

# 音楽 I



トップページ



第 1 回

1

音楽の世界へようこそ  
～音楽入門オリエンテーション～

2022 年度



第 2 回

2

暮らしの中にある音や音楽  
～音楽ワークショップ①～

2022 年度



第 3 回

3

日本のポップスを歌う  
～楽しく歌おう①～

2022 年度



第 4 回

4

リコーダーの魅力  
～楽しく演奏①～

2022 年度



第 5 回

5

音楽のかたちと社会のかたち  
～世界の音楽①～

2022 年度



第 6 回

6

身のまわりの音を取り込む  
～日本の音楽①～

2022 年度



第 7 回

7

楽譜と演奏の複雑な関係  
～西洋音楽の歴史と鑑賞①～

2022 年度



第 8 回

8

元気に跳ね回るバロック音楽  
～西洋音楽の歴史と鑑賞②～

2022 年度



第 9 回

9

糸が紡ぎ出す音楽  
～弦楽器に親しむ～

2022 年度



第 10 回

10

木と風の音楽  
～木管楽器に親しむ～

2022 年度



第 11 回

11

日本歌曲を歌う  
～楽しく歌おう②～

2022 年度



第 12 回

12

さまざまな民族の声  
～世界の音楽②～

2022 年度



第 13 回

13

わらべうた・民謡  
～日本の音楽②～

2022 年度

 <p>第 14 回</p> <p>日本の民謡を歌う ～楽しく歌おう③～</p> <p>2022 年度</p>	<p>14</p>  <p>第 15 回</p> <p>「ソナタ形式」と古典派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞③～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 16 回</p> <p>太陽に輝く音色 ～金管楽器に親しむ～</p> <p>2022 年度</p>	<p>15</p> <p>16</p>
 <p>第 17 回</p> <p>二極化するロマン派音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞④～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 18 回</p> <p>キーボード・アンサンブル ～楽しく演奏②～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 19 回</p> <p>音程と音階について ～音と音の関係を知る～</p> <p>2022 年度</p>	<p>17</p> <p>18</p> <p>19</p>
 <p>第 20 回</p> <p>リズムを表現しよう ～音楽ワークショップ②～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 21 回</p> <p>英語の歌を歌う ～楽しく歌おう④～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 22 回</p> <p>こころ躍るリズム ～打楽器に親しむ～</p> <p>2022 年度</p>	<p>20</p> <p>21</p> <p>22</p>
 <p>第 23 回</p> <p>調について ～いろいろな調を知る～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 24 回</p> <p>リズムパターンで音楽をつくる ～世界の音楽③～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 25 回</p> <p>ことばの音楽性 ～世界の音楽④～</p> <p>2022 年度</p>	<p>23</p> <p>24</p> <p>25</p>
 <p>第 26 回</p> <p>日本の劇音楽 ～日本の音楽③～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 27 回</p> <p>素晴らしきオペラの世界 ～西洋音楽の歴史と鑑賞⑤～</p> <p>2022 年度</p>	 <p>第 28 回</p> <p>ドイツ語の歌を歌う ～楽しく歌おう⑤～</p> <p>2022 年度</p>	<p>26</p> <p>27</p> <p>28</p>

※この2次元コードは、2022年度の放送計画を基にしています。

 <p>第 29 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>29</p> <p>イタリア語とフランス語の歌を歌う ～楽しく歌おう⑥～</p>	 <p>第 30 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>30</p> <p>帝国主義と民族主義の音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞⑥～</p>	 <p>第 31 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>31</p> <p>曲を作って楽譜を書いてみよう ～音楽の伝達手段を知る～</p>
 <p>第 32 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>32</p> <p>日本の楽器と合奏スタイル ～日本の音楽④～</p>	 <p>第 33 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>33</p> <p>篠笛を吹こう ～楽しく演奏③～</p>	 <p>第 34 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>34</p> <p>儀式や式典の音楽 ～日本の音楽⑤～</p>
 <p>第 35 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>35</p> <p>混声四部合唱の曲を歌う ～楽しく歌おう⑦～</p>	 <p>第 36 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>36</p> <p>現代の「クラシック」音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞⑦～</p>	 <p>第 37 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>37</p> <p>楽器を使った創作にチャレンジしよう ～音楽を形づくる要素に注目する～</p>
 <p>第 38 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>38</p> <p>中世・ルネサンス期の音楽 ～西洋音楽の歴史と鑑賞⑧～</p>	 <p>第 39 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>39</p> <p>ギターは世界をめぐる ～世界の音楽⑤～</p>	 <p>第 40 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>40</p> <p>クラシック・ギターを弾こう ～楽しく演奏④～</p>
 <p>第 41 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>41</p> <p>現代のポピュラー音楽 ～ジャズ・ロックそして…～</p>	 <p>第 42 回</p> <p>2022 年度</p>	<p>42</p> <p>エピローグ ～音楽を楽しむために～</p>		

※この2次元コードは、2022年度の放送計画を基にしています。