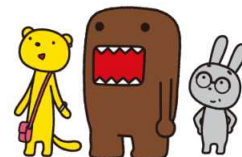


週刊 みなさまの声



12月6日から19日に視聴者のみなさまから寄せられたご意見やご要望、問い合わせなどの件数は、35,731件でした。うたコンの出演者への好評意見が多かったほか、将棋の藤井聡太竜王と豊島将之九段の激闘を描いたNHKスペシャルや、伝説の歌舞伎役者・中村仲蔵の実話に基づくドラマなどに反響が寄せられています。



NHKスペシャル「四冠誕生 藤井聡太 激闘200時間」(12日 総合) “最後まで息をこらしてひきつけられた。将棋ができない私だが、藤井竜王と豊島九段ふたりの人間性まで感じ取ることができた。まさに出色の番組だ” “将棋に興味がなかったが、四冠達成の偉業が、どれだけ尊いことか理解することができた。勝者だけでなく敗者にも焦点を当てたことで、お互いに対する信頼と将棋への誠実な姿勢に心が震えた” “ナレーションに感情が入りすぎて、ささやくような声が聞き取りにくくて残念だった” <51件> ※12月6日~13日で集計



忠臣蔵狂詩曲No. 5 中村仲蔵 出世階段「前編」「後編」(4日、11日 BSプレミアム、BS4K) “脚本、演出、美術、音楽すべてに歌舞伎への敬意と情熱があふれていた。クライマックスは自分も芝居小屋にいるかのように感じられた” “中村勘九郎さんの演技に圧倒され、当時の歌舞伎役者たちの群像や中村座の熱気が伝わってきた” “日本の伝統芸能を知るきっかけにもなるので、多くの人に見てもらいたい。地上波で再放送してほしい” “主人公が楽屋で集団暴行された場面はいじめを連想させる。子どもたちも見てるので、もう少し配慮してほしかった” <196件> ※11月29日~12月12日で集計

※次の発行は1月12日(水)の予定です。

ウィークリートレンド(12月6日~12月19日受付)

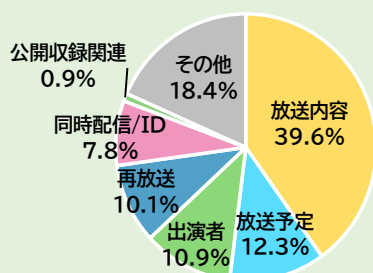
12月21日集計

総受付件数

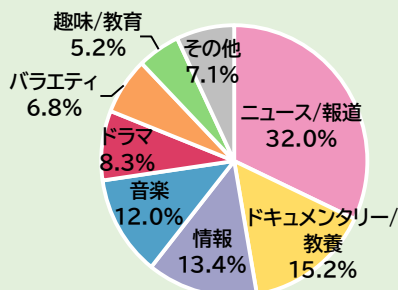
35,731

(昨年同時期) 34,634

【受付内容】



【受付番組ジャンル】



ランクや割合は集計のタイミングにより変わることがあります

反響の多かった番組(12月6日~12月19日受付)

- | | | |
|----|--|-------|
| 1 | 7日 うたコン(総合)
【生放送!うたコン忘年会】氷川・JO1・工藤・倅田・スガほか
好評意見、放送予定問い合わせ等 | 1,289 |
| 2 | 12日 NHKのど自慢(総合、ラジオ第1)
【熊本から生放送▽石川さゆり・前川清】
放送予定問い合わせ等 ※「茨城・栃木・群馬・埼玉で震度4」関連ニュースのため中断 | 819 |
| 3 | 31日 第72回NHK紅白歌合戦
(総合、BS4K、BS8K、ラジオ第1)
出場者への意見・要望等 | 770 |
| 4 | 12日 日曜討論(総合、ラジオ第1)
「与野党に問う オミクロン株は?くらしは?」
意見・感想等 | 349 |
| 5 | 5日 kii's パーティー(総合)
氷川きよしと最高の夜
好評意見、放送予定問い合わせ等 | 303 |
| 6 | 5日 NHKスペシャル(総合)
新・ドキュメント太平洋戦争「1941 第1回 開戦(後編)」
再放送問い合わせ等 | 220 |
| 7 | 6日 あさいチ(総合)
「次なるブーム到来!?こうじ活用術」
レシピ問い合わせ等 | 192 |
| 8 | 4日 忠臣蔵狂詩曲No. 5 中村仲蔵 出世階段
(BSプレミアム、BS4K)「前編」
好評意見、再放送問い合わせ等 | 162 |
| 9 | 11日 忠臣蔵狂詩曲No. 5 中村仲蔵 出世階段
(BSプレミアム、BS4K)「後編」
好評意見、再放送問い合わせ等 | 159 |
| 10 | 4日 NHKスペシャル(総合)
新・ドキュメント太平洋戦争「1941 第1回 開戦(前編)」
再放送問い合わせ等 | 153 |