

2023年度（令和5年度）国内放送番組編集の基本計画

2023年度（令和5年度）国内放送番組編成計画

テレビジョン $\left[\begin{array}{l} \text{総合・教育（Eテレ）} \\ \text{BS1・BSプレミアム・BS4K・BS8K} \end{array} \right]$

ラ ジ オ （第1・第2）

F M

目 次

2023 年度国内放送番組編集の基本計画

編集の基本方針	1
2023 年度 4 つの重点事項	
4 つの重点事項の具体的施策	2
1. デジタル時代に新たな公共性を確立	
2. 時代を超える NHK ならではのコンテンツを提供	
3. 地元密着と地域連携を強化	
4. 映像・音声資産の再構築と価値還元	
各波の編集方針	4
1. 総合テレビジョン	4
2. 教育テレビジョン（Eテレ）	4
3. BS 1	4
4. BS プレミアム	4
5. BS 4K	4
6. BS 8K	4
7. ラジオ第 1 放送	5
8. ラジオ第 2 放送	5
9. FM 放送	5
<※ 2023 年 12 月～>新 BS 2K（仮称）、新 BS 4K（仮称）	

2023 年度国内放送番組編成計画

1. 番組時刻表 ～別表～	36
2. 編成計画の要点	6
3. 新設番組などの概要	17
4. 放送時間等	
(1) 種別ごとの定時放送時間及び比率（週間）	25
(2) 地域放送時間	26
5. 補完放送などの放送計画	27
6. インターネット活用業務	32

<実施の期日>

2023 年 4 月 3 日（月）から実施

2023年度(令和5年度)
国内放送番組編集の基本計画

メディア総局

NHK

編集の基本方針 ～新しいNHKらしさの追求～

スリムで強^{じん}靱な新しいNHKを目指す経営計画(2021-2023年度)の修正では、受信料の値下げや保有するメディアの整理の内容を公表しました。これを契機に、これまで以上に視聴者のみなさまの期待や関心を的確に把握すること、NHKの強みをさらに発揮することで、経営資源を最適に配分します。そして、放送・サービスの質を向上させ、NHKの公共的価値を実感していただけるよう尽力します。

そのために、今、私たちがなすべきことは、すべての放送・サービスの起点を視聴者のみなさまとすることです。これにより初めて、あらゆる人に、正確で安全・安心につながる情報と多彩で良質なコンテンツを届け、「情報の社会的基盤」としての機能を果たしていくことができます。また、引き続き、持続可能な社会、共生社会の実現を後押しするために、公共的な役割を果たしていきます。

メディア環境と視聴スタイルが大きく変化し、情報空間は放送以外にも広がっています。放送・デジタル・イベントなどが連動したコンテンツやサービスを創造し、新しいNHKらしさを追求します。そのために重点を置くべき事項として次の4つを定めます。そして、「放送ガイドライン」に定めた基本的な姿勢を再確認し、放送倫理やコンプライアンス意識を徹底することで、みなさまの信頼を得られるよう努めます。

2023年度 4つの重点事項

1. デジタル時代に新たな公共性を確立
2. 時代を超えるNHKならではのコンテンツを提供
3. 地元密着と地域連携を強化
4. 映像・音声資産の再構築と価値還元

4つの重点事項の具体的施策

1. デジタル時代に新たな公共性を確立

■ 信頼できる情報で安全・安心な暮らしに貢献

新たな段階を迎えた新型コロナウイルス感染症への対応、科学的根拠に基づく医療・健康情報の解説、ウクライナへの軍事侵攻や円安による物価高騰対策、揺らぐ国際秩序の行方の展望など、確かで多様な情報を、放送とデジタルコンテンツを適切に組み合わせて、みなさまの利用しやすい形で提供します。

■ 情報空間が拡大する中での新たな公共性を追求

デジタル化が社会で急速に進展し、いつでもどこでも多くの情報を取得できるようになるなど、恩恵を得られるようになった一方で、情報空間全体における健全性確保の問題が浮かび上がっています。これらを解決するために、意見の分断の可視化や、正確で公平・公正な、軸となるべき情報の提供、多様な価値観に対する相互理解の促進など、公共的な役割を果たします。

■ 激甚化する大規模災害に備え防災・減災情報をきめ細かく提供

ニュースや番組で避難の呼びかけをいち早く行うだけでなく、DX(デジタルトランスフォーメーション)の推進で、取材原稿や映像をハザードマップに表示して分かりやすく伝えたり、最先端のAI技術を活用したユニバーサル放送を充実させたりするなど、一人ひとりの命を守る備えにつながる情報を、きめ細かく提供します。

■ あらゆる世代の学びを支援するトータルサービスを充実

子どもを中心にすえた学びの多様化への支援、コミュニティの創出、メディアリテラシーの向上、幅広い教養の獲得や深い学問の探究、学び直しといった大人の知的好奇心を満たすコンテンツの強化など、子どもから大人まであらゆる世代の学びを支えるために、放送の充実とインターネットサービスの統合を進めます。

■ 視聴者のみなさまとの共創で新たな価値を創造

医療・健康情報をはじめ、教育コンテンツなどの関連データの一部オープン化や、対話の場の提供、デジタル調査・報道を通じた共創など、視聴者のみなさまとともに新たな公共性を探り、民主主義の発展に寄与します。

2. 時代を超えるNHKならではのコンテンツを提供

■ メディア環境の変化と視聴スタイルの多様化への対応

多岐にわたる視聴者のみなさまの期待や関心に応えるために、放送・デジタル・イベントを駆使して、報道、教育、福祉、教養、ドラマ、エンターテインメントなど多彩なジャンルで豊かで質の高いコンテンツを取りそろえます。

■ NHKの強みを発揮したコンテンツを制作

複数年に渡って1つのテーマを多角的に掘り下げるシリーズや、新しい分析手法、最新技術を活用したドキュメンタリーなど、NHKの公共的役割に資する高品質なコンテンツを4Kの超高精細映像でも制作し、みなさまに届けます。

■ 将来世代まで残る世界水準のコンテンツを追求

最先端の技術を駆使し、合理的なコストで海外競争力のある4Kドラマ、音楽、ドキュメンタリーを制作。国際共同制作では有力パートナーと協力関係を構築し、世界のコンテンツ業界で存在感を発揮します。

3. 地元密着と地域連携を強化

■ 地域の発展を全国ネットワークで支援

地域の課題解決や地域を応援する各地の放送局の取り組みを全国発信。日本全体が直面する人口減少社会などの課題については、NHKならではの全国ネットワークを生かし、一体となって解決の道筋を探ります。また、日本全国それぞれの地域の伝統や文化など、日本の多様性も次世代にしっかり伝えていきます。

■ スポーツや参加型イベントの地元密着を強化

地域を舞台としたスポーツや全国で開催する参加型イベントを、本部と各地の放送局が協力して地元の視点で応援。放送・デジタル・イベントを連携させて、地域の一体感を盛り上げます。

■ 地域活性化を目指し地元の仲間と連携

多くの視聴者のみなさまに支持されているコンテンツを軸としたイベントや出前授業などを開催し、地域のみなさまの期待や要望に応えます。実施にあたっては、自治体や大学、ケーブルテレビなど、地域活性化への思いを共有する事業者との連携を深めます。

4. 映像・音声資産の再構築と価値還元

■ 今を生きるヒントにアーカイブスを活用

2025年に迎える放送開始100年を前に、NHKならではのドラマやドキュメンタリー、インタビューといったアーカイブスをかけがえのない社会共有の財産として、視聴者のみなさまに還元します。

■ 映像・音声資産に新たな価値を吹き込む工夫

ドラマ、音楽、ドキュメンタリーの名作を4Kリマスター技術でよみがえらせるとともに、各界の第一人者に現代の視点からの読み解きを加えてもらうなど、コンテンツ制作のノウハウを生かして、アーカイブス映像・音声に新たな付加価値をつけ提供します。

各波の編集方針

	編集方針	- 定時番組における放送時間- 放送番組の種別ごとの編成比率
総合テレビ G	公共メディアの基幹波。暮らしの安全を支える「信頼できる情報」の担い手の役割を果たし、正確・迅速かつ公平・公正で社会の指針となるニュースや、文化・娯楽・スポーツなどの多彩な番組を編成します。また、さまざまな手法で社会的な課題の解決に取り組むなど、公共的価値を提供します。	- 1日24時間を基本とします- ・教養番組20%以上 ・教育番組10%以上 ・報道番組35%以上 ・娯楽番組20%以上を編成します
教育テレビ (Eテレ) E	子どもから大人までの学びを支援するチャンネル。幅広い世代に向けた教育、福祉、教養、趣味、実用など、多彩な番組を編成します。番組とインターネットとの連携強化、配信コンテンツの充実も継続して、視聴者のライフスタイルに寄り添い多様な形で学びの機会を提供します。また、誰もが楽しめるユニバーサル放送・サービスをより充実させます。	- 1日19時間を基本とします- ・教養番組15%以上 ・教育番組75%以上 ・報道番組若干を編成します
BS1 BS1	地球的視点から「いま」に深く迫るチャンネル。緊迫する世界情勢やグローバル経済の動向、刻々と変化する世界や人々の動きを、正確かつ多角的に伝えるニュースやドキュメンタリーを編成します。また、関心の高いスポーツ番組を多彩に放送します。	- 1日24時間を基本とします- ・教養番組20%以上 ・教育番組10%以上を編成します
BSプレミアム BSP	個性と見ごたえを追求した知的エンターテインメントチャンネル。自然、紀行、歴史、芸術、ドラマなど、幅広いジャンルの魅力あふれる番組を提供します。衛星波の再編に向けては、BS4Kとの同時放送で4K視聴へ誘うとともに、BSプレミアムならではの番組のバラエティの豊かさを維持し、引き続き、2Kでお楽しみいただくみなさまにも満足いただける放送を実施します。	- 1日24時間を基本とします- ・種別ごとの編成比率は特に定めません
BS4K BS4K	超高精細映像コンテンツの先導的な役割を果たすチャンネル。衛星波の再編に向けて、自然、紀行、歴史、芸術、ドラマなど、幅広いジャンルの特集番組を強化するほか、長時間の中継など大型特集を編成し、4Kならではの見ごたえと満足追求します。良質なアーカイブスの4Kリマスター版も含め、多彩な番組を4Kで日常的にお楽しみいただくことを目指します。	- 1日21時間を基本とします- ・種別ごとの編成比率は特に定めません
BS8K BS8K	世界最先端の映像メディアチャンネル。視聴者にとって新しい映像体験となるような多彩なジャンルの特集番組を提供します。また、貴重な文化財や優れた芸術を未来に伝えるために最高水準の8K映像で記録し、放送以外の手段でも提供して、社会貢献の役割を果たします。	- 1日12時間10分を基本とします- ・種別ごとの編成比率は特に定めません

	編集方針	- 定時番組における放送時間- 放送番組の種別ごとの編成比率
ラジオ第1 R1	安全・安心を担う音声基幹波。命と暮らしを守る情報をいち早く届けます。 また、多様なジャンルの番組をバランスよく提供し、さまざまな世代のリスナーに支持されるよう編成します。	-1日24時間を基本とします- ・教養、教育番組あわせて25%以上 ・報道番組35%以上 ・娯楽番組20%以上を編成します
ラジオ第2 R2	いつでもどこでも学べる生涯学習波。多様な知的欲求に応える番組を編成するとともに、語学番組の充実、インターネットサービスとの効果的な連携を図り、リスナーのみなさまに利用しやすい形で学びの機会を提供します。	-1日19時間を基本とします- ・教養番組15%以上 ・教育番組65%以上 ・報道番組10%以上を編成します
FM FM	リスナーの興味・関心に深く応える専門チャンネル。音楽・芸能を中心に文化・教養まで、幅広いジャンルで専門的な番組を編成します。また、災害などの緊急時には、ラジオ第1放送とも連携して機動的な編成を行います。	-1日24時間を基本とします- ・教養、教育番組あわせて40%以上 ・報道番組10%以上 ・娯楽番組25%以上を編成します

※2023年度末に衛星波は2Kのうち1波を削減します。衛星波の再編にあたっては、みなさまの利便性を損なわず新たな魅力を創出できるよう、4月からの番組編成に工夫をこらします。

また、12月から新BS2K(仮称)、新BS4K(仮称)が誕生する際には、2K・4Kそれぞれの特性を踏まえるとともに、地上波を含めた映像波トータルでコンテンツの充実を図ります。

<2023年12月～>

	編集方針	- 定時番組における放送時間- 放送番組の種別ごとの編成比率
新BS2K (仮称)	BS1とBSプレミアムのエッセンスを凝縮したライブ感重視のチャンネル。迅速で専門性の高い国際・経済ニュースといった報道、多彩なスポーツ、衛星波ならではのみなさまのさまざまな関心に応えるドキュメンタリー・ドラマ・エンターテインメントなど、バラエティ豊かに編成します。	-1日24時間を基本とします- ・教養番組20%以上 ・教育番組10%以上を編成します
新BS4K (仮称)	本物感・臨場感あふれる映像文化の殿堂。自然、紀行、歴史、芸術、ドラマ、生中継など、超高精細映像の特徴を生かした見ごたえのあるコンテンツを多彩に取りそろえます。また、NHKが保有する貴重な映像資産を4Kリマスター技術でよみがえらせて、新たな価値を付加したアーカイブス番組として提供します。	-1日24時間を基本とします- ・種別ごとの編成比率は特に定めません

2023年度(令和5年度)
国内放送番組編成計画

メディア総局

NHK

2. 編成計画の要点

総合テレビジョン

公共メディアの基幹波。暮らしの安全を支える「信頼できる情報」の担い手の役割を果たし、正確・迅速かつ公平・公正で社会の指針となるニュースや、文化・娯楽・スポーツなどの多彩な番組を編成します。また、さまざまな手法で社会的な課題の解決に取り組むなど、公共的価値を提供します。

【編集のポイント】

○信頼できる情報で安全・安心な暮らしに貢献

新型コロナウイルス感染症への対応、国際情勢や生活への影響などに対して不安な状況が続く中で、安全・安心を求める視聴者の声に的確かつ迅速に応えるため、ニュース・報道番組を強化します。平日の前10時台に、いま世界で起こっていることを伝えるニュース番組を新設します。

「キャッチ！世界のトップニュース」＜月～金・前10時台＞新設

「みみより！くらし解説」＜火～金・前10時台＞移設

○メディア環境の変化と視聴スタイルの多様化への対応

平日後8時台は、家族で楽しめる番組を充実させ、より多くの視聴者との接触を図ります。また、後11時台の若年層向けに特化したゾーンを継続。3か月ごとに番組を入れ替え、多様な番組を編成していきます。

【家族で楽しめる番組の拡充】

「クイズ！丸をつけるだけ」＜月・後8時台＞新設

「解体キングダム」＜水・後8時台＞新設

「プロフェッショナル 仕事の流儀」＜水・後8時台＞移設

「魔改造の夜」＜木・後7時台＞新設

【若年層向けゾーンを継続】

「阿佐ヶ谷アパートメント」＜月・後11時台＞新設

「天然素材 NHK」＜水・後11時台＞新設

○地域の発展を全国ネットワークで支援

地域の放送局制作の番組を全国発信するゾーンを平日後2時台に移設。土曜の午前から後0時台も引き続き地域情報を発信するゾーンとします。日曜夕方に「サンドどっちマンツアース」を新設するなど、視聴者とのつながりを継続・強化します。

「NHK地域局発」 <月～金・後2時台> 移設
「京コトはじめ」 <金・後3時台> 移設
「Dearにつぼん」 <日・前8時台> 移設
「サンドどっちマンツアーズ」 <日・後6時台> 新設
「離島で発見！ラストファミリー」 <日・後6時台> 移設

○今を生きるヒントにアーカイブスを活用

金曜夕方にアーカイブスを活用する番組を放送して、NHKならではの映像資産を視聴者に還元。Eテレでも再放送します。

「アーカイブスセレクション」 <金・後4時台> 新設

教育テレビジョン(Eテレ)

子どもから大人までの学びを支援するチャンネル。幅広い世代に向けた教育、福祉、教養、趣味、実用など、多彩な番組を編成します。番組とインターネットとの連携強化、配信コンテンツの充実も継続して、視聴者のライフスタイルに寄り添い多様な形で学びの機会を提供します。また、誰もが楽しめるユニバーサル放送・サービスをより充実させます。

【編集のポイント】

○視聴者の世代や生活スタイルにあわせた「ゾーン編成」のさらなる強化

それぞれの時間帯で、視聴者層に適した番組を集中させる「ゾーン編成」をさらに強化します。月曜から木曜の後7時台の家族で楽しめる番組をさらに充実させます。また、現役世代に向けた教養番組や多様性、共生社会について自分事として考えることができる番組を金曜後9～10時台に編成。若年層に向けた番組を、土曜の午前や後8～10時台で拡充させます。

【家族で楽しめるゾーン】

「偉人の年収 How much？」 <月・後7時台> 新設
「木村多江の、いまさらですが…」 <月・後7時台> 新設
「漂流兄妹～理科の知識で大脱出！？～」 <火・後7時台> 新設
「アニメ スマーフ2」 <水・後7時台> 新設
「ハロー！ちびっこモンスター」 <水・後7時台> 新設

【現役世代に向けた多様な番組ゾーン】

- 「芸能きわみ堂」 <金・後9時台> 新設
- 「スイッチインタビュー」 <金・後9時台> 移設
- 「超多様性トークショー！なれそめ」 <金・後10時台> 移設

【週末の若年層向けゾーンの拡充】

- 「ワルイコあつまれ」 <土・前10時台> 移設
- 「ヴィランの言い分」 <土・前10時台> 新設
- 「ゲームゲノム」 <土・後8時台> 移設
- 「漫画家イエナガの 複雑社会を超定義」 <土・後8時台> 移設
- 「沼にハマってきいてみた」 <土・後8時台> 移設
- 「笑わない数学」 <土・後9時台> 新設
- 「ニュー試」 <土・後9時台> 新設
- 「世界サンライズツアー」 <土・後10時台> 新設

○月曜～水曜の午後8時台を“ハートネットTVゾーン”として拡充

月曜～水曜の午後8時台の番組は、月曜は「フクチッチ」「私のリカバリー」、火曜は「虹クロ」「今君電話」「眠れぬ夜は AIさんと」、水曜は「#ろうなん」「手話で楽しむみんなのテレビ」のように、曜日ごとに「福祉・リハビリ」「共生社会・共感」「手話関連番組の強化」といったテーマを決めて内容を際立たせます。

「ハートネットTVゾーン」 <月～水・後8時台>

○あらゆる世代の学びを支援するトータルサービスを充実

平日後10時台は曜日ごとに多様な知的好奇心に応える番組をいっそう充実させ、“人生100年時代”のライフスタイルに寄り添った多彩な学びの機会を提供します。

【“人生100年時代”の学びを支援する番組】

- 「夏井いつきのよみ旅！」 <月・後10時台> 移設
- 「ネコメンタリー 猫も、杓子も。」 <月・後10時台> 新設
- 「理想的本箱 君だけのブックガイド」 <月・後10時台> 移設
- 「言葉にできない、そんな夜。」 <火・後10時台> 新設
- 「世界サブカルチャー史」 <火・後10時台> 移設
- 「NHKアカデミア」 <水・後10時台> 移設
- 「ザ・バックヤード 知の迷宮の裏側探訪」 <水・後10時台> 移設
- 「最後の講義」 <水・後10時台> 新設

「ブリティッシュ・バイクオフ3」 <木・後10時台>新設
「ふるカフェ系ハルさんの休日」 <木・後10時台>新設

○中高年向けゾーンの見直し

日曜後6～7時台の番組編成を再構築し、中高年の視聴者が、「心豊かな暮らし」や「健康」について考える番組を充実させます。

【中高年層に向けた心豊かな暮らしや健康について考える番組】

「財前直見の暮らし彩彩」 <日・後6時台>新設
「子育て まち育て 石見銀山物語」 <日・後6時台>新設
「小雪と発酵おばあちゃん」 <日・後6時台>新設
「チョイス@病気になったとき」 <日・後7時台>移設

○幼児・子どもの接触をさらに増やす平日後3～4時台の強化

幼稚園児や帰宅した小学校低学年の児童に向けた番組を中心に、平日後3～4時台の番組ラインナップを強化して、後5～6時台の時間帯につなげます。

「おとうさんといっしょ」 <月・後4時台>移設
「みんなDEどーもくん！」 <火・後4時台>移設
「テレどーも！」 <火・後4時台>新設
「ワンワンわんだーらんど」 <火・後4時台>移設
「ニャンちゅう！宇宙！放送チュー！」 <木・後4時台>移設
「Eテレタイムマシン」 <金・後4時台>新設
ほか

BS1

地球的視点から、「いま」に深く迫るチャンネル。緊迫する世界情勢やグローバル経済の動向、刻々と変化する世界や人々の動きを、正確かつ多角的に伝えるニュースやドキュメンタリーを編成します。また、関心の高いスポーツ番組を多彩に放送します。

【編集のポイント】

○国内外の「今」を伝える幅広い番組を編成

刻々と変化する世界情勢の中で、日本国内・世界の最新動向に対する視聴者の関心に応える、ニュースやドキュメンタリーなど、多角的な番組を編成します。

「BSニュース World+Biz」 <月～土・随時> 継続

「ワールドニュース」 <月～金・前6～8時台、月～金・後2時台、土・前5～6時台> 移設

「クローズアップ現代」 <火～木・前5時台> 移設

「ドキュメント72時間」 <水・後5時台> 継続

「BS1スペシャル」 <日・後10時台> 継続

○パリオリンピック・パラリンピックに向けて、注目度の高い選手や競技を伝える

2024年に開催されるパリオリンピック・パラリンピック(パリ大会)に向け、注目選手の活躍や、若年層に人気の高い競技などを積極的に発信していきます。「アーバン&NEWSスポーツ応援ゾーン」は、関心のある視聴者がより見やすい時間帯に移設します。

「スポーツ×ヒューマン」 <月・後9時台> 継続

「アーバン&NEWSスポーツ応援ゾーン」 <金・後11時台> 移設

○BS1の視聴者層を意識した夜間帯の国際情報・スポーツ番組ゾーンの強化

平日夜間は「国際報道2023」から「ワースポ×MLB」、さらに「BS世界のドキュメンタリー」をシームレスにつなげ、国際ニュースとスポーツ情報を届ける時間帯として一層強化します。また、土曜夜間には「国際番組セレクション」を新設し、NHKワールドJAPANの特集番組を日本語化してタイムリーにお届けします。

「国際報道2023」 <月～金・後10時台> 継続

「ワースポ×MLB」 <月～土・後10時台> 移設

「BS世界のドキュメンタリー」 <月～水・後11時台> 移設

「チャリダー★～快汗！サイクルクリニック～」 <金・後9時台> 移設

「ランスマ倶楽部」 <金・後9時台> 移設

「国際番組セレクション」 <土・後9時台> 新設

「Jリーグタイム」 <日・後11時台> 移設

BSプレミアム

個性と見ごたえを追求した知的エンターテインメントチャンネル。自然、紀行、歴史、芸術、ドラマなど、幅広いジャンルの魅力あふれる番組を提供します。衛星波の再編に向けては、BS4Kとの同時放送で4K視聴へ誘うとともに、BSプレミアムならではの番組のバラエティの豊かさを維持し、引き続き、2Kでお楽しみいただくみなさまにも満足いただける放送を実施します。

【編集のポイント】

○幅広い視聴者に満足いただける特集番組を週末に編成

土曜夜間は、BSプレミアムでよく見られている、自然・紀行・歴史・エンターテインメントなどの見応えのある特集番組を多彩に編成し、視聴者の興味関心や期待に応えます。また、大型中継などはBS4Kと同時放送することで、BS4Kの視聴促進にも寄与します。

「土曜夜間特集番組ゾーン」 <土・後6～11時台>継続

○人気タイトルを強化したBS4Kスペシャル番組を平日ゴールデンに編成

平日のゴールデンタイムには、これまでBSプレミアム・BS4Kで放送してきた人気タイトルを強化した番組を同時に放送し、視聴者の満足感を一層高めながら、BS4Kへと誘います。金曜のゴールデンタイムには、「BS時代劇」に加え、名作ドラマの4Kリマスター版などを放送するドラマゾーンを新設します。

「ワイルドライフ」 <月・後7～8時台>継続・拡充

「4Kで旅する世界ふれあい街歩き」 <火・後7～8時台>新設

「美の壺(つぼ)」 <水・後7時台>移設

「岩合光昭の世界ネコ歩き 4Kスペシャル」 <木・後7～8時台>新設

「にっぽん百名山」 <木・後7～8時台>新設

「4K名作ドラマ」 <金・後8～9時台>新設

○人気番組を週末午前の視聴好適時間帯に編成

BSプレミアムの人気番組の再放送枠を在宅率の高い、週末の早い時間帯に移設するなど、さらなる定着を目指します。

「にっぽん縦断 ころろ旅～とうちゃこ～」 <土～日・前7時台>移設

「新日本風土記(再)」 <日・前6時台>移設

○映像資産に新たな価値を吹き込む工夫

ドラマやドキュメンタリーなど、NHKの資産であるアーカイブス番組を最新の4Kリマスター技術でよみがえらせます。平日午前に放送してきた「プレミアムカフェ」を4K化し、名作番組の4K化を推進します。

「4Kプレミアムカフェ」 <月～金・前9～11時台>新設
「よみがえる伝説の番組」 <月、水・後6時台 ※プレミアムセレクション枠内>継続
「よみがえる新日本紀行」 <土・前5時台>継続

BS4K

超高精細映像コンテンツの先導的な役割を果たすチャンネル。衛星波の再編に向けて、自然、紀行、歴史、芸術、ドラマなど、幅広いジャンルの特集番組を強化するほか、長時間の中継など大型特集を編成し、4Kならではの見応えと満足感を追求します。良質なアーカイブスの4Kリマスター版も含め、多彩な番組を4Kで日常的にお楽しみいただくことを目指します。

【編集のポイント】

○平日ゴールデンタイムに BS4K の個性を発揮する主力番組を編成

月曜から木曜の後7～8時台は、曜日ごとに自然、紀行、歴史などのテーマを意識し、4Kならではの臨場感を味わえるスペシャル番組を編成します。視聴者からの支持の高い定時番組を拡充するとともに、NHKならではの知的エンターテインメント番組も放送。多彩な番組でBS4Kの魅力を訴求します。

「ワイルドライフ」 <月・後7～8時台>継続・拡充
「体感！グレートネイチャー」 <月 月1回程度・後7～8時台>新設
「4Kで旅する世界ふれあい街歩き」 <火・後7～8時台>新設
「究極ガイド 2時間で回る☆☆☆」 <火 月1回程度・後7～9時台>新設
「美の壺(つぼ)スペシャル」 <水 年6回程度・後7～8時台>新設
「岩合光昭の世界ネコ歩き4Kスペシャル」 <木 月1回程度・後7～8時台>新設
「にっぽん百名山」 <木・後7～8時台>移設・拡充

○大型特集番組を週末に編成

土曜夜間は、視聴者の関心が特に高い大型特集番組や、まるで世界を旅しているかのような超高精細映像による海外中継番組など、BS4Kならではの見応えやスケールの番組で視聴者の満足を高めます。

「土曜夜間特集番組ゾーン」 <土・後6～11時台>継続

○映像資産に新たな価値を吹き込む工夫

金曜後8～9時台には、何度でも見たくなるような上質なドラマを4Kでお届けする「名作ドラマゾーン」を新設します。あわせて、「NHK特集」や「新日本紀行」などのアーカイブス番組を最新の4Kリマスター技術でよみがえらせ、NHKの映像資産として最大限に活用します。

「4K名作ドラマ／プレミアムシネマ」 <金・後8～9時台>新設
「ドラマセクション」 <月～金・後1時台>新設
「よみがえる伝説の番組」 <月、水・後6時台 ※4K セレクション枠内>継続
「よみがえる新日本紀行」 <土・前5時台>移設

○平日夜間帯は超高精細映像で多彩な番組をゆったりと楽しむゾーンに

月曜後9時台は、「六角精児の呑み鉄本線・日本旅」や「中井精也の絶景！てつたび」など、日本全国を旅する鉄道関連番組をセレクションで放送します。火曜後10時台は、総合テレビと同時放送の「ドラマ10」を新設。4Kの超高精細映像でドラマをお楽しみいただくなど、大人がゆったりとくつろぎながら楽しめる時間帯として強化します。

「鉄道セレクション」 <月・後9時台>新設
「ヒューマニエンス 40億年のたくらみ」 <月・後10時台>移設
「新日本風土記」 <火・後9時台>移設
「ドラマ10」 <火・後10時台>新設
「ダークサイドミステリー」 <木・後9時台>新設

○地域の発展を全国ネットワークで支援

地域の放送局のカメラマンが撮影した日本各地の旬な話題を高画質で伝えます。

「週刊4Kふるさとだより」 <土・前9時台>新設

BS8K

世界最先端の映像メディアチャンネル。視聴者にとって新しい映像体験となるような多彩なジャンルの特集番組を提供します。また、貴重な文化財や優れた芸術を未来に伝えるために最高水準の8K映像で記録し、放送以外の手段でも提供して、社会貢献の役割を果たします。

【編集のポイント】

○圧倒的インパクトの新作と8Kらしさを生かした新機軸のコンテンツを土曜・日曜に集中編成
息を飲むような映像体験をお楽しみいただく自然番組や美術番組、誰もが見たくなる超一流のコンサートや舞台を観客席で体験しているかのようなエンターテインメント番組、さらには、フラッグシップである8K臨場感を最大限に生かした中継を土曜・日曜午後に編成します。

○将来世代まで残る世界水準のコンテンツを追求

日本各地の貴重な文化財や優れた芸術、伝統文化・芸能、美しい自然など、映像資産として未来に残したいテーマを8Kの超高精細画質で記録し、地域の魅力を豊かな映像表現で発信します。あわせて、視聴者リレーション活動に8Kを活用し、NHKならではの新しい映像体験を視聴者に届けます。

「ディスカバーニッポン」 <木・後7～8時台>新設

○8Kの魅力を凝縮した番組をテーマ別に編成

世界に誇る8Kの美しい映像と臨場感あふれる番組を、紀行、自然、芸術、エンターテインメント、ドキュメンタリーなどのテーマ別に定時的に編成し、よりわかりやすく視聴者に届けます。

「文化・美術番組セレクション」 <火・後2～3時台>継続

「クラシックアワー」 <水・後2～3時台>継続

「自然・紀行番組セレクション」 <木・後2～3時台>新設

「舞台番組セレクション」 <金・後1～3時台>継続

「超絶景世界旅」 <月・後8時台>継続

「日本 驚異の至宝」 <月・後9時台>移設

「体感！8K大自然」 <火・後8時台>継続

「世界 驚異の至宝」 <火・後9時台>移設

「スーパーエンターテインメント」 <水・後8～9時台>移設

「8Kで宇宙旅」 <木・後9時台>継続

「N響ナイト」 <金・後7～8時台>継続

「8Kドキュメンタリー」 <金・後9時台>継続

ラジオ第1放送

安全・安心を担う音声基幹波。命と暮らしを守る情報をいち早く届けます。また、多様なジャンルの番組をバランスよく提供し、さまざまな世代のリスナーに支持されるよう編成します。

【編集のポイント】

○旬のパーソナリティーを起用した多様な番組を新設

今後、さらなる活躍が期待されるパーソナリティーの登用や新しいジャンルの番組の編成によって、さまざまなリスナーに親しまれる番組を放送します。

「小痴楽の楽屋ぞめき」 <日・後1時台>新設
「ヴォイスミツシマ」 <日・後3時台>新設
など

ラジオ第2放送

いつでもどこでも学べる生涯学習波。多様な知的欲求に応える番組を編成するとともに、語学番組の充実、インターネットサービスとの効果的な連携を図り、リスナーのみなさまに利用しやすい形で学びの機会を提供します。

【編集のポイント】

○あらゆる世代の学びを支援するトータルサービスを充実

2022年度に引き続き、経営計画で示した音声波の再編も意識した番組のブラッシュアップを行います。継続番組を中心に、引き続き音声波での多様な学習の機会を提供します。

FM放送

リスナーの興味・関心に深く応える専門チャンネル。音楽、芸能を中心に文化・教養まで、幅広いジャンルで専門的な番組を編成します。また、災害などの緊急時には、ラジオ第1放送とも連携して機動的な編成を行います。

【編集のポイント】

○朝の時間帯に語学番組を編成

音声波の再編を検討する一環として、英語を学ぶ番組を前7時台にも編成します。

「ラジオ英会話」 <月～金・前7時台>移設
「ラジオビジネス英語」 <月～金・前7時台>移設

○音声資産に新たな価値を吹き込む工夫

2025年に迎える放送開始100年を前に、NHKラジオが放送してきた音源を活用した番組を編成します。

「伊集院光の百年ラジオ」 <日・前11時台>新設

3. 新設番組等の概要

総合テレビジョン

<午前8時台>

○連続テレビ小説「らんまん」(月～土・前8:00～8:15)

連続テレビ小説108作目「らんまん」は、高知県出身の植物学者・牧野富太郎をモデルとしたオリジナルストーリー。明治・大正・昭和という激動の時代を背景に、ただひたすら愛する植物と向き合い続けた主人公とその妻の波乱万丈な生涯を描きます。

<午前10時台>

○「キャッチ！世界のトップニュース」(平日・前10:05～10:45)

世界17の国と地域、19の放送局から次々に届く世界のトップニュースをいち早くダイレクトに伝えます。さらに国際経験豊かなキャスターがニュースの焦点や背景を詳しく解説。「世界への扉」となる番組を目指します。

<午後6時台>

○「サンドっちマンツアーズ」(日・後6:05～6:43)

芸能人が家族や友人たちと、愛する故郷を舞台に世界でたった一つの旅行ツアーを企画する番組。ガイドブックに載っていない、彼らだから知っているグルメや絶景スポットを組み込み、自身のルーツも振り返りながら、故郷の温もりを伝えていきます。

<午後7時台>

○「クイズ！丸をつけるだけ」(月・後7:57～8:42)

写真やイラストの中に必ずある「答え」に丸をつけるだけのまったく新しいクイズ番組。誰でも答えることができ、家族や友人と一緒に見て盛り上がること間違いなし。テレビを見ながら、スマートフォンやパソコンでクイズに参加できる番組です。

○「解体キングダム」(水・後7:57～8:42)

街で見かける解体工事。防音シートの奥では、いったい何が行われているのでしょうか。普段見ることのできない解体現場の奥に潜入し、驚きの職人技に密着します。職人顔負けの知識や技能を持つゲストとともに、迫力満点の映像をお届けします。

○「魔改造の夜」(木・後7:30～8:42)

一流の技術者たちが、身の回りの家電やおもちゃをモンスターマシンに変貌させ競い合う番組。日本を代表するような大企業、町工場、大学などが没頭する「本気の遊び」を通して科学のおもしろさを発見し、モノづくり立国・日本の未来を盛り立てていきます。

<午後11時台>

○「阿佐ヶ谷アパートメント」(月・後11:00~11:29)

阿佐ヶ谷姉妹が大家を務めるアパートで、年齢も性別もバラバラな個性豊かな住人たちと“令和の価値観”をテーマに楽しくトーク。“違い”を知ることによって“当たり前”が広がる新感覚のダイバーシティー・エンターテインメント。心ほぐれるひと時をお届けします。

○「天然素材 NHK」(水・後11:00~11:29)

NHKが保管する膨大な過去の映像資料(=天然素材)の中から、ユニークな名場面や、とっておきのアーカイブ映像を時空を超えて一挙に蔵出し。笑いあり、驚きあり、感動ありの天然素材がめじろ押しです。

教育テレビジョン(Eテレ)

<午前8時台>

○「デザインあ neo」(月・前8:25~8:35)

子どもたちにデザインのおもしろさを伝える番組。「物事を観察し、そこにある問題を探り、解決方法を考える」というデザイン的な思考プロセスを、気鋭のデザイナー・クリエイターによる映像表現を用いて楽しく伝えます。

○「アイラブミー」(火・前8:25~8:35)

“じぶんを大切にすること”ってどういうこと?…5歳の主人公“ミー”が、日常のふとした疑問をきっかけに、こころやからだ、他者との関係性について探求していく冒険アニメーション番組。登場するすべてのキャラクターの声は満島ひかりさん。

○「えいごであそぼ Meets the World」(火・前8:35~8:45)

“魔法使い きゃりーぱみゅぱみゅ”と一緒に、子どもたちが世界中の不思議なことを見つけて、外国の人と英語でのコミュニケーションに挑戦します。パペットコント、ゲーム、アニメなどのコーナーを通して、遊びながら英語を自然に身につけます。

<午前9時台>

○「ズームジャパン」(水・前9:20~9:30)

日本の国土と産業を学ぶ小学5年生の社会科番組。楽しいCG表現で「ズームアウト(地図やグラフの確認)」と「ズームイン(現場の仕事や働く人の思いを知る)」という2つの視点を示すことで、子どもたちが主体的に学び、社会科への苦手意識を払しょくすることを目指します。

○「地球は放置しても育たない」(木・前9:30~9:45)

地球とつながっている不思議な育成シミュレーションゲーム「地球は放置しても育たない」。理想の地球を目指すミッションに挑む主人公の姿を通して、SDGsの17目標をなぜ達成しないといけないのか、わかりやすく解説します。

○「キキとカンリ」(金・前9:50~10:00)

小学校低学年向けの安全教育番組。「危ないからこれはダメ」と知識を教えるのではなく、「そもそも危ない場所とは?」「怪しい人とは?」など、子どもと大人がいっしょに考えることで、子どもたちの「自ら危険を予測し、回避できる力」を育みます。

<午前10時台>

○「NHK高校講座 情報Ⅰ」(金・前10:00~10:20)

高校生の新しい必修科目として注目の「情報Ⅰ」。コンピューターやインターネットの仕組みを学び、「プログラミング」「データベース活用」「アプリ開発」などの実習を通じて、身の回りや社会の問題を解決する「未来に役立つチカラ」を身につけます。

○「NHK高校講座 数学A」(金・前10:20~10:40)

「場合の数と確率」「図形の性質」「数学と人間の活動」について学ぶ番組。中学校の数学で学んだことを振り返りながら、数学Ⅰの内容を補完するとともに、数学的な見方や考え方を働かせることのおもしろさを伝えます。

○「ヴィランの言い分」(土・前10:30~11:00)

ムダ毛、二酸化炭素、紫外線など、世間から忌み嫌われる「ヴィラン(悪役)」。だが、彼らを違った視点で見直すと、意外な能力や役に立つ一面が見えてくる!イメージだけで悪者扱いされる「ヴィランの言い分」を聞き、真実の姿を明らかにしていく科学番組。

<午前11時台>

○「英会話フィーリングリッシュ~データで選んだ推しフレーズ~」

(月~木・前11:10~11:20)

英語のネイティブスピーカーの会話サンプル1億以上を集めたデータベースから、英会話の上達に欠かせないフレーズを厳選。フレーズに宿る「英語の気持ち」を切り口に、1日10分で会話力を高める新感覚の英語講座。

<午後0時台>

○「おとなりさんはなやんでる。」(土・後0:30~0:59 ※月1回程度)

小学生から中学生の子どもを育てる保護者のための番組。ママ友パパ友には相談しにくいけれど、当事者にとっては深刻にもなる子育ての悩みごと。全国の子育てファミリーから寄せられた共感の声や、アイデアを紹介しながら、解決の糸口をみんなで考えていきます。

<午後4時台>

○「テレどーも!」(月1回 火・後4:10~4:40)

全国の会場と東京のスタジオをリモートで結ぶ、新しいかたちの公開収録番組。NHKの人気キャラクター「どーもくんファミリー」が総出演し、会場の親子とともに歌やゲーム・クイズなどを双方向で楽しめます。

○「Eテレタイムマシン」(金・後4:10～4:35)

Eテレ(教育テレビ)の歴史を彩ってきた、懐かしい子ども番組・幼児向け番組の中から、視聴者のみなさまにおすすめしたい番組を選んで放送します。

<午後5時台>

○アニメ「青のオーケストラ」(日・後5:00～5:25)

高校のオーケストラ部を舞台に、熱いドラマが繰り広げられる青春音楽群像劇。とある理由でヴァイオリンを弾くのを辞めた元“天才少年”が、初心者の同級生、そしてオーケストラ部と出会い、音楽への情熱を取り戻していく。阿久井真さんによる同名マンガが原作。
監督は岸誠二さん。

<午後6時台>

○「財前直見の暮らし彩彩」(日・後6:00～6:29)

俳優・財前直見さん。高校生の長男と80代の両親とともに、故郷大分で暮らしています。先祖代々受け継がれた山と畑で50種類以上の作物を育てる財前家の暮らしに密着。季節の旬が詰まったオリジナルレシピも届けます。

○「子育て まち育て 石見銀山物語」(日・後6:00～6:29)

世界遺産・石見銀山のふもとにある人口約400人の小さな町。その魅力に惹きつけられた若い世代が次々と移住しています。地域で子どもを育て、まちを育てる“小さな奇跡”の物語。

○「小雪と発酵おばあちゃん」(日・後6:00～6:30)

発酵食が大好きな俳優の小雪さんが、発酵食作りの達人である日本各地の“発酵おばあちゃん”を訪ね、未来に残したい郷土食のレシピを学びます。

<午後7時台>

○「偉人の年収 How much?」(月・後7:30～8:00)

信長、龍馬、アインシュタイン…。歴史のヒーローたちはどのくらい稼いでいたのか？お金を切り口に半生をたどると彼らの生き方が見えてきます。MC谷原章介さんと偉人に扮して登場する今野浩喜さんのアドリブトークも楽しみの1つ。親子で楽しく学べる教養バラエティ。

○「木村多江の、いまさらですが…」(月1回 月・後7:30～8:00)

人生100年時代の大人の学びを応援する番組。木村多江さんが編集長の「大人のための学び直しアプリ開発プロジェクト」を舞台に、今さら聞くのはちょっと恥ずかしいけど、知らないのはもっと恥ずかしいテーマについて、高校レベルの「学び直し」を行っていく。

○「漂流兄妹～理科の知識で大脱出！？～」(月1回 火・後7:30～8:00)

無人島に漂流した漁師の兄(板橋駿谷さん)と理系の大学生(井上咲楽さん)が、理科の知識を使って生活を送るサバイバルドラマ。設定はフィクションだが挑戦は全て事実！島の守り神(声:東京03・飯塚悟志さん)に見守られ、脱出を目指して奮闘する兄妹の物語。

<午後8時台>

○「とまどい社会人のビズワード講座」(月1回 木・後8:00~8:30)

ビジネス用語って苦手…そんな社会人必見！検索しても分からない、人々を戸惑わせる“とまビワード”を最新のビジネス思考やオリジナルゲームでひもときます。これで上司の？？な言葉の真意もわかるかも。明日の職場が楽しみになるビジネスライフバラエティ！

○「ハロー！ちびっこモンスター」(水・後7:25~7:50)

かわいいわが子も、時にはちびっこモンスターに早変わり。育児に挑むパパたちの奮闘ぶりを、野々村由紀子さんと、てい先生がモニタリング。目からうろこ、すぐにでも試したくなるアドバイスでお悩み解決へと導きます。2年目を迎えてますます、パワーアップ！

<午後9時台>

○「芸能きわみ堂」(金・後9:00~9:30)

「日本の伝統芸能ってなんか難しそう…」そんな人たちへ丁寧にかつテンポよく古典芸能を紹介します。初心者目線でのトークを通して、毎回一つのテーマをわかりやすく紐解きながら、極上の日本の芸能に親しんでいただく番組。

○「ニュー試」(土・後9:30~10:00)

今、世界が注目する大学の入試問題をクイズ形式で楽しく紹介。思考力、創造力、美的感覚まで問われるユニークな問題とは？果たしてあなたは合格？それとも不合格？学びの奥深さと教育の多様性を伝える知的エンターテインメント番組。

<午後10時台>

○「ネコメンタリー 猫も、杓子も。」(月・後10:50~11:15)

「もの書く人」はなにゆえに猫を愛する？番組のための書き下ろしエッセイや小説を、作家を始め、脚本家、漫画家など、表現者たちに依頼。自由気ままな猫の姿と、彼ら彼女らを愛し、翻弄される作家たちの生活、何気ない日々のかげがえのなさを映像化する異色ドキュメント。

○「最後の講義」(水・後10:00~10:49 ※月1回程度)

「人生最後だったら、何を語り残すのか？」各界の第一人者が“わが人生の本音”と“あなたに伝えたいメッセージ”を渾身の思いで伝える特別授業。

○「ブリティッシュ・バイクオフ3」(木・後10:00~10:30)

BBCで放送中の人気の料理コンテスト番組。イギリス全土から選ばれた精鋭のアマチュアバイカーが、パンやパイ、ケーキや焼き菓子などの腕を毎週競い合い、チャンピオンの座を目指します。

○「ふるカフェ系ハルさんの休日」(木・後10:30~10:55)

古い建物のカフェがあれば全国どこへでも。古民家カフェブローガーの真田ハルを演じる渡部豪太さんと、地域の皆さんで作るドラマ。ゆったり流れる時間、地元の人たちとの出会い…。全国の“ふるカフェ”の魅力を描きます。23年度は年間を通じて放送。

○「世界サンライズツアー」(月1回 土・後10:30~11:00)

時差を利用して世界各地の日の出を巡るダイナミックな映像ツアー。スマートフォンを利用して、さまざまな国や地域に暮らす人々とリレー方式でつながり、各地の美しい日の出と人々の朝の過ごし方を紹介します。

○「言葉にできない、そんな夜。」(火・後10:45~11:15)

ふとした瞬間に感じる、何とも言えない「あの気持ち」「あの感じ」を、あえて言葉にしてみようという番組。俳優、作家、ミュージシャンなど多彩なゲストを迎え、文学作品や歌詞の描写をヒントにしなが、自分なりの表現を探していきます。

<午後11時台>

○「こころの時代ライブラリー」(金・後11:00~11:49)

宗教の古典や、現代のさまざまな人の生き方から、人間が培ってきた知恵や貴重な体験を伝えていく番組。科学的恩恵や経済的指標だけでははかることのできない先の見えない時代に送る、人間の「こころ」の在り方を探る珠玉のライブラリー・コンテンツ。

BS1

<午前4時台>

○「Zero Waste Life」(金・前4:30~4:45)

モノを大切にそして慈しむ「mottainai」精神を育んできた日本。地球の未来に向けてヒントとなるような、アイデアを駆使した「捨てない暮らし」を実践する人々を紹介します。

<午後9時台>

○「国際番組セレクション」(土・後9:00~9:49)

NHKワールドJAPANの特集番組を中心にセレクションし、日本語化して放送します。国際放送との連携を促進しタイムリーに国内視聴者にコンテンツをお届けします。

BSプレミアム

○新設番組なし

BS4K

<午前9時台>

○「4Kプレミアムカフェ」(月~金・前9:30~11:45)

BSを中心とする過去の名作をテーマごとにシリーズでくり、ゲストトークとあわせて放送します。アーカイブ番組素材を4Kリマスター化し、より高画質でお楽しみいただきます。

○「週刊4Kふるさとだより」(土・前9:00～9:25)

列島各地のニュースや話題を超高精細映像で伝えるウィークリー番組。四季折々の美しい大自然、生き生きした人々の暮らし…。土曜の朝、臨場感あふれる映像でふるさとの魅力を届けます。

<午後6時台>

○「土曜夜間4K特集番組ゾーン」(土・後6:00～日・前0:00)

4Kならではのスケールかつ超高精細映像を生かした国内外の大型中継番組や、大型シリーズ、大型エンターテインメント番組などスペシャル感あふれる特集をたっぷりお届けします。

<午後7時台>

○「4Kスペシャル」(月～木・後7:30～9:00)

月曜は「自然」、火曜は「紀行」、水曜は「歴史・美術」、木曜は「山岳・猫」をテーマに、これまでBSプレミアムを中心に放送してきた人気番組を、4Kならではの映像美や臨場感にこだわった90分サイズのスペシャル版にバージョンアップして日替わりでお届けします。

月曜／「ワイルドライフ」、「体感！グレートネイチャー」

火曜／「4Kで旅する世界ふれあい街歩き」、「究極ガイド 2時間でまわる☆☆☆」

水曜／「美の壺(つぼ)スペシャル」

木曜／「岩合光昭の世界ネコ歩き 4Kスペシャル」、「につぼん百名山」

BS8K

○新設番組なし

ラジオ第1放送

<午前8時台～11時台>

○「ふんわり」(月～金・前8:30～11:50)

長引くコロナ禍で、優しく寄り添う音声メディアが注目されています。楽しいトークと癒しの音楽で、リスナーを“ふんわり”と包み込む情報・バラエティ番組。

<午後0時台>

○「朗読」(土・後0:30～0:45)

俳優やアナウンサーが自らの声だけで物語を届けます。音の世界の可能性をお楽しみいただきます。

<午後1時台>

○「小痴楽の楽屋ぞめき」(日・後1:05～1:55)

若手真打のトップランナーとして活躍する人気落語家、柳亭小痴楽さんが、落語界のオモテからウラまで語り尽くします。

<午後3時台>

○「ヴォイスミツシマ」(日・後3:05～3:55)

俳優、ミュージシャンなどジャンルの垣根を越えて活動を広げる満島ひかりさんが、演技や音楽の話題はもちろん、大好きな音の世界も追求します。

<午後8時台>

○「梶裕貴のラジオ劇場」(金・後8:05～8:55)

ヒット作品の人気キャラクターを数多く務め、確かな演技力が評価されている梶裕貴さんが、ゲストと共に生ドラマを実演していく挑戦的な番組。

ラジオ第2放送

<午後7時台>

○「NHK高校講座 文学国語」(月火・後7:30～7:50)

『こころ』『山月記』などの定番教材から現代作家のエッセイまで、近代以降の文学作品をじっくり味わう番組。また、有名人によるブックトークや、物語や短歌の創作回なども設け、文学の魅力にさまざまな切り口で迫ります。

○「NHK高校講座 日本史探究」(水・後7:30～7:50)

高校講座の「歴史総合」を学んだ方が、引き続き、古代からの日本の歴史を学ぶための番組。日本と世界の歴史上の関わりを踏まえながら、現代日本の諸課題と展望を探究する力を養います。

FM放送

<午前11時台>

○「伊集院光の百年ラヂオ」(日・前11:00～11:50)

NHK アーカイブスに保管されている番組の中から選りすぐりの音源をお楽しみいただきます。

<午後9時台>

○「朗読の世界」(月～金・後9:15～9:30)

古くから親しまれている日本や海外の物語を、原作の持つ世界観のまま朗読します。

○「望海風斗のサウンドイマジン」(日・後9:00～9:50)

宝塚の男役として人気を誇り、退団後もミュージカルを中心に活躍する望海風斗さんが、演劇について語るとともに、さまざまな音から見えてくる世界に迫ります。

○「挟間美帆のジャズ・ヴォヤージュ」(日・後9:50～10:40)

ニューヨークを中心にジャズ作曲家として活躍する挟間美帆さんが、最新の音楽事情や世界で活躍するミュージシャンとの対談を通じて、国境を超えた音楽の未来を見つめます。

4. 放送時間等

(1)種別ごとの定時放送時間および比率(週あたり)

(時間:分/比率:%)

	教 養	教 育	報 道	娛 楽	合 計
総合テレビジョン					
時 間	37:19	18:21	73:37	38:43	168:00
比 率	22.2	10.9	43.8	23.1	100
教育テレビジョン(Eテレ)＜サブチャネルのマルチ編成含む＞					
時 間	26:09	113:57	4:09	-	144:15
比 率	18.1	79.0	2.9	-	100
教育テレビジョン(Eテレ)					
時 間	26:09	108:27	4:09	-	138:45
比 率	18.8	78.2	3.0	-	100
BS1＜サブチャネルのマルチ編成含む＞					
時 間	41:07	19:43	79:09	29:14	169:13
比 率	24.3	11.7	46.8	17.2	100
BS1					
時 間	41:07	19:43	78:32	28:38	168:00
比 率	24.5	11.7	46.7	17.1	100
BSプレミアム					
時 間	93:49	21:10	2:10	50:51	168:00
比 率	55.8	12.6	1.3	30.3	100
BS4K					
時 間	81:02	14:14	14:08	41:51	151:15
比 率	53.6	9.4	9.3	27.7	100
BS8K					
時 間	46:25	15:52	3:37	19:16	85:10
比 率	54.6	18.6	4.2	22.6	100
ラジオ第1放送					
時 間	42:33	4:37	84:39	36:11	168:00
比 率	25.3	2.7	50.4	21.6	100
ラジオ第2放送					
時 間	20:21	92:09	18:00	-	130:30
比 率	15.6	70.6	13.8	-	100
FM放送					
時 間	64:55	16:20	23:42	61:12	166:09
比 率	39.1	9.8	14.3	36.8	100

(2)地域放送時間

(1日平均)

総合テレビ	3時間程度
ラジオ第1放送	2時間40分程度
FM放送	1時間20分程度

5. 補完放送等の放送計画

(1) データ放送

データ放送サービスは、高齢者層を中心に幅広い支持を集めています。とりわけ近年、地震、集中豪雨など災害が頻発する中、安全・安心情報へのニーズが高まっています。こうした状況を踏まえ、2023年度のデータ放送は、安全・安心情報を引き続き充実させていきます。また、各種のスポーツイベントでは、試合や競技の結果、見どころ情報などを伝え、視聴者の関心に応えます。

総合テレビジョン

全国や地域のニュース、市区町村単位の気象情報など、きめの細かい地域情報を伝えます。地域ごとの河川水位情報などに加え、災害時に各市区町村が発表する避難情報や避難所の開設情報などを各放送事業者などに配信する「Lアラート」を活用して地域の安全・安心に役立つ防災情報を迅速にお伝えします。

1. 放送時間

1日24時間を基本とする。

2. 放送内容

○ニュース

全国向けのニュースと、地域の最新ニュースを常時更新して伝える。

○気象情報

市区町村単位の1時間ごとの天気予報や週間天気、全国各地の予報などを伝える。台風情報や熱帯低気圧情報、土砂災害・竜巻などの情報、各種警報・注意報、特別警報など、地域の安全・安心に役立つ情報を伝える。

○地震・津波・火山情報

地震の規模や各地の詳しい震度、津波警報・注意報、津波の到達状況などを正確・迅速に伝える。また、噴火警戒レベル2以上の火山情報を伝える。

○河川水位情報

国土交通省や各自治体の観測所の河川水位データを表示するコンテンツを各放送局で編成し、防災・減災に役立てる。

○地域の防災・生活情報

「Lアラート」を活用し、自治体から提供される避難情報や、避難所の開設情報などの防災情報を提供する。

○スポーツ情報

「プロ野球」、「Jリーグ」、「大相撲」などの最新の試合経過・結果を伝えるほか、各種のスポーツイベントでも、競技をより深く楽しめる情報やデータを多角的に伝える。

○番組情報

「大河ドラマ」や「連続テレビ小説」などで、詳しい番組内容や出演者情報を伝える。

教育テレビジョン(Eテレ)

午前6、7時台や夕方・夜間の番組で、親子で楽しめる連動型コンテンツを実施します。また「天才てれびくん」や「ビットワールド」など、若年層向け番組のコンテンツも引き続き充実させ、幅広い年代に向けて番組をより楽しめるサービスを提供していきます。

1. 放送時間

1日19時間を基本とする。

2. 放送内容

○若年層向け番組

「天才てれびくん」や、「ビットワールド」で、引き続き双方向連動サービスを提供する。

○幼児～小学生・親子向け番組

「おしりたんてい」などの番組で連動サービスを実施。番組内容にちなんだクイズやゲームなど、親子での視聴をより楽しめるコンテンツを提供する。

BS1

“ライブ感あふれる情報チャンネル”として、「ニュース」、「気象情報」、「スポーツ情報」に重点を置いて編成します。スポーツイベントでは、さまざまな競技情報をわかりやすく伝える。

1. 放送時間

1日24時間を基本とする。

2. 放送内容

○スポーツ情報

「プロ野球」、「Jリーグ」、「MLB」などの試合経過・結果速報を伝えるほか、各種のスポーツイベントについて、総合テレビジョン同様、中継番組を補完する最新データや詳細な結果を伝える。

○経済情報

株価と為替を中心とした経済情報を提供する。

BSプレミアム

BSプレミアムの多彩な番組をより深く楽しんでいただくためのコンテンツを提供します。

1. 放送時間

1日24時間を基本とする。

2. 放送内容

○番組情報

「大河ドラマ」や「連続テレビ小説」などで、詳しい番組内容や出演者情報を伝える。また特集番組にて番組連動したデータ放送を行う。

ワンセグ・総合テレビジョン

1. 放送時間

1日24時間を基本とする。

2. 放送内容

○ニュース

全国向けニュース7項目、地域向けニュース2項目を伝える。

○気象情報

きょう・あすの天気と予想最高・最低気温、降水確率などを伝える。

○災害情報

地震・津波情報は震度3以上の場合に自動表示する。台風情報、大雨情報などの災害情報を速やかに伝える。

ワンセグ・教育テレビジョン(Eテレ)

1. 放送時間

1日19時間を基本とする。

2. 放送内容

○ニュース

全国向けニュース7項目を伝える。

(2) データサービス

BS4K・BS8Kでは、放送波を通じてデータサービスを行います。視聴者から要望が多かった映像外での字幕表示サービスなどを提供します。

BS4K

1. 放送時間

1日21時間を基本とする。

2. 放送内容

○番組情報

番組情報の表示や、字幕表示のサービスなどを実施する。

○双方向連動サービス

特集番組で、双方向サービスを実施する。

BS8K

1. 放送時間

1日12時間10分を基本とする。

2. 放送内容

○番組情報

番組情報の表示や、字幕表示のサービスなどを実施する。

○双方向連動サービス

特集番組で、双方向サービスを実施する。

(3)字幕放送・解説放送・手話放送 等

字幕放送と解説放送、手話放送は、長期計画に基づき、高齢者や障害のある人をはじめ、だれもが快適に情報入手できるよう「ユニバーサル・サービス」の充実と拡充に努めます。

(週あたりの時間)

字幕放送	解説放送	手話放送	2か国語放送	音声多重放送	5.1chマルチ放送	22.2マルチch放送
総合テレビジョン						
145時間48分	26時間08分	0時間15分	19時間02分	-	-	-
Eテレ(教育テレビジョン)						
120時間18分	26時間39分	4時間50分	5時間58分	0時間23分	-	-
BS1						
38時間09分	3時間36分	-	63時間30分	-	-	-
BSプレミアム						
115時間15分	13時間25分	-	2時間00分	-	-	-
BS4K						
118時間13分	14時間40分	-	5時間28分	-	14時間08分	28時間09分
BS8K						
49時間54分	4時間31分	-	-	-	4時間16分	68時間08分

【主な新規対象番組】

字幕放送

(総合・BS4Kほか)「らんまん-連続テレビ小説-」(以下、総合)「キャッチ！世界のトップニュース」
「クイズ！丸をつけるだけ」「阿佐ヶ谷アパートメント」「魔改造の夜」「サンドどっちマンツアーズ」
(以下、Eテレ)「偉人の年収How much?」「芸能きわみ堂」「アニメパディントンのぼうけん」
(以下BSプレミアム・BS4K)「4Kで旅する世界ふれあい街歩き」「にっぽん百名山」など

解説放送

(総合・BS4K ほか)「らんまん-連続テレビ小説-」(以下、総合)「阿佐ヶ谷アパートメント」
「解体キングダム」「魔改造の夜」「サンドどっちマンツアーズ」
(以下、Eテレ)「木村多江の、いまさらですが…」「ズームジャパン」
「地球は放置してても育たない」(以下、BSプレミアム・BS4K)「ワイルドライフ」 など

手話放送

(総合・Eテレ)「手話ミニ番組」

2か国語放送

(以下、Eテレ)「アニメ スマーフ2」「ブリティッシュ・バイクオフ3」「アニメ ギガントサウルス2」

(4)番組ガイド(EPG)

1. 放送時間

総合テレビジョン、BS1、BSプレミアムで1日24時間を基本とする。

教育テレビジョン(Eテレ)では1日19時間を基本とする。

BS4Kでは1日21時間、BS8Kでは1日12時間10分を基本とする。

2. 放送内容

当日を含めてテレビ8日分表示する。

項 目
番組名(タイトル・サブタイトル)
番組記述(番組の簡単な内容)
番組ジャンル
番組内容(あらすじ、番組解説)
出演者、原作・脚本、監督・演出、音楽、制作
映像・音声モードなど
自由な記述(問い合わせ情報など)
お知らせ(雨天休止、中断など)

6. インターネット活用業務

(1)地上テレビ常時同時配信・見逃し番組配信

地上テレビ常時同時配信として、原則として、総合テレビジョンと教育テレビジョン(Eテレ)で放送している番組をすべて提供します(提供に必要な権利を確保できないもの等を除きます)。地上テレビ常時同時配信では、埼玉県、千葉県、東京都および神奈川県各区域を合わせた区域(以下、「南関東エリア」という。)を対象とした放送中番組を、全国に向けて配信します。

また、地上テレビ見逃し番組配信として、総合テレビジョンと教育テレビジョン(Eテレ)で放送した番組を、原則としてすべて、それぞれの番組放送終了時刻から起算して、7日間提供します(提供に必要な権利を確保できないもの等を除きます)。地上テレビ見逃し番組配信では、南関東エリアで放送された既放送番組を全国に向けて配信します。また、南関東エリア以外の地域で放送した地方向け放送番組の一部を全国に向けて配信することがあり、その詳細については、「(3)地方向け放送番組の提供」に記載します。

また、テレビ向けアプリでは、テレビデバイスでの見逃し番組配信を提供します。

ウェブサイト名、アプリケーション名
「NHKプラス」(テレビ向けアプリも同様)

(2)地上テレビ常時同時配信・見逃し番組配信以外のサービス

a. 報道番組関連サービス

ニュース・解説番組、スポーツ番組の理解増進情報の提供を行います。また、災害時や国民生活・社会全体に大きな影響を及ぼす緊急ニュース等がある場合に、その情報を伝える放送中の番組を提供することがあります。

「NHK NEWS WEB」(ウェブサイト)
「NHKスポーツ」(ウェブサイト)
「NHKニュース・防災アプリ」(アプリケーション)など

b. 教育番組、教養番組関連サービス

学校教育や社会教育に資する既放送番組の提供と、教育番組、教養番組の理解増進情報の提供を行います。

「NHKラーニング」(ウェブサイト)
「NHK for School」(ウェブサイト、アプリケーション)
「NHKキッズ」(アプリケーション)
「NHKゴガク」(ウェブサイト、アプリケーション)
「NHK高校講座」(ウェブサイト)など

c. 娯楽番組関連サービス

ドラマ番組とエンターテインメント番組の理解増進情報の提供を行います。

「NHKドラマ」(ウェブサイト)

「NHK MUSIC」(ウェブサイト)など

d. ラジオ放送を補完するインターネットサービス

ラジオ第1放送、ラジオ第2放送、FM放送の放送中の番組の同時配信と聞き逃し番組配信を行います。また、その関連サービスとして、ラジオの放送番組の理解増進情報の提供を行います。

「NHKらじる★らじる」(ウェブサイト、アプリケーション)など

e. 放送番組の周知・広報

放送番組の周知・広報を目的とした放送番組等の提供を行います。

「NHK PR」(ウェブサイト)など

f. 地域放送局のウェブサイトを通じた地域情報の提供

地域放送番組の理解増進情報を提供します。また、災害時等には、地域放送局のウェブサイトを通じて、ラジオの放送中番組や既放送番組を提供することがあります。

「NHK各地域放送局」ホームページ(ウェブサイト)

g. アーカイブス映像・音声等の提供

NHKが保存しているニュースや番組等の映像・音声記録のうち、特に社会的意義が高い放送番組等を提供します。

「NHKアーカイブス」(ウェブサイト)など

h. テレビ受信機向けのインターネットサービス

【NHKデータオンライン】

インターネットに接続されたテレビ受像機では、一部のコンテンツでより詳しい情報を提供します。

○通信コンテンツならではの詳細情報

・気象情報

気象庁のレーダーにもとづく雨の降り方の解析データ、及び1時間後にかけての予測や、天気に関する5kmメッシュ予報などの、より詳しい気象情報を伝えます。

【ハイブリッドキャスト】

放送と通信を連携させたサービス・ハイブリッドキャストは、24時間いつでも見ることができる暮らしに役立つコンテンツや動画を提供します。

○暮らしに役立つ常時コンテンツ

24時間いつでも見られる、暮らしに役立つ多彩なコンテンツや番組の詳細情報を提供します。

「ニュース」、「あなたの街の空(気象)」、「大河ドラマ」、「連続テレビ小説」など

【データサービス】

インターネットに接続されたテレビ受像機で、BS4K・BS8Kのデータサービスを入り口にして、4K映像のショートクリップの動画サービスを提供します。

○高画質・高解像度の動画コンテンツ

4K・8K番組の広報目的で、ショートクリップ動画を提供、高画質・高解像度の4K8Kならではの魅力を伝えます。

i. ユニバーサル・サービスへの取り組み

利用者ニーズを踏まえ、アクセシビリティの向上など、インターネットを活用したユニバーサル・サービスを推進していきます。

- ・NHKオンラインテキスト版(ウェブサイト)
- ・NHKプラス 見逃し配信での生字幕同期サービス(アプリ)
- ・手話CGを付与した気象情報等の提供(ウェブサイト)など

(3) 地方向け放送番組の提供

放送法上の努力義務に係る取り組みとして、地方向け放送番組の提供を行います。

(主な取り組み)

・地域放送局で放送した地方向け放送番組を全国に向けて配信します。なお、地方向け放送番組については、番組放送終了時刻から起算して、14日以内に提供を終了します。

ウェブサイト名、アプリケーション名
「NHKプラス」

(4) 他の放送事業者が行う配信業務への協力

他の放送事業者との連携・協調を深める観点から、他の放送事業者が行う当該業務に相当する業務の円滑な実施に協力するよう努めます。

(主な取り組み)

- ・民間放送事業者によるテレビ番組配信サービス「TVer」を経由した一部の番組の提供
- ・インターネットラジオ「radiko(ラジコ)」を経由したNHKラジオ第1放送、FM放送の配信

(2023年度(令和5年度)国内放送番組編成計画 別表)

2023年度(令和5年度)

前半期

放送番組時刻表

2023年度 NHK 総合テレビジョン 放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻	
前	10	さわやか自然百景*	視点・論点				ニッポンの里山ふるさとの 絶景に出会う旅*	パロ-TNHKワールド JAPAN みんなのつた		05	前
	15	ミニ番組	時論公論*							10	
4	20	はやウタ	国際報道2023						手話ミニ番組 名曲アルバム みんなのつた	20	4
	25	小さな旅*							うまいっ!*	25	
	30	らんまん 連続テレビ小説 (土曜放送分)								30	
	45									35	
5	56	NHK ニュース	(L)				ニュース・気象情報 ミニ番組 Dear! につぼん* NHK映像ファイル あの人に会いたい 気象情報(5:55~5:59(L))	ミニ番組 〇〇〇〇の 演芸図鑑		10	5
	56									15	
	56									20	
6	28	おはよう日本	(L)						ニュース	10	6
	30								特選! 時代劇		
	53		気象情報							53	
	55		(L)						ニュース・気象情報(L)	55	
7	45	(月~金) 6:30~7:45 (土) 6:30~7:30 (日) 7:00~7:40	(L)							30	7
	45								さわやか自然百景	40	
	45									45	
8	15	★らんまん - 連続テレビ小説 -	あさいち				★キャッチ! 世界のトップニュース みみより! くらし解説 みんなのつた	阿佐ヶ谷 アパートメント* サンドどっち マンツアーズ*	明日をまもるナビ 手話ミニ番組 みんなのつた	15	8
	15									25	
	15								Dear! につぼん	25	
	00								ミニ番組 気象情報	50	
	05									57	
9	55		みんなの体操				有吉のお金発見 突撃! カネオくん*		日曜討論	30	9
	55								ドキュメント 72時間*	30	
	55									30	
10	05		★キャッチ! 世界のトップニュース				阿佐ヶ谷 アパートメント* みみより! くらし解説 みんなのつた	明日をまもるナビ 手話ミニ番組 みんなのつた		05	10
	45									35	
	50									50	
	55									55	
11	05	趣味の園芸 やさしい時間	すてきに ハンドメイド	グレーテルのかまど	ふるカフェ系 ハルさんの休日	探検ファクトリー*	首都圏情報 ネタドリ! *(L)	らんまん 連続テレビ小説 - * (土曜放送分) ミニ番組	15	11	
	30								20		
	30		ひるまえほっと (L) (11:54~11:57 気象情報(全国))						どーも、NHK	42	
	30								ミニ番組 おしらせ	52	
	30								気象情報(11:57~12:00(L))	54	
後	20	うまいっ!	いいいじゅー!!	につぼん百低山	サラメシ*	きょうの料理	探検ファクトリー	NHKのど自慢	15	後	
0	45								40	0	
	45		らんまん - 連続テレビ小説 - *							45	
	45									45	
1	05		列島ニュース				大河ドラマ どうする家康*	首都圏 いちオン! (L)	につぼん 百低山 (L)*	05	1
	05									30	
	05									35	
	05									45	
	05									50	
2	05		NHK 地域局発				土スタ		・スポーツ中継 ほか	05	2
	35		(金:エネコ)							35	
	35		時論公論*							45	
	45		ひらり - 連続テレビ小説 - ※「ひらり」終了後は別シリーズ				名曲アルバム みんなのつた			50	
	45									55	
3	10		ニュース・気象情報(3:07~3:10(L))				ニュース・気象情報		・スポーツ中継 ・民謡魂 ふるさとの唄(録音) ・アンコール番組	05	3
	55		★4Kセレクション ほか				京コトはじめ			05	
	55									05	
	55									05	

(注) 1. ★印は新設番組、*印は再放送
 ①印は字幕放送、②印はステレオ放送、③印は解説放送、④印は2か国語放送、⑤印はデータ放送の番組連動サービス対象番組
 2. 「大相撲 幕内の全取組」は、(月~日・早朝)で放送

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻
後	05 10 15	<p>ニュース・気象情報</p> <p>ミニ番組</p> <p>さよふらの料理ビギナーズ</p> <p>★アーカイブス セレクション</p> <p>・スポーツ中継 ・民謡魂 ふるさとの唄(国S) ・アンコール番組</p>							後	4
4	(月・金) 大相撲	鶴瓶の 家族に乾杯*	うたコン*	歴史探偵*	あしたが変わる トリセツショー*				(土・日) 大相撲	4
5	57	<p>ニュースLIVE! ゆう5時</p> <p>ニュース きん5時</p>							5	5
6	10 30	<p>首都圏ネットワーク</p> <p>首都圏ネットワーク(L)</p> <p>首都圏ネットワーク(東京・神奈川・千葉・埼玉)(L)</p> <p>100カメ*</p> <p>★サンドどっち マンツアーズ</p> <p>ミニ番組</p> <p>おしらせ</p> <p>ニュース・気象情報(L) (6:53~6:55 気象情報(全国))</p>							6	6
7	30	<p>N H K ニ ュ ー ス 7</p> <p>クローズアップ現代</p> <p>サラメシ</p> <p>★魔 改造 の夜</p> <p>首都圏情報 ネタドリ!(L)</p> <p>プラタモリ</p> <p>ダーウィンが来た!</p>							7	7
8	57	鶴瓶の 家族に乾杯	うたコン	★解体キングダム	あしたが変わる トリセツショー	チコちゃんに 叱られる!	有吉のお金発見 突撃!カネオくん	大河ドラマ どうする家康	8	15
42 45	<p>#NHK</p> <p>首都圏ニュース845(L)</p> <p>ニュース・気象情報(L)</p> <p>ニュース・気象情報(8:55~9:00)(L)</p>							45 50 55	8	
9	30	<p>ニュースウオッチ9</p> <p>サタデーウオッチ9</p> <p>NHKスペシャル</p>							9	9
10	45	映像の世紀 パタフライエフェクト	ドラマ10	歴史探偵	SONGS	アナザー ストーリーズ 運命の分岐点	NHK スペシャル	サンデースポーツ	10	40 45 50 55
11	15 30 35	★阿佐ヶ谷 アパートメント	100カメ	★天然素材 NHK	所さん! 事件ですよ	ドキュメント 72時間	Venue101	海外ドラマ	11	30
45 50	<p>時論公論</p> <p>ミニ番組</p> <p>レギュラー番組への道</p>							海外ドラマ	30	11
前	0 35	SONGS*	アナザーストーリーズ 運命の分岐点*	映像の世紀 パタフライエフェクト*	プラタモリ*		アニメ	ドキュメント20min.	前	20 25
1	20 24	スポーツ x ヒューマン	NHK スペシャル *	土曜 ドラマ *	NHK スペシャル*	ドラマ10*			1	
2		<p>ミッドナイト チャンネル</p> <p>ウィークエンド セレクション (イッキ見など)</p> <p>ミッドナイト チャンネル</p>							1	
3		<p>ミニ番組(随時)</p> <p>ミニ番組(随時)</p> <p>ミニ番組(随時)</p>							3	

(注) 3. ネット送出 (月~金) 前11:30~11:35「テレビ体操」
前11:35~11:40「ミニ番組」
前11:40~11:45「名曲アルバム」
後 6:00~ 6:10「ニュース」
(土・日) 前 5:55~ 5:59「おしらせ」

2023年度 NHK 教育テレビジョン(Eテレ)放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	時刻	
前		(放送休止)							このころの時代 ～宗教・人生～	前
5	30									5
	55	日本の話芸*	100分de名著*	美の壺(つば) セレクション*	NHKみんなの手話*	芸能さわみ堂*	Eテレセレクション			
6	20	旅するためのイタリア語*	旅するためのフランス語*	旅するためのドイツ語*	旅するためのスペイン語*	中国語！ナビ*	ハングルツ！ナビ*	NHK短歌	6	
	25	テレビ体操								
	35	みんなのうた								
	50	アニメ おじゃる丸	おむすびニッポン*			キソ英語を学んでみたら世界と つながった。*		NHK俳句		
	55	オトツバ ヒナレ0655							えいごであそぼ Meets the World*	
7	10	ゴー！ゴー！キッチン戦隊クックルン		あおさいろ		マチスコープ		ニャンちゅう！ 宇宙！放送チュー！		
	20	アニメ はなかつぱ							ピタゴラスイッチ	
	30	オハ！よ～いどん		アキラみ*		デザインあNeo*		マチスコープ*		
	45	みいつけた！							ノーゾーの ひらめき工房	おとうさん といっしょ*
	50	おかあさんといっしょ								
8	09	ハッコロリン							趣味の園芸 やさしい時間	
	25	いないいないばあっ！							★アニメ ギガントザウルス2	
	35	★デザインあNeo	ミニクリーズ	★アイラブミー	あおさいろ	ねこのめいじゅつかん	ノーゾーの ひらめき工房	趣味の園芸		
	45	にほんごであそぼ	★えいごであそぼ Meets the World	MIXびじゅチューン！	ピタゴラスイッチ		アニメ おさるのジョージ			
	55	てれび絵本							no art, no life	
9	05	みんなのうた							アニメ おしりたんてい	
	10	ずたあと	おぼけの学校たんけんだん	コノマチ☆リサーチ	ストレッチマン ゴールド	あそびのめいじゅつかん	おしりたんてい			
	15	えるえる	ふしぎエンドレス(3年)	よろしく！ファンファン	しまとら ～情報活用スキルアップ～	銀河銭湯ハンタくん	日曜美術館			
	20	ことばドリル	ふしぎエンドレス(4年)	★ズームジャパン	アツ！とメディア ～@media～	もやも屋	日曜美術館			
	25	お伝(つた)と伝(でん)しるう	ふしぎエンドレス(5年)	社会にドキリ 歴史にドキリ	★地球は驚かせて でも降らない	ココロ部！	日曜美術館			
	30	さんすうレスキュー！	ふしぎエンドレス(6年)	アクティブ10 レキデリ	えいごでかかん ～世界の子どもたち～	いじめをノックアウト	日曜美術館			
	35	さんすう刑事ゼロ	ふしぎエンドレス(6年)	アクティブ10 レキデリ	えいごでかかん ～世界の子どもたち～	いじめをノックアウト	日曜美術館			
	40	さんすう刑事ゼロ	ふしぎエンドレス(6年)	アクティブ10 レキデリ	えいごでかかん ～世界の子どもたち～	いじめをノックアウト	日曜美術館			
	45	さんすう刑事ゼロ	ふしぎエンドレス(6年)	アクティブ10 レキデリ	えいごでかかん ～世界の子どもたち～	いじめをノックアウト	日曜美術館			
	50	さんすう刑事ゼロ	ふしぎエンドレス(6年)	アクティブ10 レキデリ	えいごでかかん ～世界の子どもたち～	いじめをノックアウト	日曜美術館			
	55	さんすう刑事ゼロ	ふしぎエンドレス(6年)	アクティブ10 レキデリ	えいごでかかん ～世界の子どもたち～	いじめをノックアウト	日曜美術館			
10	10	現代の国語／公共	生物基礎	地理総合／歴史総合	英語コミュニケーション1	★情報I	ワルイこあつまれ	将棋フォーカス		
	20	ベーシック国語	化学基礎	日本史	ベーシック英語	★数学A	★ヴィランの言い分			
	30	数学I	地学基礎	世界史	ベーシックサイエンス	家庭総合	★ヴィランの言い分			
	40	ベーシック数学	地学基礎	世界史	ベーシックサイエンス	家庭総合	★ヴィランの言い分			
	50	ベーシック数学	地学基礎	世界史	ベーシックサイエンス	家庭総合	★ヴィランの言い分			
11	10	アクティブ10	アクティブ10 理科	10min.ボックス テイクテック	10min.ボックス 生活・公共	ビジネス基礎 ロジックのちから	サイエンスZERO*	将棋トーナメント		
	20	★英会話フィーリングリッツジュ ～データで選んだ推しフレーズ～								
	25	まいにちスクスク*								
	30	きょうの料理＊								
	40	すくすく子育て＊								
	50	NHKみんなの手話								
	55	まる得マガジン*								
後	15	きょうの健康*								
	30	趣味どきっ！*								
	40	あしたも晴れ！ 人生レシピ*								
	45	チョイス ◎病気になったとき*								
	50	キソ英語を学んでみたら 世界とつながった。*								
	55	すくすく子育て								
1	05	NHK手話ニュース								
	30	100分de名著*	趣味の園芸 やさしい時間*	趣味の園芸*	すてきにハンドメイド*	グレーテルのかまど*	このころの時代 ～宗教・人生～*	1		
	50	財前直見の暮らし色彩＊ 子育てでまち育て 石見鯛山物語＊ 小雪と発酵おはちやん＊ ほか	NHKアカデミア*	最後の 講義＊	先人たちの底力 知恵泉(ちえいず)＊	ハングルツ！ナビ＊				
	10	クラシックTV*	ザ・バックヤード 知の迷宮の 裏側探訪*	将棋フォーカス*	セレクション	中国語！ナビ＊				
	20	夏井いつきの よみ旅！*	言葉にできない、 い、そんな夜。＊	囲碁フォーカス*	おむすびニッポン	NHK短歌*				
	30	夏井いつきの よみ旅！*	言葉にできない、 い、そんな夜。＊	囲碁フォーカス*	おむすびニッポン	NHK俳句*				
	40	夏井いつきの よみ旅！*	言葉にできない、 い、そんな夜。＊	囲碁フォーカス*	おむすびニッポン	NHK俳句*				
	50	夏井いつきの よみ旅！*	言葉にできない、 い、そんな夜。＊	囲碁フォーカス*	おむすびニッポン	NHK俳句*				
	55	夏井いつきの よみ旅！*	言葉にできない、 い、そんな夜。＊	囲碁フォーカス*	おむすびニッポン	NHK俳句*				
2	10	太田光の つばやき英語*	旅するためのイタリア語*	旅するためのフランス語*	旅するためのドイツ語*	旅するためのスペイン語*	Eテレフリーゾーン ・TVシンポジウム ・スポーツ中継 ほか	2		
	20	Eテレタイムマシン*	英会話フィーリングリッツジュ ～データで選んだ推しフレーズ～*	みんなのうた	えいごであそぼ Meets the World*	MIXびじゅチューン1*				
	30	Eテレタイムマシン*	英会話フィーリングリッツジュ ～データで選んだ推しフレーズ～*	みんなのうた	えいごであそぼ Meets the World*	MIXびじゅチューン1*				
	40	Eテレタイムマシン*	英会話フィーリングリッツジュ ～データで選んだ推しフレーズ～*	みんなのうた	えいごであそぼ Meets the World*	MIXびじゅチューン1*				
	50	Eテレタイムマシン*	英会話フィーリングリッツジュ ～データで選んだ推しフレーズ～*	みんなのうた	えいごであそぼ Meets the World*	MIXびじゅチューン1*				
	55	Eテレタイムマシン*	英会話フィーリングリッツジュ ～データで選んだ推しフレーズ～*	みんなのうた	えいごであそぼ Meets the World*	MIXびじゅチューン1*				

(注)★印は新設番組、*印は再放送
 ㊦印は字幕放送、㊧印はステレオ放送、㊨印は2か国語放送、㊩印は5.1chサラウンド放送、㊪印は解説放送、㊫印は音声多重放送、
 ㊬印はデータ放送の番組連動サービス対象番組、㊭印は双方向番組

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻
後	10	(3:55~) いないいないばあっ! *							後	
	35	おとうさんといっしょ	みんなDE (第1週) * おんがくクラブ	ワンワンわんだーらんど (第3・4週)	出川哲朗のクイズほか~スクール* リフォーマーズの杖	ニャンちゅう! 宇宙! 放送チュー!	★Eテレタイムマシン	E テレ フリーゾーン ・スポーツ中継 ほか		
	40	はりきり体育ノ介	ツクランカー	ガアイカ	で~きた	新・ざわざわ森のがんこちゃん	あおきいる*	スクる! *		
	50	ツクランカー	テクシコー	アツ! とメディア ~@media~	えるえる* /おはなしのくに	えいごであそぼ Meets the World*	スクる! *	あおきいる*		
5	10	アニメ はなかつぱ *							5	
	20	アニメ はなかつぱ *			わたたまドッカン	ウチのどうぶつえん	SDGsのた / あおきいる	★アニメ 青のオーケストラ		
	30	あおきいる	びじゅチューン!	キョみんでサカ★スター	ミニアニメ	スクる! *	アニメ きかんしゃトーマス	海外ドラマ		
	35	天才てれびくん			スクる! *	スクる! *	アニメ ふしぎ駄菓子屋 銭天堂*	子ども手話ウィークリー		
6	24	おかあさんといっしょ *							6	
	25	SDGsのた / あおきいる								
	40	みいつけた! *								
	50	ピタゴラスイッチ	アニメ 宇宙なんちゃら こてつくん	アニメ ふしぎ駄菓子屋 銭天堂	アニメ おさるのジョージ*	地球ドラマチック	★アニメ 冒険のぼけん	★財前直見の暮らし色彩 ★子育て まち育て 石見銀山物語 ★小宮と発酵おはあちゃん ほか		
7	20	出川哲朗のクイズほか~スクール リフォーマーズの杖	バリュウの真実	★アニメ スマーフ2	アニメ おしりたてい*	アニメ おさるのジョージ*	地球ドラマチック	病気になるたとき		
	30	★偉人の年収 How much?	★木村多江の いまさらですが (月1回)	★ハロー! ちびっこモンスター	アニメ 青のオーケストラ*	ギョギョッとサカナ★スター	あおきいる*	★子育て まち育て 石見銀山物語 ★小宮と発酵おはあちゃん ほか		
	45	★木村多江の いまさらですが (月1回)	★津田大祐の 知識で大脱走!	ウチのどうぶつえん	キリ英語を学んでみたから 世界とつながった。	ボツイン! クラウド	あおきいる*	★アニメ パディントン のぼけん		
	55	★津田大祐の 知識で大脱走!	ウチのどうぶつえん	キリ英語を学んでみたから 世界とつながった。	ボツイン! クラウド	ボツイン! クラウド	あおきいる*	★アニメ パディントン のぼけん		
8	30	フクツッチ 私のリカバリー	ハートネットTVゾーン 虹クロ/今君電話 眠れぬ夜は AIさんと	★ろうなん 手話で楽しむみんなのテレビ	ロッツと子羊	あしたも晴れ! 人生レシピ	ゲームゲーム ほか	日曜美術館*		
	45	きょうの健康								
	NHK手話ニュース845									
	NHK手話ニュース845									
9	25	きょうの料理			クラシックTV	★芸能きわみ堂	沼にハマってきいてみた	9		
	30	きょうの料理 ヒキナーズ			クラシックTV	★芸能きわみ堂	沼にハマってきいてみた			
	55	趣味どきっ!			クラシックTV	★芸能きわみ堂	沼にハマってきいてみた			
	まる得マガジン									
10	25	グレーテルのかまど	先人たちの底力 知恵泉(ちえいず)	NHKアカデミア	★最後の講義	★ブリティッシュ・ベイクオフ3	超多様性トークショー! なれそめ	ワルイコあつまれ*		
	45	100分de名著	★言葉にできない、そんな夜。	ザ・バックヤード 知の迷宮の裏側探訪	★ふるカフェ系ハルさんの休日	★ふるカフェ系ハルさんの休日	パリラ	★世界サンプライズ! フェア (月1回)		
	50	★ネココミンタリー 猫も、好きも。	★言葉にできない、そんな夜。	★言葉にできない、そんな夜。	世界サバルチャー史	★ふるカフェ系ハルさんの休日	パリラ	★世界サンプライズ! フェア (月1回)		
	55	★ネココミンタリー 猫も、好きも。	★言葉にできない、そんな夜。	★言葉にできない、そんな夜。	世界サバルチャー史	★ふるカフェ系ハルさんの休日	パリラ	★世界サンプライズ! フェア (月1回)		
11	15	英会話フィーリングリッシュ ~データで選んだ推しフレーズ~ *							11	
	30	旅するためのイタリア語	旅するためのフランス語	旅するためのドイツ語	旅するためのスペイン語	ドキュランドへようこそ	ETV特集	美の壺(つば) セレクション		
	45	旅するためのイタリア語	旅するためのフランス語	旅するためのドイツ語	旅するためのスペイン語	ドキュランドへようこそ	ETV特集	サイエンスZERO		
	55	旅するためのイタリア語	旅するためのフランス語	旅するためのドイツ語	旅するためのスペイン語	ドキュランドへようこそ	ETV特集	サイエンスZERO		
前	25	戦略的アンコールゾ	超多様性トークショー! なれそめ*	NHKみんなの手話*	ETV特集*	パリラ	沼にハマってきいてみた*	地球ドラマチック*		
	30	戦略的アンコールゾ	超多様性トークショー! なれそめ*	NHKみんなの手話*	ETV特集*	パリラ	沼にハマってきいてみた*	地球ドラマチック*		
	45	戦略的アンコールゾ	超多様性トークショー! なれそめ*	NHKみんなの手話*	ETV特集*	パリラ	沼にハマってきいてみた*	地球ドラマチック*		
	55	戦略的アンコールゾ	超多様性トークショー! なれそめ*	NHKみんなの手話*	ETV特集*	パリラ	沼にハマってきいてみた*	地球ドラマチック*		
1	15	フクツッチ 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★ろうなん* 手話で楽しむみんなのテレビ	★アーカイブス セレクション	フクツッチ* 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★アーカイブス セレクション		
	25	フクツッチ 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★ろうなん* 手話で楽しむみんなのテレビ	★アーカイブス セレクション	フクツッチ* 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★アーカイブス セレクション		
	35	フクツッチ 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★ろうなん* 手話で楽しむみんなのテレビ	★アーカイブス セレクション	フクツッチ* 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★アーカイブス セレクション		
	45	フクツッチ 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★ろうなん* 手話で楽しむみんなのテレビ	★アーカイブス セレクション	フクツッチ* 私のリカバリー*	ハートネットTVゾーン 虹クロ*/今君電話* 眠れぬ夜は AIさんと*	★アーカイブス セレクション		
2								2		
3								3		
4								4		

2023年度 NHK BS1 放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	時刻
前	5 30	エキサイティングスポーツ BSセレクション (随時)	Where We Call Home	Journeys in Japan	Core Kyoto	Trails to Oishii Tokyo	ワールド ニュース		前
			クローズアップ現代						
6	50		ワールドニュース						50
			時論公論						
7	50	みみより!くらし解説	ミニ番組	みみより!くらし解説			国際番組 セレクション *	BS セ レ ク シ ヨ ン	50
8	50		ワールドニュース						50
			BSニュース World +Biz						
9	50	BSニュース World +Biz(月~金)(中断)	エキサイティングスポーツ BSセレクション (随時)						50
10	50	BSニュース World +Biz(月~金)(中断)							50
11	55								50
後 0	25	Asia Insight *	Where We Call Home *	Journeys in Japan *	Core Kyoto *	Trails to Oishii Tokyo *			後 0
		ワールドニュース							
1	50	BS 世界 のド キュ メン タリ ー *							50
2	20 50	BS 世界 のド キュ メン タリ ー *	ワールドニュース						50
			BSニュース World +Biz						
3	50		BSセレクション (随時)						50
			BSニュース World +Biz						
4			BSセレクション (随時)						50

BS
セ
レ
ク
シ
ヨ
ン
(随
時)

(注) ★印は新設番組、*印は再放送
 ㊦印は字幕放送、㊧印はステレオ放送、㊨印は解説放送、㊩印は2か国語放送

曜日	月	火	水	木	金	土	日	曜日	
時刻								時刻	
後								後	
5	COOL JAPAN ～発掘! かっこいいニッポン～ * BSニュース (月S) (随時)	BSセレクション BSニュース World + Biz (月S) (随時)	ドキュメント72時間 ドキュメント20min. BSニュース (月S) (随時)	Dear! につぼん BSセレクション BSニュース (月S) (随時)	BSセレクション BSニュース (月S) (随時)	エキサイティング スポーツ BSセレクション (随時)	エキサイティング スポーツ BSセレクション (随時)	30 5	
6	BSニュース World + Biz (月～金)(中断)							30 6	
7	エキサイティングスポーツ BSセレクション (随時)							45	
8	球辞苑・選 ミニ番組 (月S)						エキサイティング スポーツ BSセレクション (随時)	7	
9	スポーツ × ヒューマン ミニ番組 (月S)	驚き!地球! グレートネイチャー BS (随時)	釣りびと万歳 BS (随時)	チャリダー★ ～快汗!サイク ルクリニック～ BS (随時)	ランスマ 倶楽部 BS (随時)	★国際番組 セレクション BS (随時)	エキサイティング スポーツ BSセレクション (随時)	9	
10	国際報道2023					ワースポ ×MLB BS (随時)	BS1スペシャル / 特集ドキュメンタリー BS (随時)	10	
11	BS世界のドキュメンタリー BS (随時)			BS1スペシャル / 特集ドキュメンタリー * BS (随時)	アーバン&NEW スポーツ 応援ゾーン BS (随時)	熱血バス スケ ほか BS (随時)	ワースポ ×MLB BS (随時)	BS1スペ シヤル BS (随時)	11
前								前	
0								0	
1								1	
2	BSセレクション (随時)							2	
3								3	
4	Japanology Plus (英語のみ) BS (随時)	Japan Railway Journal (英語のみ) BS (随時)	DESIGN × STORIES (英語のみ) BS (随時)	★Zero Waste Life (英語のみ) DEEPER LOOK (英語のみ) BS (随時)	Medical Frontiers (英語のみ) BS (随時)	Sharing the Future / FRONTRUNNERS (英語のみ) BS (随時)	BSセレクション BS (随時)	4	

2023年度 NHK BSプレミアム 放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	時刻
前	5	クラシック倶楽部						映像散歩	前
	55	名冊アルバム						よみがえる新日本紀行	27 30
								プレミアムセレクション	5
								小さな旅 4K選	05
								新日本風土記*	30
								さわやか自然百景	45
								美の壺(つぼ)*	
	15	★連続テレビ小説・アンコール						釣りびと万歳*	15
	30	★らんまん - 連続テレビ小説 -							30
	45	につぼん縦断 ころろ旅						につぼん縦断 ころろ旅 ~とうちゃこ~*	7
		ワイルドライフ*	4Kで旅する世界ふれあい街歩き*	美の壺(つぼ)*	スベシヤル(つぼ)が*	につぼん百名山*	岩合光昭の世界ネコ歩き	新日本風土記*	30
				英雄たちの選択*				プレミアムセレクション	8
								ダーウィンが来た!選	
	30							プレミアムセレクション	25
		★4Kプレミアムカフェ						今週の連続テレビ小説らんまん*	9
								今週の連続テレビ小説アンコール*	30
								プレミアムセレクション	40
								プレミアムセレクション	30
	45	につぼん縦断 ころろ旅 *						新・BS日本のうた*	11
後	0	釣りびと万歳*	鉄道セレクション*	岩合光昭の世界ネコ歩き選	驚き!地球!グレートネイチャー	よみがえる新日本紀行*	新・BS日本のうた*	後	
	30							0	
	45	につぼん百名山選			プレミアムセレクション	さわやか自然百景*			
		プレミアムシネマ						特集	1
								プレミアムシネマ	2
								アンコール番組	3
		プレミアムセレクション (定時番組・特集番組ほか)						ほか	3
	30							新・BS日本のうた*	4

(注) ★印は新設番組、*印は再放送
 ㊦印は字幕放送、S印はステレオ放送、㊦印は解説放送、㊦印は2か国語放送

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻	
後	5	コズミック フロント *	ダークサイド ミステリー *	ヒューマニエンス 40億年のたくらみ *	プレミアム セレクション	新・BS日本のうた *	特集/アンコール ほか		後	5	
		ⓂS	ⓂS	ⓂS	Ⓜ(随時)S	ⓂS	Ⓜ(随時)S			30	
	6	よみがえる 伝説の番組	プレミアム セレクション	よみがえる 伝説の番組	世界ふれあい街歩き *	ザ少年倶楽部	釣りびと万歳			5	
		Ⓜ(随時)S	Ⓜ(随時)S	Ⓜ(随時)S	ⓂS	ⓂS	Ⓜ(随時)S			45	
	7	につぼん縦断 ころろ旅 クラシック	につぼん縦断 ころろ旅 ~とうちゃこ~			BS時代劇		BS時代劇 *			30
		ⓂS	ⓂS			ⓂS		ⓂS			7
	8	★ワイルドライフ	★4Kで旅する 世界ふれあい街歩き	美の壺(つぼ) ★美の壺(つぼ) スペシャル(つぼ) 英雄たちの 選択	★につぼん 百名山	★岩合光昭の 4Kスペシャル 世界ネコ歩き	新・BS日本のうた			8	
		ⓂS	ⓂS	ⓂS	ⓂS	ⓂS	ⓂS				
	9	★鉄道セレクション	新日本風土記	名探偵ポワロ	★ダークサイド ミステリー	★4K名作ドラマ プレミアムシネマ		海外ドラマ ほか		9	
		ⓂS	ⓂS	ⓂS	ⓂS	Ⓜ(随時)S		ⓂS			
	10	プレミアム セレクション	ヒューマニエンス 40億年のたくらみ	プレミアム セレクション	コズミック フロント	プレミアム セレクション		プレミアムドラマ		10	
		Ⓜ(随時)S	ⓂS	Ⓜ(随時)S	ⓂS	ⓂS		ⓂS		50	
	11	ダークサイド ミステリー *	プレミアム セレクション	プレミアムドラマ *	ヒューマニエンス 40億年のたくらみ *	Ⓜ(随時)S		BS エンターテインメント		11	
		ⓂS	Ⓜ(随時)S	ⓂS	ⓂS	Ⓜ(随時)S		ⓂS		20	
前	0	4Kプレミアムカフェ*						プレミアムシアター プレミアムステージ		前	0
	1							プレミアムセレクション			1
								Ⓜ(随時)S			
	2							Ⓜ(随時)S			2
	3										3
											S
	4	映像散歩									4
											S

2023年度 NHK BS4K 放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻			
前										前			
5	55	クラシック倶楽部					4Kセレクション	よみがえる 新日本紀行		5	27		
6		4Kセレクション					小さな旅 4K選 さわやか自然百景 美の壺(つぼ)*	新日本風土記 *		6	05 30 45		
7	15 30 45	★連続テレビ小説・アンコール ★らんまん - 連続テレビ小説 -					釣りびと万歳*		30		7	15 30	
8		4Kスペシャル 究極ガイド 2時間でまわる☆☆☆ 美の壺(つぼ)* 英雄たちの選択*					新日本風土記* 4Kセレクション	につぼん縦断 ころ旅 ~とうちゃこ~*		8	30		
9	30	ワールドライフ* 体感!グレート ネイチャー* 世界ふれあい街歩き 4Kで旅する * 美の壺(つぼ)* 英雄たちの選択*	スベシヤル 美の壺(つぼ) ほか	につぼん百名山*	岩合光昭の世界ネコ歩き 4Kスペシャル*	4Kセレクション	★週刊4K ふるさとだより		今週の 連続テレビ小説 アンコール *		9	25	
10		★4Kプレミアムカフェ					今週の 連続テレビ小説 らんまん *		30		10	30 40	
11	45	につぼん縦断 ころ旅 *					4K セレクション		30		11	30	
後	0 30 45	釣りびと万歳* につぼん百名山 選	鉄道セレクション*	岩合光昭の 世界ネコ歩き 選	驚き!地球! グレートネイチャー 4K セレクション	よみがえる 新日本紀行 * さわやか自然百景*	新・BS日本のうた *		後		0	30 45	
1	(月・金)大相撲中継 45	★ドラマセレクション					4Kセレクション		1		(土・日)大相撲中継	1	45
2		美の壺(つぼ)* 英雄たちの選択*	スベシヤル 美の壺(つぼ) ほか	につぼん百名山*	4Kスペシャル 岩合光昭の世界ネコ歩き 4Kスペシャル*	ワールドライフ* 体感!グレート ネイチャー*	4K セレクション		4Kセレクション		2		
3	(月・金)大相撲中継一部 30	4Kセレクション (定時番組・特集番組ほか)					4K セレクション		3		(土・日)大相撲中継一部	3	30
4	(二部)30						新・BS日本のうた *		4		(二部)30	4	30

(注) ★印は新設番組、*印は再放送

☐印は字幕放送、S印はステレオ放送、S+印は5.1chサラウンド放送、S+印は2.2.マルチch、S+S印は5.1chサラウンド放送+ステレオ放送、S+印は解説放送、S+印は2か国語放送、S+印は音声多重放送

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻		
後	5	コズミック フロント *	ダークサイド ミステリー *	ヒューマニエンス 40億年のたくらみ *	4K セレクション	新・BS日本のうた *	4Kセレクション		後	5		
	15	よみがえる伝説の番組	ミニ番組	よみがえる伝説の番組		★ザ少年倶楽部	釣りびと万歳			5		
	30	につぼん縦断 ころろ旅 クラシック	につぼん縦断 ころろ旅 ～とうちゃこ～						BS時代劇 *		6	
	15	★ワイルドライフ	★体感！グレート ナイチヤール	世界★4Kであい街歩き	★究極ガイド 2時間でまわる☆☆☆	美の壺(つぼ)	スベシヤル(つぼ) ほか	★につぼん百名山	★岩合光昭のスペインネルコ歩	BS時代劇		7
	30	★鉄道セレクション	新日本風土記	名探偵ポワロ	★ダークサイド ミステリー	★4K名作ドラマ / プレミアムシネマ		新・BS日本のうた		8		
	45	ヒューマニエンス 40億年のたくらみ	★ドラマ10	4Kセレクション	コズミック フロント	4K セレクション		海外ドラマ ほか		9		
	50	ダークサイド ミステリー *	ザ少年倶楽部 *	プレミアムドラマ *	ヒューマニエンス 40億年のたくらみ *	4K セレクション		プレミアムドラマ		10		
前	0	4Kプレミアムカフェ *						★BS エンターテインメント	★プレミアムシアター / ★プレミアムステージ	前	0	
	15	(放送休止)						4Kセレクション			1	
	30	(放送休止)									2	
	45	(放送休止)									3	
	50	(放送休止)									4	

2023年度 NHK BS8K 放送番組時刻表

2023年4月

曜日 時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日 時刻	
前 9	(放送休止)							前 9	
10	8Kセレクション (様々なジャンルの番組を随時編成)				8Kセレクション		8Kセレクション (様々なジャンルの番組を随時編成)		10
11									11
後 0									後 0
1	8Kセレクション				文化・ 美術番組 セレクション		クラシック アワー		1
2									2
3	8Kセレクション				自然・紀行番組 セレクション		舞台番組 セレクション		3
4									4
5	8Kセレクション (様々なジャンルの番組を随時編成)							5	

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻	
後	6	8Kセレクション (様々なジャンルの番組を随時編成)					特選アワー			後	6
	7				ディスカバー ニッポン	N響 ナイト					
	8	超絶景 世界旅 <small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>	体感! 8K大自然 <small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>	スーパー エンター テインメント <small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>		<small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>	<small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>				8
	9	日本 驚異の至宝 <small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>	世界 驚異の至宝 <small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>			<small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>	8Kで 宇宙旅 <small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>	8K ドキュメンタリー <small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>			
	10	<small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>					<small>☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)☒(随時)</small>			10	
	10	(放送休止)									10

(注) ☒印は字幕放送、☒印はステレオ放送、☒印は5.1chサラウンド放送、☒印は2.2マルチch、☒印は解説放送

2023年度 NHK ラジオ第1放送 放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻	
前	5								前	5	
	55	マイあさ! 気象情報(L)								55	
	6	ニュース・気象情報・交通情報(L) ラジオ体操								6	
	25	気象情報・交通情報(L)								25	
	30	ニュース・気象情報(L)								30	
	40	マイあさ! 気象情報・交通情報(L)								40	
	55	ニュース・気象情報(L)								55	
	7	マイあさ! 朝の音楽								7	
	20	ニュース・気象情報(L)								20	
	30	マイあさ! 朝の音楽								30	
	50	ニュース・気象情報(L)								50	
	58	朝の音楽								58	
	8	朝の音楽								8	
	28	朝の音楽								28	
	30	朝の音楽								30	
	55	全国気象情報・全国交通情報 ニュース								55	
	9	★ ふ								9	
	05	ニュース								05	
	30	ニュース・気象情報・交通情報(L)								30	
	55	ニュース								55	
	10	わ								10	
	05	ニュース								05	
	30	り								30	
	55	らじるの時間 ニュース								55	
	11	30								11	
	50	気象情報・交通情報(L)								50	
後	0	ニュース								後	0
	15	ニュース・気象情報(L)								15	
	20	ひるのいこい								20	
	30	★朗読								30	
	55	★国語辞典サーフィン								55	
	05	安心ラジオ ニュース								05	
	1	真打ち競演								1	
	30	NEXT 名人 寄席 (月1回)								30	
	55	★小痴楽の楽屋ぞめき								55	
	2	らじるセレクト								2	
	05	ニュース・気象情報・交通情報(L)								05	
	30	ニュース								30	
	55	ニュース・気象情報・交通情報(L)								55	
	3	★ヴォイスミツシマ								3	
	10	ニュース・気象情報								10	
	30	ニュース・気象情報								30	
	55	全国気象情報・全国交通情報								55	

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻	
後	05	ニュース					ニュース(中断)	ニュース	ニュース	後	05
4	30	☒ にっぽん列島タ方ラジオ					プロ野球	DJ日本史		4	30
	55	ニュース・気象情報・交通情報(L)						ニュース・気象・交通(L)			55
5	30	☒ にっぽん列島タ方ラジオ(L)					ちきゅうラジオ			大相撲中継	30
	55	ニュース・気象情報・交通情報(L)						ニュース・気象・交通情報(L)			55
6	30	☒ N									30
	50	ニュース・気象情報・交通情報(L)									50
7	30	☒ じ					上方演芸会	新日曜名作座			7
	55	ニュース・気象情報・交通情報(L)					音の風景	らじるの時間	気象情報・交通情報(L)		55
8	05	さくらひなたロッジの 伸びしろラジオ	アニメ・ステラー	タカアンドトシの お時間いただきます	東京03の 好きにさせるかッ!	★梶裕貴の ラジオ劇場	ら	ら		8	
	55	全国気象情報・全国交通情報					ら	ら			55
9	05	又吉・児玉・向井の あとは寝るだけの時間	A.B.C-Z 今夜はJ's倶楽部	大竹しのぶの スピーカースコーナー	あさこ・佳代子の 大人なラジオ女子会	高橋源一郎の飛ぶ教室	ら	ら		9	
	55	ニュース・気象情報・交通情報(L)					ら	ら			55
10	05	NHKジャーナル					ら	ら			05
	55	ニュース・気象情報(L)					ら	ら			55
11	05	ニュース					ら	ら			05
前	0	ニュース					ら	ら		前	0
	05	ニュース					ら	ら			05
1	05	ニュース					ら	ら			05
2	05	ニュース					ら	ら			05
3	05	ニュース					ら	ら			05
4	05	ニュース					ら	ら			05

(注) 1. ★印は新設番組、*は再放送
☒は「ニュース」(3分程度)
☒は「交通情報」(東京L・2分程度)

2. ネット送出 (土) 前11:50~11:55 「音の風景」
(日) 前11:50~11:55 「みんなのうた」
(日) 後 7:55~ 8:00 「音の風景」

2023年度 NHK ラジオ第2 放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻		
前	5	(放送休止)								前	5	
6	15	中学生の基礎英語 レベル1					小学生の基礎英語*	古典講読*		6	30	
	30	中学生の基礎英語 レベル2									45	
	45	中高生の基礎英語 in English					ボキャブライダー*				55	
7	15	ラジオ英会話					名曲の小箱	こころをよむ		7	25	
	30	まいにちドイツ語						英会話 タイムトライアル*				30
	35	まいにちスペイン語							名曲の小箱			35
	45	まいにちフランス語						視覚障害 ナビ・ラジオ			50	
8	15	まいにちイタリア語					お話でてこい*	小学生の基礎英語*		8	30	
	30	まいにちハングル講座										35
	40	まいにち中国語									40	
	50	英会話タイムトライアル					みんなのうた	宗教の時間			50	
9	05	ラジオ体操*								9	05	
	10	まいにちロシア語					ポルトガル語 入門*				15	
	15	ボキャブライダー					エンジョイ・ シンプル・ イングリッシュ*	ステップアップ 中国語*			30	
	30	ラジオビジネス英語									45	
10	30	ニュースで学ぶ「現代英語」					音で訪ねる ニッポン時空旅	アラビア語 講座		10	30	
	45	お話でてこい			おしゃべりな古典教室						45	
10	30	カルチャーラジオ*								10	30	
	45	NHKラジオ アーカイブス	歴史再発見	芸術その魅力	文学の世界	科学と人間	漢詩をよむ		日曜カルチャー		45	
	15	ステップアップ中国語		アナウンサー百年百話*	ステップアップ ハングル講座							
	30	まいにちハングル講座*					ラジオビジネス 英語*				まいにち 中国語*	45
45	まいにちフランス語*									55		
11	15	まいにちイタリア語*					名曲スケッチ みんなのうた			11	15	
	30	まいにちドイツ語*									30	
	45	まいにちスペイン語*									45	
	55	ラジオ体操									55	
0	10	みんなのうた					音の風景				0	10
	15	英会話タイムトライアル*					ボキャブライダー*	社会福祉 セミナー*		15		
	25	ラジオ英会話*										25
	40	ラジオビジネス英語*					おしゃべりな古典教室*					40
1	10	エンジョイ・シンプル・イングリッシュ*					名曲の小箱		みんなのうた		1	10
	15	中国語ニュース					Living in Japan*		Living in Japan			15
	30	ハングルニュース					やさしい日本語		やさしい日本語*			30
	35	ボキャブライダー*					ハングルニュース					35
	45	名曲スケッチ					スペイン語ニュース					45
	55	Learn Japanese from the News	Asian View									55
2	10	スペイン語ニュース					Asian View		Asian View		2	10
	20	ロシア語ニュース					小学生の基礎英語*		名曲スケッチ			20
	25	音の風景							エンジョイ・ シンプル・ イングリッシュ*			25
	30	らじるの時間					ポルトガル語 入門*					30
	45	まいにちフランス語*					音の風景					45
3	10	ラジオ体操*									3	10
	15	みんなのうた										15
	30	まいにちドイツ語*					視覚障害 ナビ・ラジオ*		まいにち ハングル講座*			30
	45	まいにちロシア語*					アナウンサー百年百話*					45
3	10	ニュースで学ぶ「現代英語」*									3	10
	15											15

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻
後		気象通報							後	
4	20	ホキョフライダー*					音の風景		4	20
	25	エンジョイ・シンプル・イングリッシュ*					みんなのうた			25
	30	まいにちロシア語*					おしゃべりな 古典教室*	ラジオ英会話*		30
45	まいにちイタリア語*					45				
5	株式市況					古典講読	ラジオ英会話*		5	45
						ステップアップ ハンゲル講座*				
6	10	ポルトガル語ニュース					ころをよむ*	おしゃべりな 古典教室*	6	10
	25	まいにちハンゲル講座*								25
	35	英会話タイムトライアル*					みんなのうた	宗教の時間*		35
	45	小学生の基礎英語								ポルトガル語 入門
7	15	中学生の基礎英語 レベル1*					社会福祉 セミナー	音で訪ねる ニッポン時空旅*	7	15
	30	中学生の基礎英語 レベル2*								30
	45	中高生の基礎英語 in English*					音の風景	25		
8	10	★文学国語	★文学国語	★日本史探究	コミュニケーション 英語Ⅲ	古典	古典	視覚障害 ナビ・ラジオ*	8	50
	30	数学Ⅱ	数学Ⅱ	現代文	現代文	倫理	政治・経済	カルチャーラジオ		10
9	10	英語 コミュニケーションⅡ	英語表現Ⅰ	保健体育	音楽Ⅰ	言語文化	言語文化	日曜カルチャー	9	30
	30	カルチャーラジオ								30
10	15	NHKラジオアーカイブス	歴史再発見	芸術その魅力	文学の世界	科学と人間	漢詩をよむ	ニコース で学ぶ 「現代英語」 *	10	15
	30	ラジオ英会話*								15
11	15	中学生の基礎英語 レベル1*					中学生の 基礎英語 レベル1 *	小学生の基礎英語*	11	15
	30	中学生の基礎英語 レベル2*								30
	45	中高生の基礎英語 in English*					みんなのうた	エンジョイ・ シンプル・ イングリッシュ*		45
	55	ラジオ英会話*					音の風景	55		
10	15	ステップアップ中国語*	アナウンサー百年百話	ステップアップ ハンゲル講座*			中学生の 基礎英語 レベル2 *	ニコース で学ぶ 「現代英語」 *	10	15
	30	まいにち中国語*								30
	40	ベトナム語ニュース								40
	50	インドネシア語ニュース								50
	55	タイ語ニュース								55
	10	英会話タイムトライアル*								10
15	エンジョイ・シンプル・イングリッシュ*					みんなのうた	名曲スケッチ	15		
11	15	ラジオビジネス英語*					Asian View みんなのうた	みんなのうた	25	
	20	ホキョフライダー*						ポルトガル語 入門*	30	
	35	現代文	現代文	コミュニケーション 英語Ⅲ	仕事の現場 real	古典	古典	Asian View	45	
前	20	現代社会	英語表現Ⅰ	数学Ⅱ	数学Ⅱ	倫理	政治・経済	おしゃべりな 古典教室*	前	20
	40	コミュニケーション 英語Ⅱ	コミュニケーション 英語Ⅱ	保健体育	音楽Ⅰ	言語文化	言語文化			30
1	(放送休止)							1		

(注)★印は新設番組、*印は再放送

2023年度 NHK FM放送 放送番組時刻表

2023年4月

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻	
前	5	古楽の楽しみ					音楽の泉*	リサイタル・パッシオ*		前	5
								みんなのうた 名曲スケッチ	35 40 50 55		
	55	気象情報(L)					音の風景				55
6	15	中学生の基礎英語 レベル1					ビバ!合唱	扶間美帆の ジャズ・ヴォヤージュ*		6	
	30	中学生の基礎英語 レベル2									
	45	中高生の基礎英語 in English									
	55	名曲スケッチ									名曲の小箱
	55	気象情報・交通情報(L)									
7	20	マイあさ!					マイあさ!			7	15
	25	ニュース・気象情報(L)					ニュース・気象情報(L)				20
	30	名曲の小箱					ウィークエンド サンシャイン	吹奏楽のひびき			
	45	ラジオ英会話									
	ラジオビジネス英語										
8		×(かける) クラシック*	クラシックカフェ*				世界の快適音楽 セレクション	名演奏ライブラリー		8	
9											
	50	音楽遊覧飛行					ディスカバー・ ビートルズII*			10	
	55	音の風景 みんなのうた									
10	30	弾き語りフォーユー									
	50	5分でミュージックライン									
	55	らじるの時間									
11	25	邦楽のひとつとき	邦楽のひとつとき	邦楽百番	FM能楽堂	カブキ・チューン	望海風斗の サウンドイマジネーション*	★ 伊集院光の 百年ラヂオ	11		
	50	浪曲十八番	民謡をたずねて			駒井蓮のニゴミン!				50	
	50	気象情報・交通情報(L)									
後	0	ニュース					ニュース			後	0
		ニュース・気象情報(L)					ニュース・気象情報(L)				
	15	ひるのいこい					ひるのいこい				10
	20										15
	30								NHKのど自慢		
1		歌謡スクランブル							★ ディスカバー・ ビートルズII		1
	50								音の風景		50
	55								みんなのうた		55
2		クラシックカフェ				オペラ・ ファンタスティカ	アニソン・ アカデミー	×(かける) クラシック		2	
3										3	
	50								音の風景		50
	55								みんなのうた		55

(注)

- ★印は新設番組、*は再放送
- ネット送出 (土) 前11:50~11:55 「音の風景」
(日) 前11:50~11:55 「みんなのうた」

曜日	時刻	月	火	水	木	金	土	日	曜日	時刻		
後	4									後		
	5	世界の快適音楽 セレクション *	名演奏 ライブラリー *	ジャズ・ トゥナイト *	ウィークエンド サンシャイン *	オペラ・ ファンタステカ	N 響演奏会	ラジオマン ジャック	洋楽グローリアスデイズ	4		
	5 40 55	音の風景		国語辞典サーフィン*	音の風景				MISIA 星空のラジオ	5		
	6	松尾潔のメロウな夜 *(L)	GReeeeN HIDEの ミドリの2重スリット *(L)	THE ALFEE 終わらない夢 *(L)	リトグリの ミューズノート *(L)	ヤバイラジオ屋さん *(L)	N 響演奏会	ザ・ソウル ミュージックII	サカナクション・ 山根一朗 Night Fishing Radio 岡田恵和 今宵、 ロックバーで 〜ドラマな 人々の 音楽談議〜 ※隔週	20 6 50		
	6 50	ニュース・気象情報・交通情報(L)								50		
	7	N ら じ					ニュース ニュース・気象情報(L)			15 20	7	
	8	N 響演奏会	ベストオブクラシック					クラシックの 迷宮	ブラボー！ オーケストラ		20	8
	8 10 15		みんなのうた ★朗読の世界						リサイタル・パッシオ	らじるの時間	55	
	9	青春アドベンチャー					ワールドロックナウ	★望海風斗の サウンドイマジネーション		50	9	
	10	ミュージックライン					FMシアター	★扶間美帆の ジャズ・ ヴォヤージュ	★twilight Club DJ MIX (月1回)	40 50 55	10	
	11	松尾潔のメロウな夜	GReeeeN HIDEの ミドリの2重スリット	THE ALFEE 終わらない夢	リトグリの ミューズノート	ヤバイラジオ屋さん	ジャズ・ トゥナイト	★ぶいあーる！		30	11	
	11 50 55	5分でミュージックライン らじるの時間							眠れない 貴女(あなた)へ			
前	0	夜のプレイリスト									前	
	0 05	名曲スケッチ					ニュース				05	
	1	ラ	ニュース								05	1
	2	ジ	ニュース								05	2
	3	オ	ニュース								05	3
	4	深夜	ニュース								05	4
	4 05	便	ニュース								05	4