

週刊 みなさまの声



最も反響が多かった番組は「ニュースウオッチ9」で、藤井四段の連勝記録更新、東京都議会議員選挙に関する声をはじめ1,000件近い声が寄せられました。プロ野球中継では、サブチャンネルの視聴方法の問い合わせなど、1週間で400件を超える声がありました。そのほか、「ごごナマ おしゃべり日和」の出演者に関する反響や、「あさいチ 夢の3シェフNEO」のそばの実、「ガッテン!」の納豆を使ったレシピの問い合わせなどが目立ちました。

東京都議会議員選挙 開票速報(GTV・R1 7月2日)“選挙の結果は今後の国政にも影響があると思っているのでこれからも正確な放送をお願いしたい”“大河ドラマより開票速報を優先してやってほしい”“国政への影響も分かるが東京だけでやってほしい”“開票が午後9時からなのにその前に当確を出している。開票前の当確についてもう少し議論してほしい”“当選者のその後が知りたい。きちんと政策を守っているのか。1年後どうなっているのか放送してほしい”“NHK選挙WEBはとても見やすく分かりやすいサイトだと感じた”<380件>(7月2日～3日で集計)

将棋・藤井聡太四段最多連勝記録更新関連ニュース・番組への反響(GTV・Eテレ)“6月26日の「ニュースウオッチ9」で藤井四段の放送をしていた。皆が注目している、明るいニュースを放送したのはよいことだ。14歳の活躍に力をもらった”“冒頭から将棋のことをずっと放送していた。政治や経済、暮らしに直接関わるニュースを優先し、バランスのある放送をすべきだ”“藤井四段はまだ中学生だ。将棋に集中できるように、節度のある取材や報道を心がけてほしい”<563件>

第2回明石家紅白!(6月26日)“最初から最後まで感動と笑いで、すぐに時間が過ぎてしまった。番組構成やゲストが厳選されていて、飽きさせない内容だった”“お笑い番組と歌番組を同時に見ているような感じがとてもおもしろかった。トークの合間に目の前でパフォーマンスするという形式も新鮮だった”“NHKを見る人の多くは民放の騒々しさが嫌いなのだと思う。どんな番組でもNHKらしい安心できる品のよさを忘れないでほしい”“せっかく豪華なゲストが出ていたのに、画面の右上に番組のロゴマークがずっと出ていて、出演者の顔が隠れることがあった”<240件>

反響の多かった番組

受付件数 21,633

1	6月28日 ガッテン! 「すごいネバ! 納豆の新ワザ大連発」 納豆レシピ問い合わせ/再放送問い合わせ等	338
2	7月2日 東京都議会議員選挙 開票速報(GTV・R1) 番組への意見・要望等	341
3	6月26日 ニュースウオッチ9 ▽歴代単独1位の29連勝なるか! 偉業に挑む藤井四段の対局を速報 番組への意見等	287
4	6月26日 第2回明石家紅白! 出演者への好評意見/番組への意見・感想等	240
5	6月27日 あさいチ 「夢の3シェフNEO～スーパーフード・そばの実～」 そばの実購入先・レシピ問い合わせ等	205
6	6月29日 SONGS 「関ジャニ∞～目の前の向こうへ～」 番組への好評意見/未公開シーン放送希望問い合わせ等	177
7	7月9日 ダウン・アビー6 華麗なる英国貴族の館 (9)「誠意の告白」 放送予定問い合わせ等 ※「東京都議会議員選挙 開票速報」のため2日から9日へ放送日変更	156
8	7月2日 大河ドラマ おんな城主 直虎 第26回「誰がために城はある」放送予定問い合わせ等 ※「東京都議会議員選挙 開票速報」のため放送開始時間変更	135
9	6月27日 うたコン 「絶品! 心ふるえる名曲をあなたに」 出演者の問い合わせ等	132
10	7月1日 プラタモリ 「#77 大宮」 再放送問い合わせ等	115

再放送希望の多かった番組

1	2011年12月24日(BSP) プロフェッショナル 仕事の流儀 SMAPスペシャル“完全版”	189
2	6月25日 ダーウィンが来た! 生きもの新伝説 「毒ヘビを狩る! 田んぼの王者タガメ」 ※「プロ野球」のため7月2日の再放送休止	79
3	6月28日 ガッテン! 「すごいネバ! 納豆の新ワザ大連発」	70
4	2011年10月10日 プロフェッショナル 仕事の流儀 SMAPスペシャル	58
4	7月1日 プラタモリ 「#77 大宮」	58
5	6月26日 第2回明石家紅白!	48
6	6月25日 NHKスペシャル 「人工知能 天使か悪魔か 2017」	39
7	6月29日 SONGS 「関ジャニ∞～目の前の向こうへ～」	30
8	6月24日 絶景 巨大石柱林 ～中国・張家界を鳥観する～	28
9	6月30日 あしたも晴れ! 人生レシピ(Eテレ) 「どう対策? 抜け毛・白髪」	27



番組へのご意見・お問い合わせは0570-066-066で受け付けています