KONA NO YÔ NI	
	SARASARA SHITEIRU DESHO.	
アンナ	^{きこく} 帰国する前に、 ^{ゆき} 雪を見ることができて	Nimefurahi kuona theluji, kabla
Anna	^{しあわ} 幸せです。	ya kurejea nchini kwangu.
	KIKOKU SURU MAE NI,	
	YUKI O MIRU KOTO GA	
	DEKITE SHIAWASE DESU.	



Vidokezo vya sarufi

- ① **NO YÔ NI** (kama)
 k.m.) KONA NO YÔ NI (kama unga)
- ② **Kitenzi cha umbo la kikamusi+ MAE NI** (Kabla ya)
 - ◆ MAE NI (kabla ya) ni kauli ya kusisitiza unachofanya au ulichofanya, kabla ya kufanya kitu kingine. Vitenzi huwa kwenye umbo la kikamusi, ikiwa vitafuatiwa na MAE NI.
 k.m.) GOHAN O TABERU MAE NI, TE O ARAIMASHITA. (Kabla ya kula chakula, nilinawa mikono.)
 - ◆ Unatumia ATO DE (baada ya), unapotaka kusisitiza kuhusu unachofanya au ulichofanya, baada ya kufanya jambo jingine. Unatumia umbo la kitenzi la TA kabla ya ATO DE.
 k.m.) GOHAN O TABETA ATO DE, OSARA O ARAIMASU. (Baada ya kula, nitaosha vyombo.)



Tanakali Sauti

CHIRA
CHIRA



KONKON



Inatumika kuelezea vipande vidogo na vyepesi, kama vile theluji inavyodondoka.

Inaelezea theluji inavyoendelea kudondoka kwa muda mrefu.