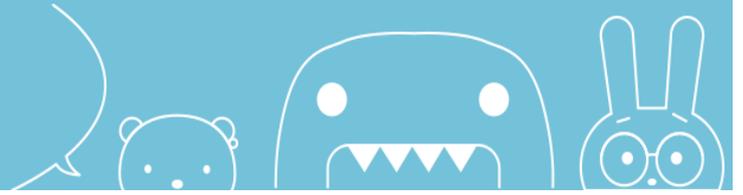


週刊 みなさまの声



9月28日、後期の番組改定が行われました。総合テレビでは地域のニュースや番組の全国発信を強化し、午前10時台に「NHK地域局発」を新設、午後1時台には「列島ニュース」を定時化しました。また、7か月ぶりに再開の「NHKのど自慢」(10月4日 総合、ラジオ第1)や、40年前の貴重な映像を高画質にリマスターした「伝説のコンサート“山口百恵 1980. 10. 5 日本武道館”」(10月3日 BSプレミアム)などに多くの反響が届いています。【受付件数 17,031】

列島ニュース(9月28日～10月2日 総合)“東京に一極集中しているの、全国に各地の情報が平等に流れるのはとてもいいことだ。今後も長く続けてほしい”“全国にネットワークを持つNHKの強み、よさがフルに活かされている。地方の季節の話題や、興味深い話題を紹介してもらえるので、楽しく心が和む。高齢化が進むにつれて心穏やかに楽しめて、知的な部分も触発されるこんなニュース番組が一層、求められていくと思う”“東京にいたアナウンサーが出てくるので、懐かしくていい”“外で仕事をしている人は見られない時間帯だ。夜遅い時間にも放送してもらいたい”<39件>

NHKのど自慢「長野県須坂市」(10月4日 総合、ラジオ第1)“久しぶりの生放送で、とてもよかった。新型コロナウイルス対応で今できるやり方で番組を作っているのが伝わり、感動した”“感染拡大の防止など、いろいろなことに配慮しなければならないので、年内の放送は無理かと思っていたが、復活に喜びを感じる”“司会者の心がこもったコメントのほか、ゲストが歌い終わったあとに「皆さまお元気で」と小さな声で伝えていたのがうれしかった。体調を悪くしているので、元気をもらった”“司会者やゲストが距離を取っていたが、フェイスシールドなどをしていないのが気になった”<136件>※9月28日～10月5日で集計

伝説のコンサート“山口百恵 1980. 10. 5 日本武道館”(10月3日 BSプレミアム)“40年前の伝説をテレビで見ることが出来るなんて思いもなかった。このような番組を放送してくれて感謝している”“コンサートの最初から最後まで見るのは初めてだった。BSでも十分、美しい映像だったが、4K映像でも見たいと思っていたので再放送が4Kであるのでとてもうれしい”“放送が始まる直前には武道館の前から中継して、内容を紹介したり、終わった後には振り返ったりするなど番組の前後にあったアナウンサーによる解説もよかった”“地上波やBSプレミアムでの再放送をぜひとも検討してほしい”<187件>

反響の多かった番組 (9月28日～10月4日受付分)

1	第71回NHK紅白歌合戦 出場者要望等	232
2	10月3日(BSプレミアム) 伝説のコンサート“山口百恵 1980. 10. 5 日本武道館” 再放送問い合わせ等	187
3	9月29日 うたコン(総合) 「わたしたちには歌がある！」(21) 番組・出演者への好評意見・感想等	148
4	10月4日 NHKのど自慢(総合、ラジオ第1) 「長野県須坂市」 放送予定問い合わせ等	128
5	【連続テレビ小説】エール(総合、BSプレミアム、BS4K) <最終回> 放送予定問い合わせ等	109
6	10月5日【連続テレビ小説】純情きらり(総合) 第66回、第67回(本放送:2006/6/17、19) 放送予定問い合わせ等	102
7	10月4日(総合、BS1、BS1サブ) 日本女子オープンゴルフ選手権2020 最終日 番組への意見・感想等	89
8	10月1日(総合、BS1) 日本女子オープンゴルフ選手権2020 第1日 番組への意見・感想等	84
9	9月26日 SONGS(総合) 「V6」 番組・出演者への好評意見・感想等	80
10	10月3日(総合、BS1) 日本女子オープンゴルフ選手権2020 第3日 番組への意見・感想等	78

再放送希望の多かった番組 (9月28日～10月4日受付分)

1	10月3日(BSプレミアム) 伝説のコンサート“山口百恵 1980. 10. 5 日本武道館”	94
2	鶴瓶の家族に乾杯(2018年11月5日本放送分)(総合) 「三浦春馬のほしいモノSP! 大阪府能勢町ぶっつけ本番旅」	93
3	9月28日 ファミリーヒストリー(総合) 「江川卓～豪雪の地から炭鉱へ 父が歩んだ歳月～」	39
3	9月30日 ガッテン!(総合) 「72分拡大版 暮らしを支える 珍★仕事人スペシャル」	39
4	2011年12月24日(BSプレミアム) プロフェッショナル 仕事の流儀 SMAPスペシャル“完全版”	37
5	9月30日 歴史秘話ヒストリア(総合) 「戦国マナー・ウォーズ」	25
6	9月22日 松田聖子スペシャル(総合) 風に向かって歌い続けた40年	22
6	9月27日 アンという名の少女(総合) 第3回「私は畏(わな)にはかからない」	22
7	9月26日 大戦国史(BSプレミアム) 「激動の日本と世界」	20
8	9月27日 NHKスペシャル(総合) パンデミック 激動の世界 (3)「停滞か変革か 岐路に立つグローバル資本主義」	16



番組へのご意見・お問い合わせは0570-066-066で受け付けています