

(報告事項 )

平成 24 年 1 月 17 日

## 平成 24 年度国際放送番組編成計画について

平成 24 年度の国際放送番組編成計画について、別冊のとおり策定したので、報告する。



平成24年度  
国際放送番組編成計画

平成24年1月17日

国際放送局

## 目 次

1. 放送番組時刻表 ～別 表～
2. 編成計画の要点----- 1～4
3. 放送時間等 ----- 5～9

○放送時間（1日）

○部門別定時放送時間および比率（週間）

<付表> ラジオ国際放送の使用言語別放送時間（1日）

<実施の期日>

○平成24年4月2日（月）から実施

## 2. 編成計画の要点

### [テレビジョン国際放送]

#### ONHKワールドTV（外国人向け放送）

##### ◇24時間英語ニュースの強化

日本、アジアそして全世界に広がるNHKの取材網から最新の情報を伝えるとともに、海外の視聴者の生活時間を踏まえ、本格的な24時間英語ニュースを目指し、日本の深夜にあたる時間帯のニュースの拡充に着手します。

##### ◇質のさらなる充実へ

番組のねらいやターゲットとする視聴者層をより明確にしながら、内容の刷新やジャンルの充実を図ります。また、国内放送向け番組と素材を共有し、外国人向けに構成や演出を変えて制作する新たなスタイルの番組を新設します。

- ・「Itadakimasu! Dining with the Chef」

＜月・前 9：30～9：58＞ほか

「健康的でバランスがとれた料理」として世界が注目する和食。その中心をなす食材の活かし方、調味料の秘密、盛りつけのコツなどを英語の堪能な国際派料理人がレポートも交えて紹介します。和食の智慧と真価を世界に広める新感覚の料理番組。

- ・「MAPPING KYOTO STREETS」

＜水・前 11：30～11：58＞ほか

※月2回

京都を愛し暮らす外国人&京都育ちの京都っ子。いずれ劣らぬ京都通の案内人たちが、碁盤状に都を織りなす一つ一つの通りにこだわってディープにその魅力を紹介。定番ネタから秘密の場所まで、文字通り縦横に京都を味わい尽くします。

- ・「Seasoning the Seasons」

＜水・前 11：30～11：58＞ほか

※月2回

日本各地の美しい風土や祭り、暮らしや人々の営みを描くBSプレミアムの紀行ドキュメント、「新日本風土記」。日本人の原点や原風景を、日本の文化・歴史的背景とともにオムニバス形式で描き出します。

・「Great Gear」

<木・前 8:30 ~ 8:58>ほか

日本ならではの技術や発想が光る製品の数々や各業界の最新トレンド情報を発信してきた「Japan Biz Cast」が演出を一新。アンカーが進行する形式で、“Made in Japan”の最先端をマガジン形式で伝えていきます。

・「TAKESHI Art Beat」

<木・前 11:30 ~ 11:58>ほか

※月2回程度

BSプレミアムの人気番組「たけしアート☆ビート」。映画監督として世界的に知られる北野武が、国内外の一流アーティストと語り合い共に楽しみながら、世界に通じるアートの魅力の真髄を引き出していきます。

・「Asia Insight」

<金・前 11:30 ~ 11:58>ほか

世界経済が不透明感を強めるなか、存在感を増す中国・インド。成長のさなかにある東南アジア。グローバル化のなか大きく変わろうとする社会や人々の生活、揺るぎない価値に支えられた伝統など、アジアの今をドキュメンタリーの手法で切り取ります。

・「Kawaii International」

<土・前 8:10 ~ 8:59>ほか

※月1回

いまや世界の共通語となった“Kawaii”をキーワードに、最新の「カワイイ」モノやコト、文化としてのそのルーツを世界に向けて発信します。ネットと放送を連動させた新しい演出に挑戦、世界の若者視聴者の獲得をねらいます。

・「Global Debate WISDOM」

<土・前 11:10 ~ 11:59>ほか

※月1回

金融危機から環境問題まで世界が直面するさまざまな課題について、世界の「WISDOM（英知）」たちが地球規模でディベートするBS1の国際討論番組を再編集し、より分かりやすく伝えます。

・「SPORTS JAPAN」

<日・前 9:10 ~ 9:38>ほか

オリンピックイヤーの2012年、NHKワールドTVが新たに立ち上げるスポーツ情報番組。柔道や剣道の高い精神性、体操や水泳にみる新技術への探求心、サッカーに見るチームプレー技術など、日本独特の「スポーツ観」を、選手への密着ルポや特殊撮影による分析などで明らかにしていきます。

## ◇東日本大震災から復興していく日本の姿を海外に発信

東日本大震災からの復興に向け歩み始めた日本各地の姿を伝えていきます。

- ・「TOMORROW beyond 3.11」

<月・前 11:30 ~ 11:58>ほか

様々な分野で活躍する、日本を愛する外国人が東北を始めとする震災後の日本を訪ね、地元の人たちと交流。明日の復興に向けて歩み始めた日本の真の姿を伝える紀行番組。

- ・「March to Recovery」

<日・前 10:10 ~ 10:58>ほか

大震災から一年、復興していく日本に世界が注目しています。総合テレビの「明日へ支えあおう」を英語化する番組を中心に、日本各地の姿をタイムリーに世界に発信します。

## ONHKワールド・プレミアム（在外邦人向け放送）

### ◇国内と同時に伝える最新のニュース・情報番組

1日およそ5時間、主要ニュースや情報番組を国内同時で放送し、最新の日本情報を伝えます。海外で暮らす日本人や旅行者の重要なライフラインとしての役割を果たすとともに、週末には震災から一年たった被災地を定期的に見つめその情報を伝える番組や、生産秘話からうんちくまで一つの食材をとことん極める食のバラエティー情報番組を新設します。

#### ●新設番組

- ・「サラメシ」（再） <木・後 0:20 ~ 0:43>
- ・「うまいっ！」 <日・前 6:15 ~ 6:50>
- ・「明日へ 支えあおう」 <日・前 10:05 ~ 10:55>

## [ラジオ国際放送]

### ONHKワールド・ラジオ日本 ＜外国人向けサービス＞

#### ◇地域の実情に応じた多様な放送サービスの推進

地域の実情に合わせ、英語では好適時間帯に放送枠を新設するほか、ウルドゥー語、スワヒリ語で中波・FM波によるサービスを充実させます。地域特性に応じてアンテナを所有する人口が多い地域に向け、英語、インドネシア語、タイ語、ビルマ語、ウルドゥー語の衛星ラジオサービスを強化します。また、音声放送をテレビで受信する衛星ラジオに文字や写真を付加する“見えるラジオ（Radio Vision）”のサービスをアラビア語に続いてフランス語で開始し、新しい聴取者の獲得を目指します。

#### ◇ニュース・番組の充実

災害などの緊急時には機動的な編成に努め、最新のニュースを迅速・的確に伝えます。番組では、最先端の技術から日常の話題までを幅広く扱うIT情報や、最新のポップカルチャーなどの文化情報を多角的に伝えるコーナーを新設し、一層の充実を図ります。

## ＜在外邦人向けサービス＞

#### ◇最新のニュース・多彩な番組の提供

独自に制作する日本語ニュースや海外安全情報に加え、国内の主要ニュース、時事番組、大相撲やプロ野球などのスポーツ中継、クラシックや歌謡曲などの音楽番組、ラジオドラマなどを国内と同時に放送し、日本の多彩な情報を伝えます。

## [インターネット]

### ONHKワールド・オンライン

#### ◇ホームページのさらなる充実

世界中でいつでも身近に「NHKワールド」に接してもらえるよう、コンテンツと機能の両面で、NHKワールド・オンラインの魅力を更に高めます。ニュースを中心にホームページの情報量を大幅に増やすとともに、見やすさや検索機能を向上・充実させます。

各種モバイル端末へのアプリの開発と提供も積極的に進め、ネット環境があれば、世界中で、いつでもどこでも接触できる「NHKワールド」を実現します。

#### ◇ライブストリーミングの拡充

著作権処理の促進等により、NHKワールドTVのライブストリーミングを大幅に増やすとともに、視聴回数や視聴時間などを正確に把握し、ユーザーのニーズに応じていきます。

### 3. 放送時間等

#### ○放送時間（1日）

[テレビジョン国際放送]

放送時間	およそ28時間
------	---------

<NHKワールドTV（外国人向け放送）>

放送時間	およそ23時間
------	---------

<NHKワールド・プレミアム（在外邦人向け放送）>

放送時間	およそ5時間
------	--------

\*北米・欧州地域では、地域衛星を使用して、各1日およそ5時間の放送を実施。

[ラジオ国際放送]

<NHKワールド・ラジオ日本>

放送時間（18言語）	55時間55分
日本語 各言語（17言語）	24時間00分 31時間55分

\*使用言語別放送時間は<付表>参照

□短波放送

使用言語	放送地域	放送時間
日本語	欧州、北米、ハワイを除く 14地域	20時間
各言語	欧州、北米、中米、南米、 中東・北アフリカ、アフリカ、 極東ロシア、朝鮮、アジア大 陸（北部）（中部）（南部）、 東アジア、 フィリピン・インドネシア、 東南アジア、南西アジア、 豪州・ニュージーランド	25時間40分
18言語	16地域	45時間40分

□中波・FM放送

使用言語	放送地域	放送時間
ロシア語	欧州	4時間45分
インドネシア語	アジア大陸（南部）、 フィリピン・インドネシア、 東南アジア	
ベンガル語 ウルドゥー語 ヒンディー語	南西アジア	
ペルシャ語 アラビア語	中東・北アフリカ	
スワヒリ語	アフリカ	
ポルトガル語	南米	
9言語	8地域	

□衛星ラジオ放送

使用言語	放送地域	放送時間
日本語	全地域	4時間
英語・ロシア語・ インドネシア語・タイ語・ ビルマ語・ベンガル語・ ヒンディー語・ウルドゥー語・ フランス語・ペルシャ語・ アラビア語・スワヒリ語・ スペイン語・ポルトガル語	全地域	0時間00分
英語・インドネシア語・タイ語・ ウルドゥー語・フランス語・ ペルシャ語・アラビア語・スワヒリ語	中東・北アフリカ・欧州	1時間30分
15言語		5時間30分

○部門別定時放送時間および比率（週間）

[テレビジョン国際放送]

<NHKワールドTV（外国人向け放送）>

	放送時間	比率
報道	時間 分 113・13	% 69.9
インフォメーション	48・47	30.1
合計	162・00	100.0

<NHKワールド・プレミアム（在外邦人向け放送）>

	放送時間	比率
報道	時間 分 30・35	% 90.2
インフォメーション	2・05	6.2
娯楽	1・13	3.6
合計	33・53	100.0

[ラジオ国際放送]  
＜NHKワールド・ラジオ日本＞

□外国人向けサービス

	放送時間	比 率
報 道	時間 分 166・23	% 74.5
インフォメーション	57・02	25.5
合 計	223・25	100.0

□在外邦人向けサービス

	放送時間	比 率
報 道	時間 分 102・56	% 61.3
インフォメーション	60・19	35.9
娯 楽	4・45	2.8
合 計	168・00	100.0

<付表>

ラジオ国際放送の使用言語別放送時間（1日）

使用言語	放送時間
日本語	24時間00分
英語	3・00
中国語	2・50
朝鮮語	2・50
ロシア語	3・00
インドネシア語	2・45
タイ語	1・50
ベトナム語	1・20
ビルマ語	1・20
ベンガル語	1・30
ヒンディー語	1・45
ウルドゥー語	1・30
フランス語	1・00
ペルシャ語	1・30
アラビア語	2・00
スワヒリ語	1・15
スペイン語	1・30
ポルトガル語	1・00