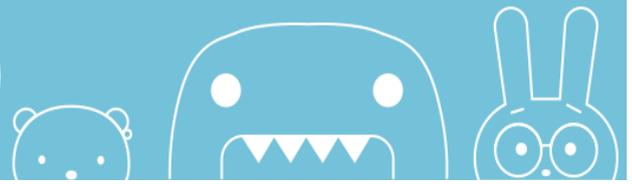


週刊 みなさまの声



新型コロナウイルスの感染拡大を受けて出されていた「緊急事態宣言」が全国で解除されました。今後、感染状況などを見ながら、外出自粛は段階的に緩和される見通しです。コロナウイルス関連のニュースや番組などに寄せられた声は、この1週間で2,700件余りでした。このほか、人気コミックが原作の「よるドラ いいね!光源氏くん」や、外出自粛で運動不足になったり、間食の量が増えたりして血糖値が上がりやすくなっている中で、家でもできる対策を紹介した「ガッテン!」などにたくさんの問い合わせや好評意見が届きました。
【受付件数 11,256件】

BS1スペシャル「コロナ新時代への提言～変容する人間・社会・倫理～」(23日) “人類学者の山極寿一さん、哲学者の國分功一郎さん、「疾病史」を専門とする歴史学者の飯島渉さん、違う分野の3人がそれぞれ深い人間考察に満ちた話を展開して非常におもしろかった。それぞれの思索が、有機的につながった編集も見事で、ことばが飽きることなく、心に入ってきた” “とても興味深い話ばかりで見入ってしまった” “この番組は、すべての人が見るべきと思うほど素晴らしい内容だった。子どもたちに見せたいと思う。いつもいい番組をありがとう” “コロナ後の世界で人類はどのように生きていくべきなのか、私たち日本人が深く洞察するためにもぜひ、この番組のシリーズ化をお願いしたい。芸術や音楽、演劇の行方を語れる文化人などの声も聞いてみたい”

列島ニュース新型コロナ最新情報 “防災の仕事をしているが、全国での感染予防対策などふと目に入った日本各地の取組が仕事のヒントになることが多い。インターネットでは上がってこない情報も多く、かなり参考になっている” “地方発の情報を取り上げて全国に発信するこの番組はすごくいいと思う。ふるさとが頑張っているなど思いながら見ている” “各地域ごとの情報をまんべんなく同じように流してほしい” “緊急事態宣言が解除された後の放送はどうなるのか、できればこれからも続けてほしい” “画面左上に表示されている時刻表示が大きすぎて見にくいので邪魔にならないように工夫してほしい”

【よるドラ】いいね!光源氏くん<全8回>(4月4日～5月23日) “出演者が皆さんすてきで、登場人物に嫌な人が1人もいなかった。幸せなドラマに日々のストレスを忘れさせてもらった” “何気なくテレビをつけて見ていたが、「ドラマがこんなに楽しいなんて、何年ぶりだろう」と思うほどおもしろかった。第一絵巻からしっかりと見たいので、ぜひ再放送してほしい” “ホームページのスタッフブログの撮影裏話がとても楽しい。裏話で登場した光源氏役の千葉雄大さんのNG集や、千葉さんと伊藤沙莉さんのダンスも見たいので、撮影裏話パート2として配信してほしい” “内容はとてもおもしろかったが、放送時間が遅すぎる。昼から夕方にかけての時間帯に再放送してほしい” 8回の放送中、30代以下の若い世代を中心に合わせて2万8,000件近いツイートが発信された。(＃いいね!光源氏くんなどで検索 リツイート除く)

NHK杯将棋アーカイブス 第38回 大山十五世名人×羽生善治五段(24日 Eテレ) “大山さんと羽生さんの対局を見られてよかった。いつもの放送もよいが、以前の対局を見られるのはとてもうれしく感慨深かった” “再放送してくれて感謝している。「小学生将棋名人戦」や、「大逆転将棋」もぜひ再放送してほしい” “アーカイブスを懐かしく見たが、当時のオープニングの音楽もすばらしかったので、番組冒頭からそのまま放送してほしい” “最初に放送したのかもしれないが、途中から見た人には分からないので、いつの対局なのか画面に表示し続けてほしい”

こんな反響も寄せられました「ストーリーズ 事件の涙 勝利の代償～あるリング死と向き合った11年～」(18日) “対戦相手が亡くなったことは大きなショックだったと思うが、互いに持ちうる最大の力を出し切った試合であり、自分を責めず誇りを持って生きていってほしいと思った。自分に重なることが多く共感した” **クローズアップ現代+「外出自粛で“ゲーム依存”は大丈夫?▽適切な向き合い方は」(20日)** “新型コロナウイルスの影響で長い間、自宅に閉じこもり、ネットで昼夜逆転した息子の異変に気付いたときの特集だったので勉強になった。今の社会で共有すべき課題だと思った” **ふるカフェ系 ハルさんの休日 ビデオレター「大田区・犬山市」(21日 Eテレ)** “伝統の祭りやイベントなどが中止を余儀なくされている中、ビデオレターの「フレイフレーニッポン」というエールに涙がこぼれた。素晴らしい番組だった”



番組へのご意見・お問い合わせは0570-066-066で受け付けています