

見逃しちゃった
番組を再放送して
くれないかなあ？

番組の再放送希望に どのようにお応えするか

うーん



「NHKには1年間におよそ14万件
の再放送の希望が届くんだ」

「なかには1000件を超える再放送
希望が寄せられる番組もあるんだ」



「へーっ、そんなに多いの！
たくさん希望があれば、すぐに再
放送してくれるの？」



「ところが、再放送をするには、い
ろいろな条件があるんだ…」



番組編成の
担当者

権利上の問題をクリアして

例えば「音楽番組」や「ドラマ」で
は事前に放送する回数が決められ
ているため、いつでも何度でも再
放送できるわけではありません。
また、過去に放送した番組の場合、
出演した人に改めて再放送の了解
をとらなければなりません。いろ
いろな問題をクリアしてできるだ
けみなさまのご要望にお応えでき
るように取り組んでいます。



「わかった？」



「簡単にはいか
ないんだね…」

再放送希望の理由もさまざま

視聴者コールセンターでは、再放送
のお問い合わせがあった時は、お客さ
まの再放送希望の理由を把握するよう
にしています。

18年11月6日に衛星ハイビジョンで
「千の風になって」を放送したときには、
総合テレビで再放送をしてほしいとい
うご意見をたくさんいただきました。

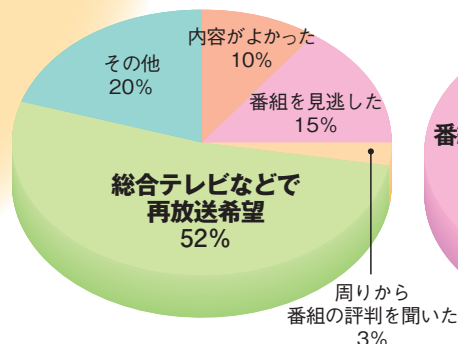
そこで12月17日に総合テレビで再放
送しました。その後再放送の希望が続
いたので、19年2月10日に総合テレビ
でもう一度放送をしました。NHKで
はこうしてみなさまからの声を生かし
ています。



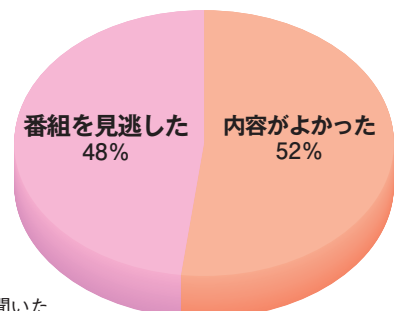
「千の風になって」

例「千の風になって」への再放送希望の理由

11月6日に衛星ハイビジョンで
放送したとき



12月17日に総合で
再放送したとき





再放送希望の多い番組は

NHKでは、18年4月から評判が高かったドラマや時代劇などを「名作アワー」として、午後3時台に放送してきました。

また19年1月から、衛星第2テレビで、毎週土曜と日曜に「あなたのアンコール」として、再放送希望の多い番組を中心に放送をしています。



「ターシャからの贈りもの 魔法の時間の作り方」



NHKスペシャル「プラネットアース 第1集 生きている地球」

平成18年度 再放送希望 TOP10

放送日	番組名	放送波	件数
11月6日	ハイビジョン特集 「千の風になって」	BShi	1,050
12月31日	第57回NHK紅白歌合戦	G・R1・BS2・BShi	1,017
8月21日～24日	ハイビジョン特集 「日本の名峰」	BShi	940
5月7日～10日	NHKスペシャル 「プラネットアース第1集～4集」	GTV	896
9月4日	ハイビジョン特集 「世界最大の カブトムシ・ヘラクレスを追う」	BShi	896
6月7日	ためしてガッテン 「ラクラク改善！ひざ痛最新対策」	GTV	860
12月25日	ターシャからの贈りもの 魔法の時間の作り方	GTV	857
9月23日	吉田拓郎&かぐや姫 in つま恋2006	BShi	715
7月16日～23日	ハイビジョン中継 世界遺産フランス縦断の旅	BShi	609
10月29日	吉田拓郎&かぐや姫 in つま恋2006 総集編	BS2	509



再放送ばかりでも…

一人でも多くの方に番組を視聴していただくために、何度でも放送できる質の高い番組を制作しています。

ただ、再放送ばかりが多くなってしまうと、みなさまから「手抜きだ」とのおしかりの声も多くいただきます。

放送は、常に最新の情報を迅速かつ正確にお伝えすることが求められます。それだけに再放送とのバランスを大切にしています。



「いい番組は、何度見てもいいね」