

日本放送協会報

2023年5月29日 第4537号

主 要 目 次

業務情報

(番組編集)

- ・国内放送6月の番組編成について…………… 2
- ・国際放送6月の番組編成について…………… 6

お知らせ

- ・放送番組審議会の開催（5月）…………… 7
- ・放送番組審議会委員の委嘱等…………… 8
- ・放送技術審議会委員の委嘱等…………… 8
- ・放送技術研究所の公開…………… 9
- ・登録権利…………… 10
- ・外国登録権利…………… 11
- ・部外からの表彰…………… 12

- 人事…………… 13

編集・発行 総務局

業 務 情 報

(番組編集)

国内放送6月の番組編成について

〔メディア編成センター〕

BSプレミアムとBS 4Kの11日(日) 後2:00からは「陸海空 絶景ぜんぶ見せませす 世界自然遺産 奄美・沖縄」(ライフ教養)を放送する。世界自然遺産登録から2年を迎えようとする奄美大島、徳之島、沖縄山原(やんばる)からの4K生中継で、アマミノクロウサギやヤンバルクイナなど個性豊かな生きものの宝庫である亜熱帯林の自然の魅力をたっぷりと伝える。合わせて、同じ日の総合後7:30からの「ダーウィンが来た」も連動し、夜の森のようすに生中継で迫る。

また、BSプレミアムとBS 4Kの3日(土) 後6:45からの「日本列島イロトリドリ! ~絶景探鳥旅・沖縄八重山諸島編~」(ライフ教養)では、バードウォッチングをキーワードに、世界自然遺産・西表島や石垣島を旅し、サンゴ礁に囲まれた美しい島の自然と野鳥たちの織りなす絶景を堪能する。

1日(木)から4日(日)まで大阪市・ヤンマースタジアム長居で行われる「第107回日本陸上選手権」の様子は、総合テレビとBS 1で連日生中継する。

「ニュース(解説)」「スポーツ」ジャンル

メディア	放送日	曜日	タイトル
BS1・総合	6月1日	(木)	日本ゴルフツアー選手権2023
BS1・総合	6月1日	(木)	第107回日本陸上選手権
BS1	6月2日	(金)	ランスマ倶楽部「夏直前!レベルアップチャレンジ!」
BS1	6月3日	(土)	Jリーグ 第16節「柏レイソル」対「コンサドーレ札幌」
BS1	6月4日	(日)	スケートボードストリートリーグ 第1戦 シカゴ大会
BS1	6月5日	(月)	スポーツヒューマン「ラグビー日本代表 李承信」
BS1	6月6日	(火)	プロ野球2023 「ロッテ」対「ヤクルト」
BS1	6月7日	(水)	天皇杯JFA第103回全日本サッカー選手権2回戦
BS1	6月8日	(木)	プロ野球2023 「ソフトバンク」対「DeNA」
BS1	6月9日	(金)	プロ野球2023 「日本ハム」対「阪神」
BS1	6月9日	(金)	スケートボードTV
総合	6月10日	(土)	第73回全国植樹祭 いわて2023
BS1	6月10日	(土)	プロ野球2023 「西武」対「ヤクルト」
BS1	6月10日	(土)	Jリーグ 第17節「セレッソ大阪」対「ヴィッセル神戸」
総合	6月11日	(日)	天皇皇后両陛下 ご成婚30年

メディア	放送日	曜日	タイトル
総合	6月11日	(日)	ニュースなるほどゼミ「期待?不安?高度AIとどう向き合うか」
BS1	6月11日	(日)	第72回全日本大学野球選手権 決勝
BS1	6月12日	(月)	スポーツ×ヒューマン 「もう一度ピッチへ 不死鳥の如く～サッカー・宮市亮～」
BS1	6月14日	(水)	プロ野球2023「阪神」対「オリックス」
BS1	6月15日	(木)	プロ野球2023「中日」対「ロッテ」
BS1	6月16日	(金)	プロ野球2023「巨人」対「楽天」
BS1	6月16日	(金)	ランスマ倶楽部「ランのニューウェーブに挑戦SP」
総合	6月17日	(土)	プロ野球2023「ヤクルト」対「オリックス」
総合	6月18日	(日)	プロ野球2023「中日」対「日本ハム」

「教育・次世代」「福祉」ジャンル

メディア	放送日	曜日	タイトル
総合	6月5日	(月)	阿佐ヶ谷アパートメント
Eテレ	6月6日	(火)	漂流兄妹
Eテレ	6月7日	(水)	ハロー！ちびっこモンスター
Eテレ	6月9日	(金)	超多様性トークショー！なれそめ
Eテレ	6月12日	(月)	出川哲朗のクイズ ほお～スクール
Eテレ	6月13日	(火)	ハートネットTV 「もう一度、お客さんの前に」
Eテレ	6月16日	(金)	ギョギョっとサカナ★スター
Eテレ	6月16日	(金)	バリバラ

「ライフ・教養」「趣味・実用」ジャンル

メディア	放送日	曜日	タイトル
BSP/ 4K	6月2日	(金)	空旅中国「最北の村へ」
BS1	6月3日	(土)	突撃！ストリートシェフ「ハバナ」
BSP	6月3日	(土)	ゴッドハンドPARTⅡ ～修復師・繭山浩司 新たなる挑戦～
BSP/ 4K	6月3日	(土)	水の守人～京都・鴨川の源流 家族の日々～
BSP/ 4K	6月3日	(土)	日本列島イロトリドリ！～絶景探鳥旅・沖縄八重山諸島編～
BS4K	6月3日	(土)	世界サブカルチャー史 シーズン2 逆説の60-90s 第3回
Eテレ	6月4日	(日)	ハワイの暮らし やさしい時間
BS1	6月6日	(火)	BS世界のドキュメンタリー 「爆破プロフェッショナル “安全な破壊”の科学」

メディア	放送日	曜日	タイトル
Eテレ	6月7日	(水)	趣味どきっ! 染めものがたり (新) (1) 藍
BS1	6月10日	(土)	CYCLE AROUND JAPAN「沖縄 まっすぐに生きる」
BSP/ 4K	6月10日	(土)	シリーズ古代遺跡透視 ピラミッドに挑め 2900日の記録
総合	6月11日	(日)	BAEBAE美術館 #2
総合	6月11日	(日)	ダーウィンが来た!「体感ライブSP 奄美沖縄の激レア固有種」
Eテレ	6月11日	(日)	財前直見の暮らし彩彩 2023初夏
BS1	6月11日	(日)	政治に多様性を 選挙に挑む女性たち
BSP/ 4K	6月11日	(日)	陸海空 絶景ぜんぶ見せます 世界自然遺産 奄美・沖縄 (仮)
総合	6月12日	(月)	映像の世紀バタフライエフェクト #40 ビートルズ革命 (前編)
BS1	6月12日	(月)	BS世界のドキュメンタリー 「ペガサス・プロジェクト スパイウェア調査報道の全貌 前編」
BS1	6月13日	(火)	BS世界のドキュメンタリー 「ペガサス・プロジェクト スパイウェア調査報道の全貌 後編」
Eテレ	6月14日	(水)	趣味どきっ! 染めものがたり (2) 桜
BSP/ 4K	6月16日	(金)	エラー 失敗の法則 「崩れた安全神話 スリーマイル島原子力発電所事故」
BS1	6月17日	(土)	日本に憧れ 日本に学ぶ ～スティーブ・ジョブス ものづくりの原点～
Eテレ	6月18日	(日)	小雪と発酵おばあちゃん

「ドラマ」「エンターテインメント・音楽」「伝統芸能・クラシック」「アニメ・映画」ジャンル

メディア	放送日	曜日	タイトル
総合	6月12日	(月)	夜ドラ「褒めるひと褒められる人」(第1週 全8週)
総合	6月24日	(土)	土曜ドラマ「やさしい猫」第1回 全5回
Eテレ	6月25日	(日)	吟詠
Eテレ	6月25日	(日)	第52回NHK講談大会

ノンジャンル

メディア	放送日	曜日	タイトル
Eテレ	6月3日	(土)	ETV特集 「私たちはどう生きるのか 作家・有吉佐和子 令和への問いかけ(仮)」
BS1	6月4日	(日)	BS1スペシャル「連れ去られた子どもたちを取り戻せセーブ・ウクライナ 救出の記録」
Eテレ	6月10日	(土)	ETV特集「ミッドウェー海戦 日米全戦死者追跡・前編」
BS1	6月18日	(日)	BS1スペシャル「地球の未来は一枚のピッツアの中に 天才職人・岩澤正和 世界ピッツァ選手権に挑む」

音声波

メディア	放送日	曜日	タイトル
R1	6月3日	(土)	朗読
FM	6月11日	(日)	伊集院光の百年ラヂオ
R1	6月18日	(日)	ジャーナルクロス「水害からどう身を守る? (仮)」

国際放送6月の番組編成について

〔国際放送局〕

ニュースでは、日本で新型コロナウイルスが「5類」に移行したなか、6月中旬に開かれる日銀政策決定会合の結果や、物価の動向、訪日外国人も含めた各地の催しの賑わいぶりなど、経済や社会活動の現状を丁寧に伝える。海外では、引き続き、ロシアのウクライナ侵攻、米中対立、北朝鮮の軍事挑発などを迅速に報じる。

番組では、破損した陶磁器を再生させる「修復師」の超絶技巧に迫る番組や、太宰府天満宮で受け継がれてきた四季折々の神事と美しい自然を見つめる番組など、日本の伝統を未来につなぐ番組を伝える。また、ジェンダーギャップが大きい日本の政治の世界で選挙に挑む女性たちを追ったドキュメンタリーのほか、最新のデジタル技術でロシアのウクライナ侵攻の実態に迫る調査報道番組など、多彩な番組を編成する。

〈NHKワールド JAPANの主な番組〉

■日本の伝統を守り・つなぐ番組

〈NHK WORLD PRIME〉

- ・ The Unknown Master of Restoration II
ゴッドハンド2 新たなる挑戦 17日(土)

〈NHK WORLD PRIME〉

- ・ 太宰府天満宮 千年の祈りと自然を描く 3日(土)

■主な特集番組

- ・ RAMEN JAPAN #1 21日(水) #2 28日(水)
#1 博多・長浜ラーメン
#2 久留米・非豚骨ラーメン

〈NHK WORLD PRIME〉

- ・ 政治に多様性を 選挙に挑む女性たち
～ジェンダーギャップ指数116位の国で～ 10日(土)
- ・ Digital Eye #3
ウクライナ×OSINT 市民たちのリベリオン 17日(土)
- ・ 3.11、日米同盟の瀬戸際で
～キーパーソンたちが語る原発危機の舞台裏～ 3日(土)
- ・ ゲームゲノム SPECIAL EDITION 25日(日)
- ・ Another Story
おかえりゲルニカ～祖国“帰還”までの16131日～ 24日(土)

お 知 ら せ

放送番組審議会開催

審 議 会	日 時	担 当
第703回 中央放送番組審議会	5月15日(月)午後4時	メディア編成センター
第701回 関東甲信越地方放送番組審議会	5月19日(金)午後3時	メディア編成センター 首都圏局
第697回 近畿地方放送番組審議会	5月17日(水)午後3時	大阪放送局
第700回 中部地方放送番組審議会	5月18日(木)午後2時	名古屋放送局
第702回 中国地方放送番組審議会	5月25日(木)午後2時	広島放送局
第703回 九州沖縄地方放送番組審議会	5月18日(木)午後2時	福岡放送局
第705回 東北地方放送番組審議会	5月18日(木)午後2時	仙台放送局
第697回 北海道地方放送番組審議会	5月17日(水)午後2時30分	札幌放送局
第702回 四国地方放送番組審議会	5月15日(月)午後1時30分	松山放送局
第702回 国際放送番組審議会	5月16日(火)午後5時	国際放送局

放送番組審議会委員の委嘱等

〔メディア編成センター〕

審議会	年月日	委嘱等	氏名
中央放送番組審議会	2023. 5. 1	新規委嘱	廣田 康人 氏 (株式会社アシックス 代表取締役社長 CEO兼COO)
〃	2023. 5. 1	再委嘱	秋本 可愛 氏 (株式会社Blanket 代表取締役)
〃	2023. 5. 1	再委嘱	椎木 里佳 氏 (株式会社AMF 代表取締役社長)
〃	2023. 2.28	退任	磯崎 功典 氏 (キリンホールディングス株式会社 代表取締役社長)
関東甲信越地方放送番組審議会	2023. 5. 1	新規委嘱	轟 直希 氏 (長野工業高等専門学校 工学科都市デザイン系 准教授)
中国地方放送番組審議会	2023. 5. 1	新規委嘱	細野 賢治 氏 (広島大学 大学院 統合生命科学研究科 教授)
〃	2023. 5. 1	再委嘱	福安 佳子 氏 (鳥取大学 非常勤講師)
〃	2023. 4.30	退任	笠原 浩 氏 (広島市立大学 芸術学部デザイン工学学科 教授)
東北地方放送番組審議会	2023. 5. 1	新規委嘱	昆野 勝栄 氏 (河北新報社 論説委員会 論説委員)
〃	2023. 5. 1	再委嘱	松沢 卓生 氏 (株式会社松沢漆工房 代表取締役)
北海道地方放送番組審議会	2023. 5. 1	新規委嘱	蛭川 隆介 氏 (北海道新聞社 論説主幹)

放送技術審議会委員の委嘱等

〔技術局〕

年月日	委嘱等	氏名
2023.4.30	退任	塚本 幹夫 氏 (株式会社ワイズ・メディア 取締役 メディアストラテジスト)
2023. 5. 1	新規委嘱	三宅 陽一郎 氏 (株式会社スクウェア・エニックス AI部 ジェネラル・マネージャー)

放送技術研究所の公開

〔放送技術研究所〕

今年度の放送技術研究所の一般公開「技研公開2023」は、「メディアを支え、未来を創る」をテーマに、6月1日（木）から4日（日）まで実施します。

事前予約なしで実際に展示をご覧いただくリアル開催を予定しています。

最新の情報は、技研公開2023ホームページなどで提供していきます。

<https://www.nhk.or.jp/strl/open2023/>



【展示】

「メディアを支え、未来を創る」をテーマに、技研が目指す『Future Vision 2030 - 2040』の3つの重点分野から、現行の放送サービスを支え、未来のメディアを創るための研究成果、14項目を展示します。

【特別講演 6月1日(木) 午前10時30分～】

- ・「人の感性に寄り添う AI が生み出す社会の多様性」

電気通信大学 副学長・教授 坂本 真樹 氏

- ・「バーチャルな身体的体験はわたしと社会をどのように変えるか」

東京大学 准教授 鳴海 拓志 氏

【ラボトーク 6月2日(金) 午前10時30分～】

- ・「AIによる映像要約・サムネイル抽出 ～番組の早見・味見を実現～」

放送技術研究所 スマートプロダクション研究部 前澤 桃子、望月 貴裕

- ・「多様性を認め合い、持続可能な社会のためのメディア研究

～ ELSIに配慮した研究推進～

放送技術研究所 スマートプロダクション研究部 田高 礼子

放送文化研究所 計画管理部 柳 憲一郎

- ・「3次元空間オーサリングツール ～イマーシブコンテンツの時空間をデザインする～」

放送技術研究所 テレビ方式研究部 青木 秀一

登録権利

〔放送技術研究所〕

番号	発明考案の名称	登録年月日	権利者
特許 第7253402号	積層型半導体集積回路およびその製造方法	2023. 3. 29	日本放送協会
特許 第7253940号	受信装置、サーバシステム及び受信プログラム	2023. 3. 30	日本放送協会
特許 第7253951号	自然言語データ処理装置およびプログラム	2023. 3. 30	日本放送協会
特許 第7253971号	3D映像の奥行き制御装置及びプログラム	2023. 3. 30	日本放送協会
特許 第7254547号	信号処理回路及び固体撮像素子	2023. 3. 31	日本放送協会
特許 第7257152号	距離画像符号化装置およびそのプログラム、ならびに、距離画像復号装置およびそのプログラム	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257153号	送信装置及び受信装置	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257185号	放射パターン制御装置及び中継器	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257222号	受信端末、再送サーバ及び受信プログラム	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257231号	M T F測定装置およびそのプログラム	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257242号	映像監視装置および映像監視プログラム	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257249号	送信サーバ、送信装置、受信装置及びプログラム	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257250号	送信サーバ、送信装置、受信装置及びプログラム	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257272号	奥行きマップ生成装置及びそのプログラム、並びに、立体画像生成装置	2023. 4. 5	日本放送協会
特許 第7257825号	投票集計装置及びプログラム	2023. 4. 6	日本放送協会
特許 第7260327号	無線通信システム、送信局及び受信局	2023. 4. 10	株式会社日立国際電気 日本放送協会
特許 第7261661号	畳み込みニューラルネットワーク学習装置およびそのプログラム	2023. 4. 12	日本放送協会
特許 第7262231号	学習装置、およびプログラム	2023. 4. 13	日本放送協会

番 号	発明考案の名称	登録年月日	権 利 者
特 許 第 7265943 号	等化装置、受信装置、及びプログラム	2023. 4. 19	日本放送協会
特 許 第 7267117 号	無線装置	2023. 4. 21	日本放送協会 一般財団法人NHK財団
特 許 第 7269019 号	受信アンテナ	2023. 4. 25	日本放送協会
特 許 第 7269112 号	受信装置及びプログラム	2023. 4. 25	日本放送協会
特 許 第 7270344 号	端末装置、帯域予測装置、およびプログラム	2023. 4. 27	日本放送協会

外国登録権利

〔放送技術研究所〕

番 号	発明考案の名称	登録年月日	権 利 者
アメリカ 特許 第 11404041 号	音声ガイド生成装置及び放送システム	2022. 8. 2	日本放送協会 一般財団法人NHK財団
アメリカ 特許 第 11622127 号	画像符号化装置、画像復号装置、及びプログラム	2023. 4. 4	日本放送協会
アメリカ 特許 第 11647191 号	符号化装置、復号装置、及びプログラム	2023. 5. 9	日本放送協会
アメリカ 特許 第 11647195 号	画像符号化装置、画像復号装置及びそれらのプログラム	2023. 5. 9	日本放送協会
アメリカ 特許 第 11647206 号	イントラ予測装置、画像符号化装置、画像復号装置、及びプログラム	2023. 5. 9	日本放送協会
アメリカ 特許 第 11647224 号	画像符号化装置、画像復号装置、及びプログラム	2023. 5. 9	日本放送協会
アメリカ 特許 第 11647233 号	符号化装置、復号装置、及びプログラム	2023. 5. 9	日本放送協会

部外からの表彰

〔技術局〕

令和5年度 科学技術分野の文部科学大臣表彰 創意工夫功労者賞

年月日	表彰者	事由	受賞者
2023. 4. 17	文部科学省	自動進行型放送体験システムの考案	阿部 清志 (放送技術局)
		パターン認識を応用したラジオ音声監視手法の考案	下ノ村 真琴 (放送技術局)

第51回日本ITU協会賞

年月日	賞	事由	受賞者
2023. 5. 17	功績賞	三次元マルチチャンネル音響による高臨場感と、多言語放送やダイアログ強調などの個人適用サービスを可能とするオブジェクトベース音響技術の開発を推進。実用化に向けて、ITU-R SG6 WP6Bにおいて音響定義モデルやその伝送形式などの勧告策定に寄与した。音響システムや音質評価法を検討するITU-R SG6 WP6C 音響SWGの議長として、音響レンダラーやラウドネス測定法の開発にも寄与するとともに、2020年からはWP6C副議長として、映像分野も含む番組制作技術や品質評価の国際標準化を主導している。	大出 訓史 (放送技術研究所)
	奨励賞	ITU-R SG6 WP6Aに参画し、新放送システム導入方策をまとめた新勧告ITU-R BT.2144の策定に寄与。また、各国のUHDTV(超高精細テレビ)野外伝送実験をまとめたレポートITU-R BT.2343に日本を含む各国の最新情報の反映を主導するなど、ITU-R新勧告作成やレポート改訂作業を通じ、ITUでの標準化活動に大きく貢献している。	佐藤 明彦 (放送技術研究所)

人 事

— 懲 戒 —

年 月	發 令 事 項	處 分 理 由	備 考
2023. 4	譴責	就業規則違反	2名
〃	〃	〃	1名
〃	諭旨免職	〃	1名