ফ্রি অডিও পাঠ ডাউনলোড করতে ভিজিট করুন NHK WORLD



পাঠ ৩৮ **かしこまりました** কাশিকোমারিমাশ্তা

りょうぼ 寮母	たずんでょういん 市民病院までお願いします。
ডর্ম মাদার	শিমিন বিয়োওইন মাদে ওনেগাই শিমাস্।
	かしこまりました。
ট্যাক্সি চালক	কাশিকোমারিমাশ্তা।
Du Jif 寮母	まっすぐ行って、3つ首の信号をだに
ডর্ম মাদার	
	মাস্সুণ্ড ইত্তে, মিৎসুমে নো শিংগোও ও হিদারি নি
	মাগাত্তে কুদাসাই।

অনুগ্রহ করে আমাদের সিটিজেন হাসপাতালে নিয়ে যান। বুঝতে পেরেছি, ম্যাডাম।

সোজা গিয়ে, তিনটি সিগনাল পেরিয়ে বাম দিকে মোড় নেবেন, প্লিজ।



ব্যাকরণের টিপস্ ১

সম্মানজ্ঞাপক অভিব্যক্তি

- বয়সে বড়, বা প্রাতিষ্ঠানিক বা সামাজিক মর্যাদায় এগিয়ে থাকা লোকজন, অথবা স্বল্পপরিচিত লোকজনের সঙ্গে আলাপকালে, বা তাদের সম্পর্কে কথা বলার সময় সম্মানজ্ঞাপক অভিব্যক্তি ব্যবহার করা হয়।

গোরান্নিনারিমাস্ মিমাস্ ⇒ (1) শ্রদ্ধাসূচক রূপ (দেখা) শ্রোতা বা আলোচ্য ব্যক্তির কাজ অথবা পরিস্থিতি প্রকাশ করতে এই ক্রিয়ারূপটি ব্যবহার করে তাদের প্রতি সম্মান প্রদর্শন করা যায়। ওয়াকারিমাশ্তা কাশিকোমারিমাশ্তা \Rightarrow (2) বিনয়সূচক রূপ (বুঝতে পেরেছি) নিজের সম্পর্কে বলতে গিয়ে বিনয়সূচক ক্রিয়ারূপ ব্যবহার করেও সম্মান প্রদর্শন করা যায়। ধ্বন্যাত্মক শব্দ ফুরাফুরা কুরাকুরা

অবসাদ বা জ্বরের কারণে ঠিকমত দাঁড়াতে সক্ষম না হলে সেই অবস্থাকে বোঝায়।

এই শব্দটি মাথা ঘুরানোর মত পরিস্থিতি বোঝায়।