



পাঠ ২২ ^{ওসো} **遅くなりました**
ওসোকু নারিমাশ্তা

অননা	お母さん、ごめんなさい。 ^{かあ} 遅くなりました。 ^{おそ}	ম্যাডাম, আমি দুঃখিত।
আন্বা	ওকাআসান, গোমেন্নাসাই।	দেরি হয়ে গেছে।
	ওসোকু নারিমাশ্তা।	
^{うようぼ} 養母	アンナさん、10分も ^{じゅうぶん} 遅刻 ^{ちこく} です。	আন্বা-সান, দশটি মিনিট দেরি করে
ডর্ম মাদার	約 ^{やく} 束 ^{そく} を破 ^{やぶ} ってはいけません。	ফেলেছেন।
	আন্বা-সান, জিপ্পুন মো চিকোকু দেস্।	প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ করলে চলবে না।
	ইয়াক্সোকু ও	
	ইয়াবুত্তে ওয়া ইকেমাসেন।	
অননা	すみません。 ^き 気をつけます。	ক্ষমা করবেন।
আন্বা	সুমিমাসেন। কি ও ত্সুকেমাস।	(এরপর) আমি সতর্ক থাকব।



ব্যাকরণের টিপস্

① বিশেষণকে অ্যাডভার্ব বা ক্রিয়া-বিশেষণে রূপান্তরের নিয়ম

- ◆ ই-বিশেষণের শেষে থাকা -ই অংশটির পরিবর্তে -কু জুড়ে দিয়ে ক্রিয়া-বিশেষণে পরিণত করা যায়।
ওসোই (ধীর, বিলম্বিত) ⇒ ওসোকু যেমন) ওসোকু নারিমাশ্তা। (দেরি হয়ে গেছে)
- ◆ না-বিশেষণকে ক্রিয়া-বিশেষণ বানাতে হলে এর পর শুধু নি ব্যবহার করতে হবে।
জোওযু (দক্ষ) ⇒ জোওযুনি যেমন) জোওযুনি নারিমাশ্তা। (দক্ষতা অর্জন করেছি)

② ফুন্/পুন্ : মিনিট গণনার ক্ষেত্রে ব্যবহৃত গণনাবাচক পদ

নিফুন (২ মিনিট), জিপ্পুন/জুপ্পুন (১০ মিনিট)  গণনা/বাচক পদ: দেখুন পৃষ্ঠা 53

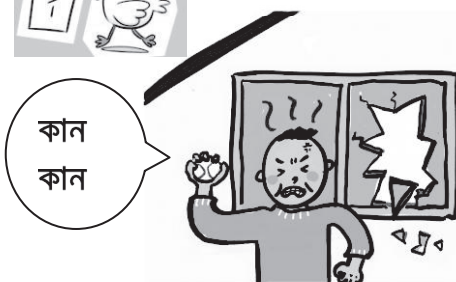
③ ক্রিয়াপদের তে-রূপ + ওয়া ইকেনাসেন

- ◆ ক্রিয়ার তে-রূপের সঙ্গে ওয়া ইকেমাসেন জুড়ে দিয়ে নিষেধ করার অভিব্যক্তি প্রকাশ করা যায়।
যেমন) ইয়াকসোক ও ইয়াবত্তে ওয়া ইকেমাসেন। (প্রতিশ্রুতি ভঙ্গ করবেন না)

... ८० ... १३ ... ६५ ... ६३ ... ६५ ... ८१ ... ६० ... १० ... ६० ... १० ... ८० ... १३ ...



ধ্বন্যাত্মক শব্দ



প্রচণ্ড রাগান্বিত ও মারমুখী অবস্থা
বোঝাতে এটি ব্যবহার করা হয়।



কেউ রেগে গম্ভীর হয়ে থাকলে এই কথাটি দিয়ে তা বোঝানো হয়।



এটি দিয়ে রেগে ঝগড়া বা তর্ক করার
পরিস্থিতি বোঝানো হয়।